أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه

استاد الدوحة

http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 256 - الإثنين 25 فبراير 2008 م - 18 صفر 1429 هـ - ريالان





السد والريان في «إل كلاسيكو» القطري بعيداً عن اللقب

ميتسو: المنتخب الإماراتي يحتاج للتجنيس

الحكومة السودانية تفشل في إعادة الهلال للدوري

بالاك يعيش أفضل أيامه مع تشلسي

زلزال الحضري يهز قلعة الأهلي المصري



المدرب التشيكي ماتشالا:

السلطان قابوس كرَّمني والعمانيون أهانوني وطردوني!

إيمرسون والهدف المزدوج

ضربة البداية

من حق جماهير العنابي ان تنتظر من النجم إيمرسون مايوازي حجم تأثيره ومساحة مهاراته كمهاجم هداف يعرف طريقه إلى الدوري.

ولعل انضمامه في تدريبات العنابي لأول مرة مؤخرًا يرسم منعطفًا بالغ الأهمية في هذا الوقت الذي يستعد فيه العنابي لخوض المحطة المرتقبة على طريق الحلم المونديالي الكبير إذ ينتظر الجميع أن تعطي هذه الخطوة زخمًا كبيرًا للقدرات المجومية لمنتخبنا وهو يواجه التحدي المقبل أمام نظيره العراقي تحقيقًا لشعار واحد هو التعويض، وقد استبق «العـقـرب» جميع الانطباعات والآراء والتمنيات التي أحاطت بهذه الكلمات بكلمات واقعية أعرب فيها عن أمله في أن يكون في المستوى الذي يجعله مؤهلاً لدخول «فورمة» التحدي بدلاً من أن يكون رقمًا تكميليًا بين اللاعبين الذين مازلنا ننتظر منهم الكثير لاسيما وان ايمرسون نفسه مطالب بأن يحقق للسداوية أيضًا هدف الدخول إلى الاستحقاق الآسيوي بثوب مغاير ومتجدد.





حفل نهاية الموسم باسباير واجتماع لمناقشة الاستعدادات

عقد في اتحاد الكرة يوم أمس اجتماع ضم علي النعيمي أمين السر المساعد وحمد المناعي عضو مجلس الادارة وأحمد المفتاح أمين صندوق الاتحاد حيث تم خلال الاجتماع مناقشة اقامة الحفل الختامي لنهاية الموسم والذي سيقام يوم 16 – 5 – 2008 في أكاديمية اسباير.. وسوف تتقدم عدة شركات بعروضها لتنظيم الحفل حيث سيتم اختيار العرض الأفضل.

وسيتم خلال الحفل الختامي الذي سيكون بحضور كافة نجوم الكرة القطرية والمحترفين تكريم أفضل لاعب في الدوري وهداف الدوري وأفضل إداري وأفضل لاعب واعد وافضل رابطة جماهيرية للمشجعين.

وهذا الحفل هو تقليد سنوي يقوم به اتحاد الكرة ليكون مسك الختام، وكان الأفضل في الموسم الماضي ايمرسون والهداف يونس محمود وأفضل اداري محمد غانم العلي وأفضل واعد ابراهيم ماجد لاعب السد وأفضل جمعية للجماهير جمعية السد.

الدوحة ـ استاد الدوحة

طاقم أوزبكي للقاء السد والأهلي بدوري آسيا

سمى الاتحاد الآسيوي لكرة القدم طاقم حكام أوزبكي لإدارة مباراة السد ونظيره الأهلي السعودي ضمن مباريات دوري أبطال آسيا والتي ستقام في الدوحة يوم 12 مارس المقبل.. بالإضافة إلى مراقب المباراة وهو اللبناني مازن رمضان.

أما الحكام فهم رافشان للساحة ويساعده بهادير وعبدالحميد رسولوف والرابع فالديسلاف.

وتعد مباراة السد مع الأهلي هي الأولى والبداية للزعيم في مشواره الآسيوي الذي يتطلع أن يؤكد حضوره القوي كونه أحد أقطاب الكرة الآسيوية المعروفة على الساحة وأن السد اختار ثلاثة محترفين من الستة وهم محمد ربيع وفيليبي جورج وتينوريو.

الدوحة ـ استاد الدوحة

احتفالات تكريم وائل السيلية تتواصل بالدوحة

لازال الدولي المصري وائل جمعة مدافع نادي السيلية يتلقى التهاني ويحظى بمناسبات التكريم منذ أن عاد إلى الدوحة متوجا بلقب كأس أمم إفريقيا التي استضافت غانا منافساتها من 20 يناير الماضي إلى 10 فبراير الحالي..

وكان وائل ركنا أساسيا في خط الدفاع طوال مشوار البطولة وبرز بفدائيته وسخائه الكبيرين في الدفاع عن تمشيط المنطقة الخلفية ومراقبة المهاجمين وتكسير العمليات الهجومية للفرق المنافسة..

وبعد الحفل الـذي أقامه على شرفه نـادي السيلية في الأسبوع الماضي ، قامت الجالية المصرية بالدوحة مساء أول أمس بإقامة حفل عشاء تكريمي لإبنها البار وائل بنادي الغزال..

وكان السفير المصري عبد العزيز داود في مقدمة الحضور بالإضافة إلى عبد الله العيدة نائب رئيس نادي السلية وعبد الله صقر أمين السر العام بالنادي وعدد من الشخصيات والحضور..

وألقى محمد النجار كلمة إفتتاحية أشاد فيها بالحفل الأول الذي أقامه السيلية كناد قطري للاعب المصري وائل وإعتبره تكريما لباقي اللاعبين وللكرة المصرية ولإنجاز الفوز بالبطولة الإفريقية.

وشدد على توجيه الشكر إلى الشعب القطري لحرصه على التعبير خلال منافسات البطولة عن مؤازرته ودعمه للفريق المصري وتفاعله مع تتويجه بطلا للقارة السمراء..وتدخل السفير المصري معربا عن أن الرياضة عامة وكرة القدم خاصة جسر متين للتواصل ومن أجل ربط المزيد من أواصر التقارب والتآخي بين الشعبين القطري والمصري وباقي الشعوب العربية..

وأعرب وائل جمعة عن امتنانه لهذه البادرة الطيبة وقال إن تكريمه وإن كان موجها له شخصيا إلا أنه يراه بمثابة تكريم جماعي لكل اللاعبين ولباقي أفراد الجالية المصرية المقيمة بالدوحة..وأضاف المدافع المصري أن سعادته لم يكن مصدرها الفوز باللقب وإنما الفرحة التي أشاعوها في كافة أرجاء الوطن العربي من المحيط إلى الخليج..

وتمنى أن تحقق الكرة المصرية والعربية المزيد من الإنجازات في البطولات المستقبلية.



تصوير: ...

السفير المصري ورئيس الجالية المصرية يكرمان وائل جمعة

الدوحة ـ استاد الدوحة

ملاعب اسباير تشهد انطلاق المهرجان الآسيوي للأشبال

العنابي للأشبال يفتتح المشوار بالفوز على لبنان

انطلقت صباح أمس الأحد مباريات كرة القدم في المهرجان الآسيوي لأشبال تحت 14 سنة على ملاعب أكاديمية التفوق الرياضي اسباير..

وألقى السيد عتيق سالم شداد الغانم مدير المهرجان سكرتير عام اللجنة الفنية بالاتحاد القطري للكرة الكلمة الافتتاحية المعتادة للمهرجان حيث رحب بالحضور وذكر فيها بأهمية المهرجان كخطوة اولى في تكوين وتطوير مهارات الأطفال الذين يتوسم فيهم أن يكونوا نجوما في المستقبل.

ثم أعلن الدكتور شامل كامل ممثل الاتحاد الأسيوي لكرة القدم ومدير قسم التطوير بالاتحاد الأسيوي الافتتاح الرسمي لفعاليات المهرجان متمنيا التوفيق لجميع الفرق المشاركة..

وتختتم مباريات كرة القدم في التاسع والعشرين من شهر فبراير الحالي ويقام المهرجان وفق نظام الـدوري كما أنه سيخصص يوم الثلاثاء بعد غد لإجراء إختبارات المهارات بالصالة المغلقة في أكاديمية اسباير في الصباح والمساء.

ويشارك في المهرجان الأسيوي للأشبال المقام بالدوحة منتخبات غرب آسيا ماعدا منتخب فلسطين الذي اعتذر عن الحضور.. والمنتخبات المشاركة هي قطر والإمارات والبحرين وعمان والعراق والكويت وسوريا واليمن والسعودية والأردن ولبنان..

هذا وقد كشفت المباريات الصباحية التي جرت على الملعبين رقم 1 و2 بالأكاديمية على أن المستويات متقاربة جدا بين المنتخبات وأن التنافس بينها حاضر كما حرص العديد من المشاهدين والمدربين والمراقبين على متابعة مباريات الأشبال..وإستهل العنابي للأشبال مشواره في المهرجان بالفوز على لبنان 1 – صفر وقعه ناصر إبراهيم من ضربة خطأ رائعة.. وتغلب العراق على عمان 1 – صفر، والإمـارات علـى الكويت 2 – صفر، واليمن على السـعودية 1 – صفر، والبحرين على الأردن 1 – صفر، وسوريا على عمان 2 – صفر، والكويت على العراق 1 – صفر والسعودية على الإمارات 1 – صفر..

وتـواصـل المهرجان فـي مساء يـوم الأحـد ولـن تتوقف المباريات إلا في يـوم الثلاثاء لكي يفسح المجال لإجراء الإختبارات المهارية بمشاركة جميع المنتخبات..

وقـال الدكتور شامل كامل إن الأجـواء التي يقام فيها المهرجان عامة والمباريات خاصة أجواء جيدة جيدا والتنظيم محكم..وأثنى على اللجنة الفنية للإتحاد لأنها سهرت على توفير كل المتطلبات والمستلزمات. وأكد ممثل الإتحاد الأسيوي بالمهرجان ومدير قسم التطوير به أن الإتحاد الأسيوي يولي أهمية كبيرة للمهرجان المقام باسباير وكشف أن اللاعبين المميزين سيتم رفع أسمائهم للإتحاد القاري الذي سيحدد الترتيب اللازم إتخاذه لفائدتهم حيث أنه إما أن يختارهم ضمن منتخب أسيوي أو ضمن منتخبات إقليمية تشمل جهة من جهات القارة...



تصوير: ...

العنابي يتوسط الفرق المشاركة في حفل الافتتاح

الدوحة ـ استاد الدوحة



رئيس التحرير

د. أحمد سعيد المهندي

صدرت في 12/9/2005م

جريدة رياضية تصدر يومي الأثنين والخميس من كل أسبوع

عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي – اسباير

توجه المراسلات باسم رئيس التحرير

ص.ب: 24598 الدوحة – قطر

http://estad–aldoha.com

info@estad–aldoha.com

هاتف: 00974 4476253 – 00974 4474793 – 00974 4476270

الإعلانات والاشتراكات: داخلي: 117 – فاكس: 00974 4474242

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: 4871414 – فاكسملي: 4871460
ص.ب: 84540 الرياض رمز بريدي: 11671
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: 25806241 – فاكس: 25782705
(السودان) دار الريان للثقافة والتوزيع
هاتف: 83466357 – فاكس: 83466951
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: 24492936 – فاكس: 24493200
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: 17725111 – فاكس: 17723763
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: 4613535 – فاكس: 4613536
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: 277007 – فاكس: 277088
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف: 5602602 – فاكس: 5602266

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: 280560 – فاكس: 269154
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف: 2400223 – فاكس: 2249557
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف: 4064651 – فاكس: 3421770
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف: 2987341 – فاكس: 2987342
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس: 009647901332734
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: 2124831 – فاكس: 2128664
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف: 02087423344 فاكس: 02087421280

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان 3000 ل.ل. ■ سوريا 20 ليرة ■ الأردن 500 فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين 200 فلس ■ دولة الكويت 250 فلساً ■ الامارات 3 دراهم ■ جمهورية مصر العربية 2 جنيه ■ السودان 1 جنيه ■ سلطنة عمان 200 بيسه ■ اليمن 75 ريالا ■ المغرب 6 دراهم ■ باريس والدول الأوروبية E 2 ■ لندن GBP 1.5

جاء استمراراً لسلسلة الحوارات الحصرية..

أصداء واسعة لحوار «استاد الدوحة» مع أبوتريكة



أولت وسائل الاعلام الرياضي المحلية والعربية والعالمية اهتماماً كبيرا بالحوار الذي أجرته «استاد الدوحة» مع نجم المنتخب المصري بكرة القدم محمد أبوتريكة في عددها الأخير.

وتوقفت الصحف ووكالات الأنباء المختلفة عند الكثير من الفقرات التي تضمنها الحوار حيث قامت وكالة الأنباء الفرنسية بنشر فقرات مهمة من الحوار وركزت على تأكيد النجم المصري بأنه كان يريد توجيه رسالة قوية الى العالم عن معاناة الشعب الفلسطيني عندما رفع شعار «تعاطفا مع غزة» على قميصه بعد تسجيله احد الاهداف خلال بطولة كأس امم افريقيا التي اقيمت مؤخرا في غانا.

وأكدت الوكالة بأن ابوتريكة كشف في الحوار بان احدا لم يدفعه الى القيام بهذه الخطوة مؤكدا بانه اتخذ القرار بمفرده حتى من دون ان يبلغ احدا من زملائه معتبرا ان الفكرة راودته عندما كان في الفندق الذي اقام فيه المنتخب في مدينة كوماسي وشاهد محل طباعة القمصان واتخذ القرار دون إبلاغ أحد به.

ونقلت الكثير من الصحف الخليجية في السعودية والامارات والبحرين وسلطنة عمان ما طرحه أبوتريكة عن هذه القضية وعن الدافع وراءها حيث نقلت عنه قوله ان القضية مطروحة في كل القنوات الفضائية والصحف والجرائد وحجم المأساة التي كان يعيشها الشعب الفلسطيني في غزة معروف للعالم والأحداث يتم نقلها لحظة بلحظة ومع ذلك لا يوجد أي ردود أفعال وما شعرت به ستجدونه لدى كل العرب بداية من البسطاء وحتى المثقفين .. كلنا نشعر بالتعاطف مع مأساة الشعب الفلسطيني.

وتوقفت الصحف عند تأكيده على انه لم يكن يعلم بان ما قام به مخالف للقوانين وأعتقد أن أي شخص في نيته التعاطف مع أحد فإنه لن يرضى بأذى أي طرف وعلى هذا الأساس اعتذرت للجهاز الفني للمنتخب خاصة بعدما حصلت على البطاقة الصفراء وما أثير حول إمكانية إيقافي وإن كان هذا الأمر أثار ضيقي لأن الاتحاد الدولي لم يكن له أي رد فعل مع جون بنستيل لاعب منتخب غانا عندما رفع علم إسرائيل في مونديال ألمانيا. وتابع «كانت رسالتي اعلان التعاطف مع إنسان بسيط وشعب لا حول له ولا قوة يتعرض للمهانة والقسوة والاذلال والحرمان من حياة كريمة مشيرا الى ان ما قام به كان بمنطق إنساني وعاطفي وإسلامي ولا علاقة له على الاطلاق بالسياسة واعتقد أنه كان تصرفا طيبا من وجهة نظري». أما الصحف المصرية فتوقفت عند تأكيد أبوتريكة على ان احراز مصر اللقب القاري للمرة السادسة كان عن جدارة واستحقاق وأبرزت قوله في هذا الصدد «لن أبالغ إذا قلت أنني كنت أشعر بأن في مقدورنا الفوز بالبطولة لأن المنتخب المصري يمتلك مجموعة متميزة من اللاعبين. ورغم أن النتائج في مباريات التصفيات لم ترق الى المستوى المطلوب، فاننا ظهرنا بشكل مغاير تماما في البطولة ونجحنا في تقديم عروض رائعة امام اقوى المنتخبات الافريقية وتحديدا الكاميرون وساحل العاج».

وتجدر الاشارة الى ان الحوارات الخاصة والحصرية السابقة التي أجرتها «استاد الدوحة» في الشهور الماضية قد نالت هي الأخرى نصيبها من الاهتمام الإعلامي محليا وعربيا.

الدوحة ـ استاد الدوحة

العهد يفشل في استعادة المركز الثاني


العهد تعادل ايجابيا مع شباب الساحل

فشل العهد في استعادة المركز الثاني من النجمة اثر سقوطه في فخ التعادل امام ضيفه شباب الساحل 1-1 أمس الاحد على ملعب مدينة كميل شمعون الرياضية، في ختام المرحلة الرابعة عشرة من بطولة لبنان لكرة القدم. وسجل عباس عطوي اونيكا «13» هدف العهد، والمصري احمد جرادي «50» هدف الساحل. وصبت هذه النتيجة في مصلحة الانصار حامل اللقب والمتصدر الذي خسر امام الراسينغ 1 – 2 في افتتاح المرحلة فبقي بعيدا بفارق 4 نقاط عن النجمة والعهد، علما بأن الاول قبض على المركز الثاني بفارق الاهداف بفوزه امس على الارشاد 2 – صفر.

واقترب المبرة الرابع من المركز الثاني بفارق نقطتين اثر فوزه المهم على مضيفه الصفاء الخامس بهدف وحيد سجله الترينيدادي ايرول ماكفرلاين «30» في المباراة التي اجريت بينهما على ملعب بيروت البلدي. وترك طرابلس الرياضي المركز الاخير بعدما حقق اول فوز له هذا الموسم وكان على حساب مضيفه الاهلي صيدا 1 –صفر على ملعب صيدا البلدي.

وسجل ابراهيم مناع هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 83 . واستعاد الحكمة نغمة الانتصارات امام ضيفه التضامن صور الاخير بفوزه عليه 2 – 1 على ملعب بلدية برج حمود.

بيروت «ا ف ب»

ليون يبتعد في الصدارة


فرحة لاعبي ليون بالفوز على متز

ابتعد ليون حامل اللقب 4 نقاط مؤقتا في الصدارة بفوزه على ضيفه متز 2 – صفر على استاد جيرلان في افتتاح المرحلة السادسة والعشرين من الدوري الفرنسي في كرة القدم. ويدين بوردو بفوزه الى مهاجمه البرازيلي فريد الذي سجل الهدفين في الدقيقتين 6 و69 واستعاد ليون توازنه بعد الخسارة امام لومان صفر – 1 في المرحلة الماضية وكسب 3 نقاط ثمينة رفع بها رصيده الى 52 نقطة مقابل 48 لمطارده المباشر بوردو. وعزز نانسي موقعه في المركز الثالث بتغلبه على ضيفه لنس 2 – 1 . وكان لنس البادىء بالتسجيل عبر السنغالي قادر مانيان في الدقيقة 41، بيد ان نانسي رد بهدفين لباسكال برينغر «73» والمغربي يوسف حجي «76»

ورفع نانسي رصيده الى 44 نقطة. وصعد لومان الى المركز الرابع بفوزه الثمين على مضيفه فالنسيان بهدفين للصربي ماركو باسا «1» وانطوني لوتاليك «15» مقابل هدف لستيف سافيدان «45» واكمل الفريقان المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد وليام مارتينيز «فالنسيان» ولوتاليك في الدقيقة 45 . وحذا سانت اتيان حذو لومان وحقق فوزا كبيرا على مضيفه كاين 3 – 1 . وسجل جيوفري ديرني «19 و36» وباتيفيمبي غوميس «27» اهداف سانت اتيان، وليليان كومبان «63» هدف كاين. وفاز اوكسير على مضيفه نيس 2 – 1 على استاد راي وامام 10140 متفرجا. وسجل العاجي باكاري كونيه «47» هدف نيس، والوماني دانيال نيكولاي «67» والمغربي كمال شافني «70». وخسر ستراسبورغ امام سوشو بهدفين نظيفين سجلهما ميكايل ايزابي «14» والتركي مفلوت اردينغ «36».

وفاز رين على لوريان بهدفين نظيفين سجلهما جيمي براين «43» وجيروم لوروا «63 وانتهت مباراة القمة بين باريس سان جرمان وموناكو بالتعادل 1–1 على استاد بارك دي برانس في باريس. وسجل العاجي امارا ديانيه «41» هدف باريس سان جرمان، والارجنتيني سيرجيو الميرون «70» هدف موناكو.

باريس «ا ف ب» -

رأيي

يعتذر الدكتور أحمد سعيد المهندي رئيس التحرير عن عدم كتابة زاويته هذا العدد وسيعود قريبا.

Dr.almohannadi@estad-aldoha.com

بنزيمة يسير على خطى رونالدو

أعرب نجم كرة القدم الفرنسي الصاعد كريم بنزيمة هداف فريق ليون بطل الدوري الفرنسي عن رغبته في الوصول لنفس مستوى المهاجم البرازيلي رونالدو يوما ما معربا عن حزنه للإصابة التي تعرض لها اللاعب الكبير مؤخرا.

وقال بنزيمة في مقابلة نشرتها صحيفة سبورت الأسبانية الرياضية أمس الأحد من المؤسف أن يتعرض رونالدو لمثل هذه الإصابة. كنت دائما أنظر إليه كمثل أعلى منذ كنت صغيرا وكان وقتها لاعبا في برشلونة الاسباني. كان رائعا. وما زال أمامي الكثير كي أصبح مثله.

وكشف بنزيمة عن إعجابه الشخصي بفريق برشلونة وملعبه كامب نو الذي خاض فيه مباراة سابقة في دوري أبطال أوروبا مؤكدا أنه انبهر بالسعة الكبيرة لمدرجاته والروح العالية التي يتمتع بها لاعبو الفريق.

وأكد بنزيمة أن زميله السابق في ليون ولاعب برشلونة والمنتخب الفرنسي إريك أبيدال يخبره دائما عن جماهير النادي الكاتالوني وأجواء الفريق مما يزيد من إعجابه بوصيف الدوري الأسباني.

وأوضح بنزيمة أنه مرتبط بعقد حتى عام 2012 مع ليون ويرغب في البقاء مع الفريق ولو موسما واحدا على الأقل قبل انتقاله لأي ناد في إيطاليا أو أسبانيا مستبعدا فكرة رحيله إلى إنجلترا رغم اهتمام بطلها مانشستر يونايتد بالتعاقد معه.ويتصدر بنزيمة قائمة هدافي الدوري الفرنسي حتى الآن برصيد 16 هدفا وينتظر أن يكون عنصرا فعالا في المنتخب الفرنسي في نهائيات بطولة كأس الامم الأوروبية القادمة «يورو 2008» الصيف المقبل.


بنزيمة أحرز هدف فريقه في مرمى مانشستر

قال إن الاتحاد العراقي كلّفه بتدريب المنتخب.. عدنان حمد:

العنابي ومحترفوه لن يوقفوا طموح «أسود الرافدين»

نعم منتخبنا يعاني ولولا ذلك لما دعوني لقيادته



انتظروا تفاصيل الحوار الخميس القادم

منتخب عمان بدأ التحضير للقاء تايلند

عاد منتخب عمان الوطني لكرة القدم للتجمع من جديد ليدخل معسكره الاستعدادي الثاني استعدادا للقاء تايلند في الجولة الثانية لمشواره بالدور الثالث لتصفيات كأس العالم القادمة.

وسيختتم المعسكر مساء غد الثلاثاء وذلك من أجل إعطاء اللاعبين فرصة للانضمام إلى أنديتهم للمشاركة معها في مباريات مرحلة الإياب من دوري الاضواء المحلي. وانتظم في هذا المعسكر «20» لاعبا محليا بعد أن تم إضافة حارسي مرمى تم انتقاؤهم من خلال فترة التجربة التي خضع لها ثمانية حراس في الاسبوع الماضي، حيث انضم لهذا المعسكر كل من حارب الحبسي «حارس نادي المضيبي» ومحمد الذيب «حارس نادي عمان» بالإضافة إلى «18» لاعبا كانوا متواجدين في المعسكر السابق وهم هاني الضابط وبدر جمعة وحسين الحضري «ظفار» وأشرف عيد وحسن زاهر وحمدي هوبيس «النصر» وراشد مبارك ويونس مبارك وفيصل حمد وجمعة درويش وعبدالسلام عامر «العروبة» ويعقوب سليم وابراهيم صابر وخالد الفيلاني وعبدالرحمن ثويني وعبدالله ثويني «صور».

مسقط-استاد الدوحة

الاتحاد يكتفي بالمباريات المحلية استعدادا لآسيا

يبدأ الاتحاد السعودي مشواره في بطولة دوري أبطال آسيا في 12 مارس المقبل بمواجهة كورفتشي الأوزبكي في جدة.

وقد وقع اختيار مديره الفني على قائمة من 30 لاعباً لتمثيل الفريق في البطولة ضمت مبروك زيد وتيسير آل نتيف ومصطفى ملائكة وعلي المزيدي وأحمد الدوخي ورضا تكر ومحمد سالم وعبيد الشمراني ومحمد أمين ومناف أبو شقير وعبدالرحمن القحطاني وطلال عسيري وعبدالعزيز الصبياني وسعود كريري ومحمد لبيب وعبدالله حيدر وعلي الفلاتي ومحمد نور وصالح الصقري وعدنان فلاتة وحمد المنتشري ونايف هزازي وعقيل القرني وإبراهيم سويد وأسامة المولد وطلال المشعل وسلطان النمري والثلاثي المحترف الحسن كيتا وتشيكو وماجينو ألفيس.

وركزت القائمة على دمج عناصر الخبرة بالشباب، فضمت 12 لاعباً من الفريق الأولمبي للنادي، وضمت كذلك 4 حراس في ظاهرة غريبة بيد أن الاتحاديين أرادوا منها تجنب مطب العام قبل الماضي حينما أصيب الحارسان مبروك زايد وتيسير آل نتيف، ولم يكن أمامهم حينها سوى الاستعانة بخدمات الحارس الشاب فيصل المرقب الذي شارك وقدم مستوى جيداً قياساً بخبرته البسيطة.

ويركز الاتحاديون على الاستفادة من مبارياتهم المتبقية في الدوري الممتاز كتحضير للفريق لخوض مواجهاته المبكرة في دوري الأبطال الآسيوي، وستكون الفرصة متاحة له في مرحلة لاحقة لإجراء التعديلات التي يراها ملائمة في حال تأهله للدور ربع النهائي من المسابقة.

الرياض-استاد الدوحة


بورتو حقق فوزاً كبيراً ابتعد بفارق مريح عن اقرب منافسيه

بورتو يحلق وحيداً على القمة

ابتعد بورتو 13 نقطة في الصدارة بفوزه الكبير على ضيفه باكوش فيريرا 3 –صفر في افتتاح المرحلة العشرين من الدوري البرتغالي لكرة القدم.اوسجل الارجنتينيان ليساندرو لوبيز «44 و52» وماريانو نيكولاس غونزاليز «90» الاهداف.

ورفع بورتو رصيده الى 50 نقطة مقابل 37 لمطارده المباشر بنفيكا.!

وفاز استريلا امادورا على يونياو ليريا باربعة اهداف للانغولي انطونيو مندونكا «61» وغونسالفيش كاردوزو «74 و90» وبونفين ايدر «89» مقابل هدفين لروشا باولو سيزار «16» وروزا فيريرا «39»، وغيمارايش على ناغال بهدف وحيد لايف هادلي «22» وخسر بيلينسيش امام ماريتيمو بهدف للبرازيلي سانتوس ويلدون «18» مقابل ثلاثة اهداف لمارسيلو بيريرا فرنانديز برونو «30 من ركلة جزاء» ودا سيلفا مارسينيو «48» ودا كوستا موسورو «77».

لشبونة «ا ف ب»

الفوز الثالث على التوالي لاستوديانتيس

حقق كل من استوديانتيس وفيليز سارسفيلد فوزه الثالث على التوالي حيث تغلب الاول على نيولز اولد بويز 5–2، والثاني على بانفيلد 3 –صفر في المرحلة الثالثة من الدوري الارجنتيني لكرة القدم.

في المباراة الاولى، سجل ايفان دييغو مورينو «2» وازيكيال ماجيولو «37» وخوان مانويل سالغيرو «53» وبابلو بياتي «74 و81» اهداف استوديانتيس، وسانتياغو سالسيدو «20» وماتياس دونيه «76» هدفي نيولز اولد بويز. واكمل نيولز اولد بويز المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد ريكاردو كاروزو لومباردي في الدقيقة 41 . وفي الثانية، سجل سيرجيو سينا «44» وسانتياغو سيلفا «49» وغوستافو بالفورين «76» الاهداف.

وانفرد استوديانتيس وفيليز سارسفيلد بالصدارة برصيد 9 نقاط لكل منهما مع افضلية للاول بفارق الاهداف. واستعاد لانوس حامل اللقب توازنه بعد الخسارة امام هوراكان صفر– 1 في المرحلة الثانية، وسحق ضيفه كولون بخمسة اهداف لدييغو هرنان فاليري «16 و27» وخوسيه ساند «19 من ركلة جزاء» واغوستين دانيال بيليتييري «51» وسانتياغو بيغليري «82» مقابل هدف لمارتن كارديتي «70».

ولعب كولون بتسعة لاعبين اثر طرد خوان فالكون «55» واريال غارسيه «76».

وفاز ارجنتينوس على جيمنازيا لا بلاتا بهدفين نظيفين سجلهما الصربي يلوفان ميروسيفيتش «60» والفارو بيريرا «86»، وروزاريو سنترال على اندبيندييتي بهدفين نظيفين سجلهما مارتن ارزويـاغا «11 و47». وشهدت المباراة طرد لاعب روزاريو سنترال ليوناردو بورزاني في الدقيقة 60، ولاعب اندبيندييتي كارلوس ماتيو في الدقيقة 82 . وتعادل راسينغ مع جيمنازيا دي خوخوي صفر–صفر. وخسر تيغري امام هوراكان بهدف لدييغو كاستانو «70» مقابل هدفين لاندريس فرانزويا «53 و86».

بوينس ايرس «ا ف ب»

هل يصبح كليمرسون وريث عرش باتيستوتا كأفضل هداف للدوري؟

الخطأ ممنوع عليهما.. الغرافة يفكر في اللقب والسيلية يفكر في البقاء!!

هل يُحترم منطق "لاقياس مع الفوارق" خصوصا اذا كانت عالية وظاهرة بوضوح للعيان في المباراة التي سوف ينازل فيها الغرافة متصدر دوري المحترفين والأقرب للفوز بلقبه السيلية سابع جدول الترتيب غدا الثلاثاء على ملعب حمد الكبير بنادي العربي بداية من الساعة 4.45 دقيقة ضمن منافسات الأسبوع الثاني والعشرين ؟

ألن يجد الغرافة أية صعوبة في النسج على منوال لقائيه السابقين مع السيلية خلال القسمين الأول والثاني ويجدد عليه فوزه للمرة الثالثة في منافسات الدوري بعد أن تغلب عليه بثنائية نظيفة تناوب على توقيعها مهاجماه الأساسيان البرازيلي كليمرسون والعراقي يونس محمود ثم بثلاثية نظيفة أيضا وقعها يونس محمود؟

هل ينتفض السيلية ويتمرد على أزمة النتائج التي أصابته ويخرج من النفق المظلم الذي يسير فيه بخطى متعثرة منذ ستة أسابيع لم يعرف فيها طعما للفوز؟

هل يستطيع السيلية أن يتجاوز محنة فقدانه للخدمات الجليلة التي كان يقدمها له مهاجمه البوركينابي الفذ عبدالله الذي تغيّبه الاصابة عن الملاعب الى نهاية الدوري وينتزع نقطة التعادل على الأقل أو يخلق المفاجأة ويطيح بالمتصدر؟

تساؤلات عديدة تطرح هنا وهناك لكن الاجابات الصادقة عنها ستتوضح في الملعب الذي يعتبر أصدق حاكم وقاض وحقيقته لاتعلوها أية حقيقة أخرى!!

هل يخلص الغرافة لعاداته القديمة!!

من يتابع المسيرة الهلامية التي يقوم بها الغرافة ضمن دوري الموسم الحالي يلاحظ أن كبواته فيه قليلة حيث أنه لم ينهزم الا في مباراتين ولم يتعادل الا في مثلهما..ولكن الملاحظ أنه في كل مرة كان يتعثر فيها اما بالهزيمة أو بالتعادل فانه كان يقوم باصلاح أوضاعه بسرعة وبالتعويض حيث لايدع نقاط المباراة التالية تضيع منه..

عندما تعادل مع السد 3–3 في الأسبوع الثامن فاز على الريان 2 – صفر في الأسبوع التاسع، وعندما خسر برباعية نظيفة من السد في الأسبوع السابع عشر تدارك الموقف بسرعة في الأسبوع الثامن عشر حيث فجّر غضبه في شباك الريان ومزقها بسداسية نظيفة، وعندما عرقله أم صلال 3–4 في الأسبوع التاسع عشر نهض وأعاد ترتيب وتقويم وضعه فانتقم من الوكرة في الأسبوع العشرين وصعقه 6–2 ..وبرسم منافسات الأسبوع الماضي (21) تعادل مع العربي 1–1 .

واذا كان من شخص في نادي الغرافة قد أزعجه وأغضبه التعادل فانه بلاشك مدربه البرازيلي باكيتا الذي بدأ يشعر نسبيا بأن نظيره حرمة الله قد بدأ يضيق عليه الخناق بعد أن نجح في قيادة السد الى تقليص الفارق الذي كان يتأخر به عن الصدارة من 14 نقطة الى 9 نقاط..

واعترف باكيتا أن الأخطاء المرتكبة في النزال الأخير أمام العرباوية كانت من بين أسباب السقوط في فخ التعادل ولذلك بأن العمل في التداريب سيتركز على اصلاحها ومعالجتها من أجل تفاديها وعدم تكرارها في مباراة الغد وباقي المباريات التي لاتزال في عمر دوري الموسم الحالي.. ووعد المدرب البرازيلي بأن فريق "الفهود" سيعود في مباراة السيلية الى تقديم أفضل مستوياته لأنه يتوفر على المقومات والامكانيات اللازمة..

كليمرسون يقف على باب التاريخ..

يتوفر الغرافة المتصدر في رصيده على 53 نقطة متقدما على وصيفه السد بفارق تسع نقاط..

لاجدل أنه فارق مهم ولكنه لايعني أن الغرفاوية قد أنجزوا المهمة بسلام ونجاح وعضوا على درع الدوري بالنواجذ حيث لاينبغي بيع جلد الدب قبل قتله.. عنصر المفاجأة يبقى قائما مادام أن باب الاحتمالات لايزال مفتوحا ولم يغلق نهائيا..

ومن العناصر المهمة التي يراهن عليها المدرب باكيتا في حملة قيادته للفريق الأصفر نحو بلوغ منصة التتويج ابن بلده كليمرسون الذي يعد ركنا أساسيا بخط الهجوم بل قوته الضاربة التي لاترحم المدافعين والحراس ولاتشفق على الشباك والخشبات الثلاث...

بالاجماع يعتبر هذا المهاجم الصغير في البنية الجسدية والقوي في الامكانيات أحد أبرز صناع انتصارات الغرافة وعاملا استراتيجيا في تفوقه البين بدليل أنه أحرز له 24 هدفا بوأته اعتلاء برج صدارة هدافي دوري المحترفين متقدما بفارق مريح على ملاحقيه الأولين وهما عبد الله سيسي الذي خرج نهائيا من دائرة السباق بسبب الاصابة وسيبستيان مهاجم نادي قطر اللذان يتشاركان في المركز الثاني برصيد 14 هدفا لكل لاعب.. وهذا ان دل على شيء فانما يدل على أن كليمرسون قد حسم فعليا التنافس على اللقب وجائزة المائة ألف دولار لمصلحته لأنه من الصعب على اي أحد من المنافسين الآخرين اللحاق به أو تخطيه..

ولم يعد من اغراء أو تحد أمام المهاجم البرازيلي الا أن يتخطى الرقم القياسي لأفضل هداف في دوري المحترفين المسجل باسم المهاجم الأرجنتيني غابرييل باتيستوتا في موسم 2003–2004 عندما دافع عن ألوان نادي العربي وأنهى الموسم برصيد 25 هدفا.. ويحتاج كليمرسون الى هدفين فقط لكي يتسلم التاج من باتيستوتا ويجلس على عرش أفضل هداف في تاريخ دوري المحترفين وهي مهمة ليست بالشاقة وتبدو في المتناول لأنه أمامه فرصة التباري في سبعة اسابيع متبقية وله كل مايكفي من أسلحة لبلوغ الهدف المنشود. ويتوفر على ممرين وصناع فرص من الطراز الرفيع يسهلون عليه مهمة وضع الكرة في شباك الخصم..

متى يبصر السيلية نقطة ضوء في النفق المظلم؟

انتشى السيلية بنشوة الفوز للمرة الأخيرة هذا الموسم في الأسبوع الخامس عشر لمّا تغلب على الخور بثلاثية نظيفة.. ولكن منذ ذلك تاه عن الطريق الصحيح ودخل في نفق مظلم بسبب النتائج الضعيفة والسلبية التي راكمها حيث أنه لم يحصد منها الا ثلاث نقاط بعد أن تعادل في ثلاث مباريات وخسر في مثلها..

ويحتل الفريق السيلاوي المركز السابع برصيد 23 نقطة أي بفارق ثماني نقاط عن الشمال صاحب المركز العاشر الأخير والمهدد الأول للنزول الى الدرجة الثانية..

ولأن المصائب لا تأتي الا مجتمعة فان الضربة القوية التي تلقاها السيلية بفقدانه لخدمات مهاجمه سيسي بسب الاصابة الى نهاية الموسم زادت من أتعابه وهمومه وأوجاعه..

واعترف البرازيلي جوزي باولو مدرب الفريق بأنه خسر ركنا من أركانه الأساسية وأن غيابه عن المباريات السابقة ساهمت في انحداره وسقوطه...

وكان سيسي قد لعب دورا مهما خلال القسمين الأول والثاني في جعل الفريق يبتعد عن منطقة الخطر ويسير بخطى ثابتة نحو تأمين مقعده بدوري المحترفين..

وعمل الجهازان الاداري والفني السيلاويان على معالجة الوضع قبل فوات الأوان كثيرا واصلاح وتدارك مايمكن اصلاحه وتداركه باستقدام مهاجم برازيلي بديل التحق بتدريبات الفريق خلال الأيام الماضية ومن المرتقب أن يعزز هذا القادم من بلاد السامبا ويدعى ويليام صفوف الفريق في مباراته غدا مع الغرافة..

ولكي نعطي لكل ذي حق حقه فان هزائم السيلية ونتائجه الباهتة في الفترة الأخيرة لايمكن أن تعلق على النقص الهجومي فقط وانما ساهم فيها أيضا الصورة المهزوزة وغير المتوازنة التي بدا عليها خط الدفاع رغم أنه يضم بين صفوفه لاعبا دوليا هو مجيب حامد وبطل افريقيا المصري وائل جمعة والفرنسي بيير فانفان.. ولهذا يجب أولا اعادة التنظيم الى الخط الدفاعي واصلاح أخطائه خصوصا المجازفة والمغامرة غير المحسوبة باعتماد أسلوب الدفاع الخطي لأن تجنب الهزيمة يبدأ أولا من حماية المرمى بطريقة سليمة...


كليمرسون يتربع على عرش هدافي الدوري

تصوير محمد دبوس

عبد المجيد الكزار

يبدو ان كلاسيكو الكرة القطرية الذي سيجمع السد بالريان غدا الساعة السادسة و٤٥ دقيقة على استاد سحيم بن حمد بنادي قطر لحساب الاسبوع الثاني والعشرين من دوري المحترفين القطري سيكون منقوصا عندما يفتقد الى الكثير من المقومات التي اعتادت ان تتوفر فيه في سابق المواسم... فأي كلاسكو هذا الذي بات يُلعب في الكواليس دون ان يؤثر بشكل مباشر على مسيرة احد الفريقين في البحث عن لقب الدوري ومن على بعد خمس مراحل من نهايته؟! واي كلاسيكو الذي تدخل فيه صفة تحضيرية لبطولة قارية ونقصد هنا تأهب السد لبدء مشوار دوري ابطال اسيا؟! واي كلاسيكو الذي يبحث فيه احد طرفيه «الريان» عن تثبيت اقدامه في المربع الذهبي، وهو الموقع الذي كان حاضرا ضمنيا للفريقين ليكونا دوما من علية القوم وعلى اعتبار ان الوجهة التي ما انفك يحملها اللقاء هي اللقب.... نخشى ما نخشاه ان تسقط الصورة الوحيدة التي تبقي على ملامح الكلاسيكو وهي الحضور الجماهيري.

اذاً لنتفق ان المباراة في ظل مستجداتها هذا الموسم فقدت بعضا من خصوصيتها واضحت مباراة عادية، ذلك ان مصير السد في المنافسة على الدرع لم يعد بيده فقط، بل يتطلب شروطا اخرى الا وهي خسارة الغرافة لثلاث مباريات من اصل الست المتبقية لاختصار فارق النقاط التسعة، وهذا امر نراه بعيدا عن المنطق.. فيما فقد الريان ومنذ فترة طويلة اي فرصة في ان يتوج بطلا، فراح يبحث عن حضور له في المربع، بعد ان اعاد البرازيلي اتوري بناء الفريق من جديد، فتدرج الفريق في الصعود الى مراكز متقدمة لينافس على المربع فقط.



هل يبقى الحضور الجماهيري صفة خصوصية المواجهة؟

السد والريان.. والرمق ال

بعيدا عن اللقب... ثمة قيمة فنية من المتوقع ان ترفع من سوية المباراة على اعتبار ان عديد الاصلاحات والاستشفاءات ظهرت بوضوح على الفريقين وان كانت متأخرة بعض الشيئ، فالريان استفاق بسرعة من صدمة كبيرة بسداسية مذلة امام الغرافة في الاسبوع 18، ليستعيد بأسه في الاسابيع الثلاثة التي تلت تلك الصدمة بالفوز على الشمال والسيلية ثم الخور مسجلا عشرة اهداف ودخل مرماه هدف واحد، بالمقابل فإن السد استشفى هو الآخر من معضلاته الدفاعية ابان قيادة المدرب السابق المخلوع كو ادريانسي والتي كانت سببا في الخسارة امام العربي في الاسبوع 18 ليسجل ايضا ثلاثة انتصارات متتالية على الخور والشمال والوكرة منذ تولي الدكتور حسن حرمة الله تدريبات الفريق، مسجلا سبعة اهداف دون ان يتلقى مرماه اي هدف.

ووفقا لمعطيات القوة التي اظهرها الفريقان على مستوى الخطوط الثلاثة، فإن المناظرة التكتكية للمدربين وقراءتهما لمفردات المباراة بالتأكيد ستكون ذات شان في ترجيح كفة فريق على الآخر من خلال الانضباط والالتزام بالواجبات دون الاجتهادات الفردية وهي امور باتت مطلبا هاما للمواجهة التي اتفق مدربا الفريقين على صعوبتها.

الصراع في منطقة العمليات سيحتدم بحثا عن الامساك بزمام الامور هناك، خصوصا وان مركز ثقل القوى في الفريقين يكمن في جودة صناعة الالعاب، حيث يعول السد على الداهية فليبي جورج في صياغة الحوار الهجومي لإشغال كارلوس تينوريو رأس الحربة الوحيد الذي يعتمده حرمة الله في نظامه الخططي على ان يجد اسنادا من خلفان ابراهيم وماجد محمد او علي عفيف كأجنحة ولكن وفق تأدية ادور دفاعية بالارتداد للخلف، فيما يراهن حرمة الله على الخط الخلفي بعد ان اصلح اعطابا مزمنة في تلك المنطقة ظهرت بوضوح منذ بداية الدوري، فالقالب الدفاعي بات اساس الدور الذي يؤديه الثنائي مسعد الحمد ومحمد غلام في الاطراف، ولعل حفاظ السد على نظافة شباكه منذ وصول حرمة الله خير دليل على نجاح المدرب في عمله.

الريان يعول ايضا على منطقة العمليات التي ازدادت فاعلية منذ انضمام المغربي يوسف المختاري للفريق، ليوفر العون الكافي لفوماجالي في تأمين تواصل فاعل مع ويلتون وتياجو الذي عاد للتألق بعد الازمة التي كادت ان تجبره على الرحيل عن الفريق،

حرمة الله: نقدر عمل فوساتي.. ولقاء الريان صعب

ينظر الدكتور حسن حرمة الله مدرب السد الى مواجهة الريان من وجهتين..... الاولى محلية بالمضي خلف بصيص امل منافسة الغرافة على الدرع بانتصار قد يتواصل عقبه تقليص الفارق النقطي



مع المتصدر في حال تعثر هذا الاخير مجددا، والوجهة الثانية قارية حيث يسعى الدكتور الى استثمار اللقاء للتحضير لاستهلال مشوار دوري ابطال اسيا عندما يستضيف السد فريق الاهلي السعودي في الدوحة يوم 12 الشهر القادم حيث الفرصة سانحة من اجل اختبار الاساليب التكتيكية التي سينتهجها المدرب الوصول الى التشكيلة المثالية التي ستخوض لقاء الاهلي الذي يوليه المدرب اهمية بالغة لتسجيل فوز يسهل من مهمة العبور الى الدور الثاني الذي استعصى على السد في السنوات الاخيرة، ويأتي هذا الاهتمام بالبطولة الاسيوية بعد ان اضحى الفوز بلقبها في شكلها الجديد هدفا لإدارة السد خصوصا بعد ان كان الفريق قد سجل رباعية تاريخية محلية جمع بها كل الالقاب في الموسم الماضي، معتبرا ان الفوز على الريان سيكون له اثره الايجابي على اللاعبين حيث سيمدهم بجرعة كبيرة من الثقة قبل استضافة الاهلي السعودي.

ولم يخف حرمة الله تحسبه من مواجهة الريان التي وصفها بالصعبة جدا جراء الصورة الطيبة التي يظهر عليها الرهيب في الاونة الاخيرة مقدما مستوى ممتازا حقق به انتصارات هائلة على حد تعبير الدكتور، مؤكدا انه عكف خلال الايام القليلة التي اعقبت لقاء الوكرة على رصد المستجدات التكتيكية التي طرأت على الرهيب خصوصا في الجزئية الهجومية والتي تستوجب تعطيل مفاتيح اللعب الهجومي، فضلا عن استثمار نقاط الضعف في الخط الخلفي الرياني.

واوضح الدكتور ان ضيق الوقت ربما لم يسعفه كثيرا في ارساء قواعد النظام الخططي لفريقه منذ توليه مهام الاشراف على تدريبات السد، فضلا عن الغياب المتواصل للاعبين الدوليين المنخرطين في تدريبات العنابي الذي يستعد للقاء العراق في تصفيات مونديال جنوب افريقيا 2010، حيث يسترد السد لاعبيه قبيل يوم واحد من المباراة الامر الذي يعيق العمل الفني، منوها الى ان تطبيق النظام الخططي الجديد خصوصا في النواحي الدفاعية يحتاج الى المزيد من الحصص التدريبية، حيث لم يطبق منه سوى 30 %، الا ان حرمة الله أبدى تفهما لما يقوم به مدرب العنابي جورج فوساتي وجهازه المعاون مؤكدا ان مصلحة العنابي لها الاولوية على كل الاندية القطرية، مبديا كل التعاون وموفرا الدعم لفوساتي وللعنابي لتحقيق حلم الجماهير القطرية في الترشح للمونديال. وحول نجاحه في اصلاح الاعطاب الدفاعية في السد الذي لم يمن مرماه باي هدف في المباريات الثلاث التي خاضها الفريق منذ توليه مهام عمله، بالرغم من ضيق الوقت، عزا الدكتور ذلك الى وجود عدد كبير من لاعبي السد كانوا قد تدربوا معه ابان قيادته للمنتخب الاولمبي وخلال وجوده كمساعد للبوسني جمال الدين موزوفيتش مدرب العنابي السابق، حيث كان هؤلاء قد تعرفوا على اسلوب المدرب، فيما استجاب بقية اللاعبين وخصوصا المحترفين منهم للمستجدات بسرعة جراء ما يتمتعون به من ذكاء وخبرة.



لأخير من «إل كلاسيكو»

فظهوره الطيب يعد ابرز المستجدات الايجابية التي طرأت على الريان، دون ان نبخس لاعب الارتكاز القادم من نادي قطر محمد ياسر حقه في الاضافة الفاعلة التي وفرها ايضا لفريقه القديم الجديد، ولكن يبقى الخط الخلفي في الريان اقل الخطوط قوة عكس ما يحدث في السد حاليا، فالغيابات المتواصلة للعراقي جاسم غلام والظهور المتواضع لحسين بابا وتأرجح اداء عيال مصبح كلها امور تحدث الارتباك في دفاع الرهيب، مما حدا بالمدرب البرازيلي اتوري الى زيادة الفاعلية الهجومية لتكون احد اهم اركان تخفيف العبء على الخط الخلفي.

مؤشرات التشكيل

لعل تأكيد الدكتور حرمة الله على استثمار مواجهة الريان للتحضير للأسيوية يعد بمثابة المؤشر الذي يوضح صورة التشكيل السداوي في المباراة وبما يتوافق مع لوائح دوري الابطال بخصوص اللاعبين المحترفين الثلاثة الذين تم اختيارهم للبطولة، وهم محمد ربيع وفليبي جورج وكارلوس تينوريو، وهو ما اتضح ايضا في اللقاء السابق عندما لعب خليفة عايل كلاعب ارتكاز بصفة البديل لوسام رزق الذي احتجب عن الفريق لمرضه، وبالتالي فإن عودة هذا الاخير للمشاركة قد تبعد عايل عن التشكيل الاساسي الذي سيخوض لقاء الاهلي السعودي، مع ان هناك فرقا كبيرا في حال اكتمال جاهزية ايمرسون بعد العملية الجراحية التي اجراها.

بعض المستجدات بالتأكيد ستظهر امام الريان، ولكن ليس على مستوى العناصر بل في التنفيذ على اعتبار ان خلفان وماجد لن يجدا ذات الحرية في التقدم كما كان الامر في اللقاءات الثلاثة السابقة لأداء دور دفاعي، والشيئ نفسه ينسحب على طلال البلوشي ووسام في الارتكاز الدفاعي فمحاولاتهما للمشاركة في البناء الهجومي ستكون اكثر تقنينا.

في الريان ايضا باتت ملامح التشكيل واضحة، سواء بتثبيت عديد العناصر في اللقاءات الثلاثة الاخيرة التي نجح الفريق في تحقيق الانتصار فيها، فإذا كان هناك من جديد فسيكون بعودة جاسم غلام الذي سيتولى رقابة كارلوس تينوريو، فيما سيحتفظ كل من مبارك رشتيه ومحمد ياسر والمختاري مع الثلاثي البرازيلي بأماكنهم في التشكيل الاساسي، فيما من الممكن ان يظهر عماد ناصر كبديل لإسماعيل علي.

أتوري: الفوز مشروط والسقوط أمام الغرافة حادثة لن تتكرر

يرى البرازيلي باولو اتوري مدرب الريان ان لقاء فريقه بالسد له خصوصية تتضح من خلال ما يحظى به من اهتمام من قبل الاعلام والجماهير التي تؤكد على تلك الخصوصية من خلال حضورها الفاعل لدعم الفريقين، متفقا مع الدكتور حسن حرمة الله مدرب السد على صعوبة المواجهة التي لا تخضع لمنطق ما يسبقها من سيناريوهات وحتى موقع كل فريق على سلم الترتيب.

واشار اتوري الى ان الفوز مسعى فريقه، بيد ان تحقيقه يتطلب بذل جهود استثنائية من قبل اللاعبين وفق حضور ذهني وتركيز كبير، على اعتبار ان اللقاء سيُلعب على جزئيات دقيقة قد تجعل من الهفوات الصغيرة سببا في سير النتيجة لصالح فريق على حساب الآخر.

والمح اتوري الى أن الفاصل الزمني القصير بين الجولتين الاخيرتين، لم يتح فرصة التحضير المثالي للقاء الذي يحتاج الى رسم تكتكي خاص يتوافق مع خصوصيته، فضلا عن مسألة تجمع اللاعبين الدوليين لخوض التدريبات التحضيرية للقاء العنابي مع العراق في تصفيات كأس العالم، لكنه اكد في الوقت ذاته ان هذه العوائق مشتركة بين كل فرق الدوري وليس السد والريان فحسب.

وعن احتدام المنافسة داخل المربع الذهبي خصوصا بعد استعادة الريان والسد وام صلال وقطر بأسهم، اكد اتوري ان ما يحصل الآن في صالح الكرة القطرية بعد حالة الاستشفاء للفرق بشكل عام بدليل ان الغرافة لم يعد يحصل على النقاط بالسهولة التي كان عليها الامر في سابق اسابيع الدوري مما ضيق الفارق الذي كان قد صاغه المتصدر، فضلا عن ارتقاء المؤشر الفني لمستوى المباريات ايا كان اطرافها.

الفوز بالتأكيد مسعى المدرب البرازيلي الذي يؤكد بأن فريقه يمتلك الآن مقومات الانتصار الذي يعد غاية في الاهمية لحجز مقعد في المربع، خصوصا في ظل حالة الثبات في الاداء على المستويين الفردي والجماعي، لكنه اشار الى ان الاداء الجيد في المباريات الثلاث السابقة لا يمكن ان يكون المؤشر الى الانتصار فحسب، فاللعب بشكل جيد وبتركيز عال هو ما يجب ان يتوفر عليه اللاعبون في مواجهة فريق قوي يملك عناصر ممتازة قادرة على ترجيح كفة فريقها بما تتمتع به من خبرة وتمرس.

وحول المخاوف التي تنتشر بين جماهير الرهيب من تكرار سيناريو السقوط الكبير امام الغرافة بسداسية قاسية والتي سبقتها ظروف مشابهة للتي يعيشها الفريق الآن من حيث نشوة تحقيق ثلاثة انتصارات متتالية، اكد اتوري ان لقاء الغرافة ذاك كان بمثابة الحادثة المفاجئة او الصدمة غير المتوقعة، مبديا سعادته الكبيرة بردة فعل اللاعبين الجيدة عندما استطاعوا تجاوز ما خلفته الخسارة الثقيلة من امور سلبية وبسرعة وهو ما يؤكد بأن اللاعبين يملكون عقلية كروية محترفة وناضجة، فهم من وجهة النظر المدرب البرازيلي لم يتجاوزوا الازمة فقط بل حافظوا على ظهورهم الجيد حتى الآن.



محمود الفضلي

كل اثنين

نفع واستنفع

اختيار اللاعبين المحترفين لابد وان يكون خاضعا لمعايير محددة وواضحة جدا تستند تلك المعايير على حاجة الفريق لهذا المحترف من عدمها وفق المراكز التي هو بحاجتها وعلى نوعية اللاعبين، فالعملية لا تتوقف على كمية اللاعبين بل مراكزهم ونوعيتهم وكل ذلك يتوقف على معرفة ادارات الاندية بالشخصية العامة للفريق ثم ربط ذلك بالهدف العام للفريق فالاهداف تختلف من فريق الى اخر، فليس من المعقول ان تكون الفرق العشرة هدفها واحد وهو تحقيق البطولة فالامكانيات المالية والبشرية غير متساوية فهدف الشمال على سبيل المثال سيكون وفق امكانيات الفريق وهو البقاء اولاً ثم المنافسة والمنافسة هنا تتطلب ألا يكون طموح الفريق تحقيق بطولة الدوري فهنا سيكون الهدف محبطا وليس محفزا فمعرفة اللاعبين للهدف العام للفريق ووفق امكانيات الفريق وان يكون الهدف واقعيا امر مساعد بشكل كبير للاعبين واذا تحدثنا عن هدف المنافسة وليس الهبوط هل عملت ادارة الشمال على هذا الهدف من حيث مراكز اللاعبين المحترفين ونوعيتهم؟ الجواب واضح من خلال المركز الذي يحتله الشمال حاليا حتى على مستوى اللاعبين الآخرين فان الحاجة هي التي تحدد من يجب ان يكون عليه الاختيار ولو نظرنا لنتائج فريق الشمال الاخيرة نجد ان نتائج الفريق تمثل هزائم بالاضافة الى كمية كبيرة من الاهداف وبالتالي هل من الافضل ان يبحث الشمال عن ناصر كميل على سبيل المثال وهل الشمال بحاجة الى ناصر كميل وما هي تلك الحاجة؟ في جانب الكمية نقول نعم ولكن في جانب النوعية وحاجة الفريق فالجواب بدون شك لا.. نعم هناك اسماء كثيرة في الشمال ولكن المشكلة ليست في الكثرة بقدر ان تكون في الحاجة ومع الأسف فان الشمال لم يبحث عن ما الذي هو بحاجته وبالتالي فان الشمال ربما سيكون هو الفريق الهابط والعلم عند الله واذا كان في هبوط الفريق خير فلماذا نعترض على ذلك؟

الوضع لا يتوقف على الشمال أيضا فهناك فرق أفضل امكانية من الشمال اخفقت على مستوى اللاعبين المحترفين وبالتالي لم تستطع ان تصل الى مبتغاها والمشكلة ليست في اللاعب المحترف بل في حاجة الفريق لهذا المحترف والدليل اننا غالبا ما نجد لاعبين فشلوا مع أندية وابدعوا مع اندية اخرى ولا ننسى ان توفير بيئة صحية ومناسبة للاعبين المحترفين سيساعد كثيراً في ان يكون هناك بروز لهم واذا كنا قد عرفنا ان من يحدد ذلك هو حاجة الفريق فمن الافضل ان نجد ونبحث عن من يستطيع ان يحدد حاجة الفريق من المحترفين هل هو مدرب الفريق ام اعضاء مجلس الادارة وحتى نجد الجواب الذي يجب ان يكون، علينا ان ننتظر حتى نهاية الموسم لنقوم بعملية حسابية توضح لنا كم عدد المحترفين الذين تعاقدت معهم الاندية خلال هذا الموسم ومن منهم نفع ومن استنفع؟

حمد الدبيخي

aldubaki@hotmail.com

إحصائيات اللقاءين السابقين

القسم الأول: فوز السد ٢/١، سجل للسد فليبي جورج وكارلوس تينوريو وسجل للريان فوماجالي.

القسم الثاني: فوز السد ٣/٠ ، سجل للسد تينوريو وزاراتي وعلي عفيف.

السد	إحصائيات	الريان
5	مجموع الأهداف	1
6	البطاقات الصفراء	5
–	البطاقات الحمراء	1
1	ركلات الجزاء	–
1	حالات التسلل	11
23	الركلات الحرة	35
27	الأخطاء المرتكبة	35
1	الفوز	–
–	الخسارة	1
–	التعادل	–

بانيد في حضرة الإقناع والإمتاع و تاردي في مهمته

أم صلال ثابت الخطى والوكرة هجومه خادع ودفاعه شوارع

نتائج مذهلة تسير بأم صلال حصان الدوري الجامح منذ موسمين إلى حيث يتبوأ مكانة يرضاها بين الكبار، ويعظُم حال النتائج المذهلة انها تحققت في ظل حضور الفرنسي الجديد بانيد الذي ما زال يرسخ وجود فريقه البرتقالي في المركز الثالث تماماً حيث تركه سلفه بريميل، فكان خير خلف لخير سلف، مع الفارق بين جلباب أم صلال الجديد في حضرة بانيد، وذاك الذي كان يلبسه صقور برزان من قبل.

والقسم الثالث شاهد على قوة أداء ونتائج أم صلال، حتى بدا انه واثق الخطى، حتى الآن على الأقل، فالكرة غدارة، والقادم مجهول في عرف كرة القدم الدوارة كحال الدنيا، والأكيد ان صقور برزان حقاً يقفون موقف الفريق الذي يقدم الجديد المفيد، ففي ثلاث مقابلات خاضوها أثبتوا انهم يقدمون أداء جديدا غير مسبوق، بل كانوا في طليعة الفرق التي تفوز وتقنع بفوزها، وكيف لمن يكسب المتصدر الغرافة، ثم يتبعه بالطامح للمربع العريق العربي، ويختمه بفوز لا يقل عن سابقيه على الشمال الساعي إلى الهروب من شبح الهبوط إلا ان يكون كذلك، هو فريق يدافع مثلما يهاجم في إطار متوازن مع شاكلة بانيد التي قدمت الجديد في عناصرها واسلوبها في اللعب مع شعار الهجوم بتوازن خير وسيلة للدفاع بتوازن والعكس ..بالتوافق مع المبدأ الكروي الشهير الهجوم خير وسيلة للدفاع معززاً بفكر خططي – تكتيك – قل نظيره في دورينا، وبالتلازم مع توظيف – تكنيك– مهارة وامكانات العناصر في صورة المدرب الحاذق الذي أدرك امكانات عناصره، وسعى إلى توظيفها على الوجة الأمثل، وهكذا يفعل بانيد الذي يحافظ حتى الآن على مكانة فريقه، ويزيد من رصيده في كل جولة يخوضها، وبالتأكيد نتحدث عن بانيد وعناصره الذين قدموا افضل عطاءاتهم أداء ونتائج منذ بداية الموسم، دون ان ننسى الطرف الآخر في المواجهة المنتظرة الوكرة، وحين نذكر الوكرة يحضر ذكر الفرنسي تاردي، وعناصره الذين يتوفرون على امكانات لا يليق بها ان تضع فريقها على هكذا وضع من المعاناة، فالوكرة يعاني بشدة إثر خسائر مدوية لم يقو النواخذة على صد امواجها المتلاحقة العاتية فتركتهم صرعى النتائج الثقيلة التي لا تتناسب مع ما يملكه الفريق السماوي من عناصر، وعلى وقع الخسائر يكاد الفريق يلعب بلا روح، ومن يفتقد الروح مات بلا شك، وكأني بالوكراوية يستنسخون خسائرهم الثقيلة في عهد الألماني هولمان، وهي الخسائر التي عجلت بالاطاحة به، وهي نفسها الخسائر الثقيلة التي ستطيح بالفرنسي تاردي، الذي تنقل من فشل إلى فشل من أم صلال إلى الوكرة ويا قلبي لا تحزن.


بانيد يبحث عن نصر جديد

أرشيف استاد الدوحة

أيها الوكراوية «وقفوهم إنهم مسؤولون»..!

خسائر وكراوية مدوية ما فتئت تطيح بروؤس المدربين، بيد ان الإدارة المسؤولة أولاً عما يحدث هذا الموسم تحديداً تظل بعيدة عن المحاسبة بالرغم من أنها هي سبب رئيس في وصول فريقها إلى هكذا حال، فالأخبار تقول انها هي من تحولت بمزاجها إلى جهاز فني بقدرة قادر، واستقدمت لاعبين على هواها، ثم عرضتهم على مدير الجهاز الفني، وكأنها تضع العربة قبل الحصان، حدث ذلك قبل الولوج إلى منافسات الموسم، ثم كان ما كان مع حال الفريق ومدربه الأسبق الألماني هولمان، وتكررت اخطاء إدارية على طريقة الاستنساخ ليتحمل الفريق وبال ذلك خسائر مذلة جعلته كالريشة في مهب ريح تقلبات نتائجه، ولا يمكن تبرئة اللاعبين فهم كذلك متهمون مع سبق الاصرار والترصد في ما وصل إليه الفريق من حال، ولقد فاض صبر أهل الوكرة، ومن اين لهم بكأس ترياق الصبر حتى يعاود فريقهم النهوض من جديد؟.. وهل يملك تادري في آخر مهمة له ان يعوض صبر الوكراوية، أم ان القادم الجديد القديم درجال سيأتي بالترياق معه ان صحت الأخبار عن قدومه في مهمة انقاذية ؟..

بانيد في لباس خياط ماهر..!

هو كذلك الفرنسي بانيد بدا من خلال مواجهاته الثلاث التي قاد فيها فريقه البرتقالي إلى تحقيق نتائج مدوية مشفوعة بمستوى مغاير فعلاً كأنه خياط ماهر أحسن تطريز جلباب أم صلال الجديد الذي ظهر عليه، لقد استفاد مما يملكه الفريق من عناصر جيدة، فأحسن توظيفها، على أبدع ما يكون، بل إنه غير وبدل، واعتمد روح الجماعة بدلاً عن حضور فرديات النجوم، فرأينا فريقه يلعب بجماعية وفق نسق لعب واحد في شاكلة متوازنة على كل الخطوط بدءاً من الدفاع، مروراً بالوسط، وانتهاء بالهجوم، وتأكد لنا ان عناصر الدفاع القائد عزيز بن عسكر تحديداً، ثم رفاقه لم يعودوا يلعبون كما يشتهون وفق مزاجية الأفراد، كذلك الحال مع عناصر المناورة حيث وجود تخمة لاعبين مهرة احناش، وغانم، وسيزار، وكذا لاموشي الذي تحول إلى استوبر حر يمثل خطا مستقيما مهمته الوصل بين نقطتي المناورة والهجوم، فتجلى لاموشي في دوره الجديد، تماماً كما يجب ان يكون، مدافعاً وصانعاً وهدافاً، وعن عناصر الهجوم حدث ولا حرج قايسي الذي توهج، ونداي الذي بدأ يعود إلى حالته المعهودة، والجميع وأولهم العجمي، وبيليه وابراهيما، كلهم الآن يتسابقون على الظفر بموقع في الشاكلة الجديدة، وليس غريباً ان ترى على دكة البدلاء من كان متعودا على اللعب غالباً مهما تراجع حضوره وتركيزه، ألم أقل لكم انه مدرب في هيئة خياط ماهر.

على تاردي إغلاق شوارع الوكرة..!

ضعف دفاع الوكرة واهتزاز شباكه بالجملة والتفارق «56» مرة مقلق فعلاً، ويحد من طموحات الوكراوية في تجاوز أزمتهم، ويضعهم على محك صعب، وأولهم مدربهم تاردي الذي يمثل دوره الأخير في سيناريو الوكرة الحزين جداً، وباختصار على تاردي قبل مواجهة أم صلال ان ينتبه لدفاعه وتحصيناته في منطقة المناورة، فانه أمام فريق يلعب على الطريقة الايطالية الشهيرة مهاجماً بعشرة ومدافعاً بعشرة، والوصف للبرتغالي روماو مدرب العربي أطلقه بعد مواجهة فريقه مع البرتقاليين، وبالتالي فإن مهمة تاردي وعناصره تقتضي التشديد على لعب دور جديد يتم من خلاله تحصين الدفاع، وسد الثغرات، بشتى الطرق بأسلوب الدفاع رجل لرجل وفق الدفاع الجماعي، وباستخدام دفاع المنطقة، او الدفاع الجزئي، ويتطلب الأمر إعادة بناء الجدار الدفاعي الأول، خصوصاً وانه شاكلة تاردي ستلعب دون قلب الدفاع حيدر عبيد الموقوف، ثم المهم إذا كانت عناصر تاردي قد شاهدوا شريط المواجهة مع السد بالتأكيد سيدركون فداحة ما يرتكبونه وتحديداً لاعبي الدفاع والوسط الذين يتركون أقوى خصومهم يسرحون ويمرحون في منطقة المناورة، وداخل الصندوق امام المرمى، وهذا ما حدث مع جورج فيليبي، وتنيريو، ولربما يتكرر الأمر مع لاموشي، ونداي، وسيزار، وقيسي، والخلاصة إذا تمكن تاردي وعناصره من غلق شوارع دفاع الوكرة، فلربما يحدث ما يُحمد عقباه للوكراوية، ثم السؤال الأهم الذي يبقى بارزاً لماذا لا يستخدم مدربو الوكرة بداية من هولمان، وتاردي، أوراقا مهمة تتمثل في لاعبين من نوعية البكاي بوتشيبا وانور ديبا ومهاجمين أقوياء من صنف عادل رمزي وبو صابون في تشكيل ضغط على دفاع الخصوم بواسطة الاسناد بداية من الوسط باتجاه الهجوم، خصوصاً ان لاعبا مثل عادل رمزي يجيد الانطلاق بالكرة بدءاً من منتصف الملعب، وكذا بو صابون على طريقة الهجوم المرتد السريع تماماً، فاللعب بتوازن دون اندفاع هجومي غير محسوب من مصلحة شاكلة أي مدرب للوكرة، لان الاندفاع يظهر عورة الدفاع، فيسهل اختراقها، وعلى ذلك فلعل اللعب بتوازن مع استخدام ورقة الهجوم قد تأتي بالجديد المفيد لتاردي وشاكلته في تعاونهم الذي قد يكون الأخير.


تاردي هل يوقف نزيف الخسائر ؟

أرشيف استاد الدوحة

أم صلال المنتشي يواجه الوكرة الجريح

تصوير/محمد دبوس

هل من جديد أيها الوكراوية؟

خسائر متلاحقة، بل وكبيرة عالقة في الاذهان ما فتئت تعيد الوكراوية إلى ازمة لطالما عانوا منها من قبل، وكلفتهم فراق بينهم ومدربهم الحاد الطباع الالماني هولمان، قبل ان يأتي المؤقت مجبل فرطوس، الذي شرب من كأس هولمان، وحتى وصول الفرنسي تاردي الذي فشل في الدخول بالفريق إلى حيث المربع مطلب الوكراوية، حتى بات المربع من سابع المستحيلات على الوكراوية الآن، إذ عليهم ان يقتنعوا ان مطلب البقاء في الوسط بعيداً عن السقوط اكثر إلى قاع جدول الترتيب هو المهم بعد أن طارت الطيور بأرزاقها، ولأن تاردي يقضي مهمته الأخيرة مع الفريق السماوي، فان السؤال الذي يطرح نفسه هل يظهر تاردي، ويتجلى لاعبو الوكرة، ويلعبون دور البطولة المطلقة امام أم صلال وبانيد؟.. وبالتالي يكون ختامها مسك بين الوكراوية وتاردي، فيكون الوكراوية هم من أوقفوا المد الصلالي المندفع..كل شيء جائز في عالم الجلد المنفوخ الساحر..!..

ناصر الحربي

فاصل النقطة يشعل المباراة بين الفريقين

عربي التعادلات يواجه القطراوي المتأرجح!!

يدخل فريقا العربي وقطر سباقا خاصا غدا الثلاثاء في الجولة الثانية والعشرين لدوري المحترفين على ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر عند الساعة الرابعة وخمس واربعين دقيقة من اجل حصد النقاط الثلاث والتقدم اكثر في جدول الترتيب..وتفصل نقطة وحيدة بين الفريقين حيث يأتي القطراوي خامسا برصيد 28 نقطة والعربي بعده سادسا ورصيده 27 حيث ستكون النقطة فاصلا لاشعال المباراة بينهما بعد دخول المنافسة المحلية القطرية الى مراحل متقدمة سيكون الفوز والحسم فيها مطلوبا من قبل المدربين...وشهدت مباراة الفريقين في القسم الاول التعادل بهدفين لكل بينما نجح قطر في تحقيق الانتصار بالقسم الثاني بهدفين ليكون هو المتفوق في الموسم الحالي قبل لقائهما غدا في القسم الثالث... وستكون المباراة مفتوحة للجانبين اللذين تباينت نتائجهما في الموسم الحالي حيث لازال العربي في دوامة التعادلات في الوقت الذي تأرجحت فيه نتائج الفريق القطراوي ولم يثبت مستواه من جولة الى اخرى.

عربي التعادلات يتمنى الانتصار

بعيدا عن المستوى الجيد الذي قدمه العربي في الشوط الثاني لمباراته الماضية ضد الغرافة وخروجه بنتيجة التعادل بهدف لكل الا ان التعادلات التي وصل عددها مع العرباوية الى تسعة في دوري الموسم الحالي تدعو فعلا للتعجب حيث سجل فريق المدرب روماو رقما خاصا ولازال فريق الاحلام يزحف بطيئا نحو الوصول الى مربع الكبار.. ورغم المحاولات التي بذلتها الادارة العرباوية لتدعيم صفوف فريقها وتعاقدها مع اللاعب البوليفي خوان كارلوس الا ان نتائج الفريق المتباينة قد تجعله بعيدا عن المربع الذهبي بعد ان دخلت منافسة الدوري القطري الى مراحل حاسمة وحساسة... وسعى العربي الذي خسر في الجولة قبل الماضية من ام صلال لتجاوز عقبة المتصدر الغرافة في المباراة السابقة لكنه لم يحسن التصرف في الشوط الثاني الذي خرج منه متعادلا بعد تقدم المتصدر بهدف كليمرسون...العربي الذي قدم في النصف الثاني مستوى فنيا جيدا كان مطالبا بهذا العمل في المباراتين السابقتين ضد السيلية وام صلال حيث تعادل مع الاول وخسر من الثاني بعد اداء ضعيف كان محل تساؤل خاصة وان المدرب روماو ولاعبيه اختتموا القسم الثاني باداء رائع توجوه بالفوز على السد.

وسيكون مطلوبا من المدرب روماو العمل بقوة مع لاعبيه لتخطي العقبة المقبلة والا ستكون المراحل المقبلة معضلة في طريق تحقيق احلام العرباوية بالوصول الى المربع الذهبي والمشاركة في بطولة كأس ولي العهد للموسم الحالي، ويملك روماو في المباراة المقبلة جميع الاوراق بعد انضمام مجموعة المصابين وعلى رأسهم سليمان كيتا لاعب الوسط المالي بجانب خوان كارلوس البوليفي وباسم عباس العراقي وموسيللو مات الفرنسي في الوقت الذي شكلت فيه عودة الحارس رجب حمزة في مباراة الغرافة الاضافة اللازمة لخط الدفاع الذي يلعب فيه سلمان عيسى البحريني وابراهيم الغانم دورا مهما.. ولازال روماو يفتقد لخدمات المهاجم سيد البشير الذي يتعافى من اصابة قوية ابعدته في الفترة الماضية حيث سيكون الدور كبيرا على الارجنتيني بيسكولاتشي بجانب حامد اسماعيل وموسيللو لاكمال الجانب الهجومي وتسجيل الاهداف التي ستساعد الفريق لتخطي المرحلة الحالية من عمر الدوري...ويبقى اداء العربي للمباراة في ظروف ارتفاع مستواه بشكل ملحوظ في النصف الثاني لمباراته امام الغرافة مع عودة لاعب الوسط المميز سليمان كيتا في مصلحة المدرب البرتغالي الذي يعمل ايضا لاستغلال هذه الظروف وعدم التفريط في الانتصار والثلاث نقاط.

القطراوي المتأرجح

لازال الفريق القطراوي متأرجح الاداء وغير ثابت المستوى وهو يعمل ايضا من اجل بلوغ مربع الكبار بعد ان فقد فرصة المنافسة على اللقب وعانى قطر من تغيير المدربين وعدم ثبات تشكيلة اللاعبين حيث يخرج الفريق من انتصار الى خسارة والعكس وخير دليل على ذلك عندما تواضع امام الخور في الجولة قبل الماضية وخسر بهدفين في الوقت الذي حقق فيه الفوز في الاسبوع الماضي على السيلية بهدف، ولازال الفريق القطراوي مع المدرب جمال الدين موزوفيتش يسير على رجل واحدة يظهر محترفوه يوما ويختفون عدة اسابيع حيث وضح مدى تدني مستويات بعضهم في المباريات السابقة بعد فترة التوقف وهو الامر الذي ينذر بصعوبة مرور الفريق للمراحل المتقدمة في البطولة...وسيواجه المدرب موزوفيتش صعوبات بالغة في مباراته المقبلة امام العربي خاصة وان الاخير ارتفع مستواه في المباراة الماضية ويسعى لتجاوز دوامة التعادلات التي سقط فيها حيث سيستفيد ايضا من عودة بعض لاعبيه.. ولازال الشق الدفاعي للفريق القطراوي يمثل معضلة في طريق المدرب حيث اهتزت شباك فريقه 36 مرة رغم وجود عنصر محترف دولي هو طلال القرقوري الذي دائما مايلعب دون ان يجد المساندة اللازمة من خط وسط الفريق واطراف الدفاع مع تواضع حارس المرمى وهو الامر الذي يجعل الفريق عرضة دائمة لاهتزاز شباكه حتى في اوقات مبكرة للمباريات.

عقم الهجوم القطراوي..

سيستفيد المدرب موزوفيتش من عودة هدافه الدولي سبستيان سوريا الذي لم يشارك في المباراة الماضية بسبب الارهاق حيث نصحه طبيب المنتخب بالخلود للراحة، ويسعى اللاعب ايضا لتجاوز المرحلة الصعبة التي يعيشها مع فريقه بعد ان توقف رصيده من الاهداف عند 14 بعد ان سبقه مهاجم الغرافة كليمرسون بعشرة اهداف في الوقت الذي كان فيه سبستيان يقود الصدارة على لائحة ترتيب الهدافين.. واصبح صيام اللاعب في الخمس جولات الاخيرة للبطولة معضلة حالت دون مطاردته للهداف البرازيلي في صفوف الغرافة.. وستعطي عودة سبستيان اذا حدثت دفعة للمدرب موزوفيتش الذي يأمل في تجاوز حالة العقم التي اصابت خط هجومه في ظل التراجع المرير ايضا الذي اصاب اللاعب العماني عماد الحوسني فهو ايضا يعيش حالة من التوهان في الفترة الاخيرة وبات عاجزا عن هز الشباك حيث لم يتجاوز حاجز الخمسة اهداف في الوقت الذي سجل فيه المدافع طلال القرقوري سبعة اهداف للفريق القطراوي، واصبح على عماد مراجعة حساباته قبل نهاية الموسم الحالي الذي ربما يكون هو الاخير للاعب العماني اذا استمر في حالة عدم الاتزان مع فريقه الحالي.

تصوير/فادي الأسعد

عودة سيباستيان هل تحرز الفوز للقطراوية

نزار عجيب

من يقفز فوق جدار النقطة في قمة القاع المصيرية..

الخور والشمال مواجهة عنوانها الهروب إلى الأمام..!

الخور والشمال كلاهما على الوعد مع المعاناة والفارق ان الأول الخور خرج للتو من جحيم القاع، فيما الآخر الشمال دخل للتو إليه، وكلاهما في الهم شطر، ووفق هكذا حال، ومن وضع طرفي قمة القاع، أو ذيل الترتيب يلتقي الخور بالشمال عند الساعة الرابعة و45 دقيقة عصر غد الثلاثاء على استاد الخور، لحساب الاسبوع الثاني والعشرين لدوري المحترفين...والفريقان يعيشان هاجس الهبوط الذي تلبس كل منهما بالتداول، والأول الخور خرج من جحيم الهبوط قبل جولتين بعد أن ظل فيه طويلاً، والآخر الشمال حل محله وهو مرشح ليظل فيه، إلا إذا قال الشماليون كلمتهم، وانتصروا على أزمتهم، فحسابياً وبالأرقام فإن رعب الهبوط يطل برأسه نحو الشمال الذي عليه ان يواجه مصيره بمسؤولية في مواجهته القادمة المصيرية، ثم لينتظر بعدها خدمات نتائج الفرق الأخرى، وحال منافسه الخور كحاله، والفاصل بينهما ليس إلا نقطة، وعليهما تجاوز ما يمران به باتجاه الأمان، وهو ما سيكون على كل منهما الاثبات بانه قادر عليه فعلاً عندما يلتقيان في مواجهتهما المصيرية بقمة القاع غداً الثلاثاء، فالانتصار فقط وحده من سيجعل اياً منهما قادراً على الابتعاد باتجاه منطقة الأمان في الجولات الحاسمة القادمة، فيما الخسارة ستتكفل بإدخال التعيس إلى شرنقة القاع حيث لا منجى، خصوصاً ان الوقت قد أزف، ولا مجال للتعويض قبل خمس جولات من النهاية حيث كل مواجهة هي مواجهة كؤوس لا تقبل أبداً التفريط في نتيجتها.

مشجب اديلسون لم يجد

إقالة المدرب البرازيلي اديلسون لم يكن غير مشجب علقت عليه إدارة الشمال أخطاء جسام منذ بداية الموسم، فطريقة اديلسون واسلوبه لم يكونا مسؤولين عن الخسائر، بل لعل تكتيك وفكر اديلسون المعتمد على البناء الدفاعي أولاً قبل التفكير في الهجوم بالتوافق مع امكانات عناصر الفريق كان قد جنب الشمال عديد مرات خسائر كبيرة، بفضل طريقته التي استنفدت حيلها بعدها، ولم تكن مجدية على المدى الطويل بعد ان حفظها المنافسون عن ظهر قلب، فواجه والفريق الصعاب جراء ذلك.

وبالتأكيد ان إقالة اديلسون وتعيين المدرب البرازيلي سبيستياو لم يأت بالمفيد كما تصورت إدارة الشمال، إذ ان التغيير الفعلي إذا كان هناك من تغيير سيطرأ على الاداء وسيثمر نتائج فلن يأتي بين يوم وليلة، الأمر الذي يجعل من التغيير مشكلة في حال فريق يعاني اصلاً، غير ان مشكلته او أزمته ليست في مدربه المُقال، كما يحدث في الشمال، والمصيبة أن التغيير حدث في ظل معاناة الفريق من خطر الهبوط، وإذا كنا نتفهم ان مجرد التغيير يثمر ويجدي احيانا لدى بعض الفرق، وهو ما سعت لإحداثه إدارة الشمال، فإن العلاج وفق هكذا طريقة لا يكون شافياً غالباً، لأنه يحدث فقط مع نوعية فرق تملك مقومات التغيير اصلاً، أو تكون قابلة للاستجابة للتغيير، ونخشى ألا يكون الشمال منها، خصوصاً بعد الخسارة من أم صلال التي اعقبت التغيير وإقالة اديلسون، والتي اثبتت ان العيب ليس في اديلسون، وحتى يتأكد الأمر سنظل نترقب نتيجة المواجهة المقبلة مع الجريح الأخر الخور.

لوزانو والهروب إلى الأمام

بلا ريب إن خروج الخور من شرنقة القاع الذي ظل فيه طويلاً كان بمثابة الانجاز لفريق وجد نفسه يسير بخطى حثيثة نحو المعاناة، وفي قراءة لوضع الخور قبل والآن، نجد ان شاكلة لوزانو تحسن حالها بعد طول انتظار، وحتى وإن تأخر جديد لوزانو المفيد الذي كان يبحث عنه أهل الخور، ودخلوا بسببه في اتون صراع داخلي وصل إلى حد التكتلات والتوقيعات إياها، إلا أنه اتى بعد مخاض عسير، وتخلص معه الفريق من الروح الانهزامية التي لطالما تلبسته حتى وجدناه يخسر بالرغم من كونه الأفضل بفعل انهزامية افراده، فشاهدنا عناصر الخور تتسلح بروح جديدة قبل أن تفوز على ام صلال، ثم تتعادل مع العربي والوكرة في القسم الثاني، ثم تحقق الفوز على قطر قبل جولتين، وبالتأكيد فلقد استفادت من قدوم عناصر جديدة مثل الثنائي دا سيلفا وهوار ملا، غير أن الفوز الأخير الثمين الذي حققته عناصر الخور على قطر وأخرجت الفريق من شرنقة القاع، وأعطت له الكثير من الثقة التي يستعين بها لتجاوز وضعه الحالي المتأزم، لم يتعزز بفوز آخر كان الخور في اشد الحاجة اليه ليضمن الهروب نحو الامام، وهو ما كان الخوريون بأشد الحاجة اليه، وإذا كان ذلك لم يتحقق لهم بسبب مواجهتهم لمنافس عنيد يسعى لتثبيت اقدامه في المربع مثل الريان، فإن هذا قد يتيسر لهم امام منافسهم الشمال، الذي حل محلهم في القاع، فهل يتحقق للخوريين ذلك؟.. خصوصاً وان الفوز وحده هو من يضمن لهم الهروب إلى الامام، وبغير ذلك فإنهم سيدفعون الثمن غالياً، إذ لربما يعودون إلى حيث القاع وحينها لا منجى.

مواجهة فض الشراكة فلمن الحسم؟

تبدو شاكلة لوزانو الخور حسابياً، وفنياً هي الأقرب إلى الفوز في المواجهة المصيرية أو قمة القاع بالنظر لامكانات الطرفين، والأهم أنها الأكثر استقراراً تقنياً، وبالتالي فإن حساباتها واضحة على العكس من المنافس، مع ملاحظة احتمال غياب أبرز عناصرها قلب الدفاع سيد عدنان للايقاف، وسيسعى لوزانو إلى استنفار عناصره من اجل الفوز بالاستفادة من فارق النقطة الوحيدة التي تفصله عن منافسه، وهي . أي النقطة . بمثابة الجدار الفاصل بينهما والوقوع في شرك الهبوط، فهل يستطيع لوزانو أن يستثمر الظروف التي يمر بها منافسه ليدفع الخطر الفعلي الذي يتربص بفريقه عبر كسبه للمواجهة المصيرية مواجهة فض الشراكة في الهم مع الشمال؟.. فالفوز بها وحده من يضمن له الهروب باتجاه الأمام، وبالمقابل الخسارة الواردة ستعيده إلى جحيم الدرك الأسفل من القاع، ولا مناص من الفوز وهو الشعار الذي سيرفعه الخوريون في المواجهة التي سيستضيفها ملعبهم ويأمل الخوريون ان يكون فأل سعد عليهم، ويبقى السؤال من يكون ضحية الآخر الخور أم الشمال؟

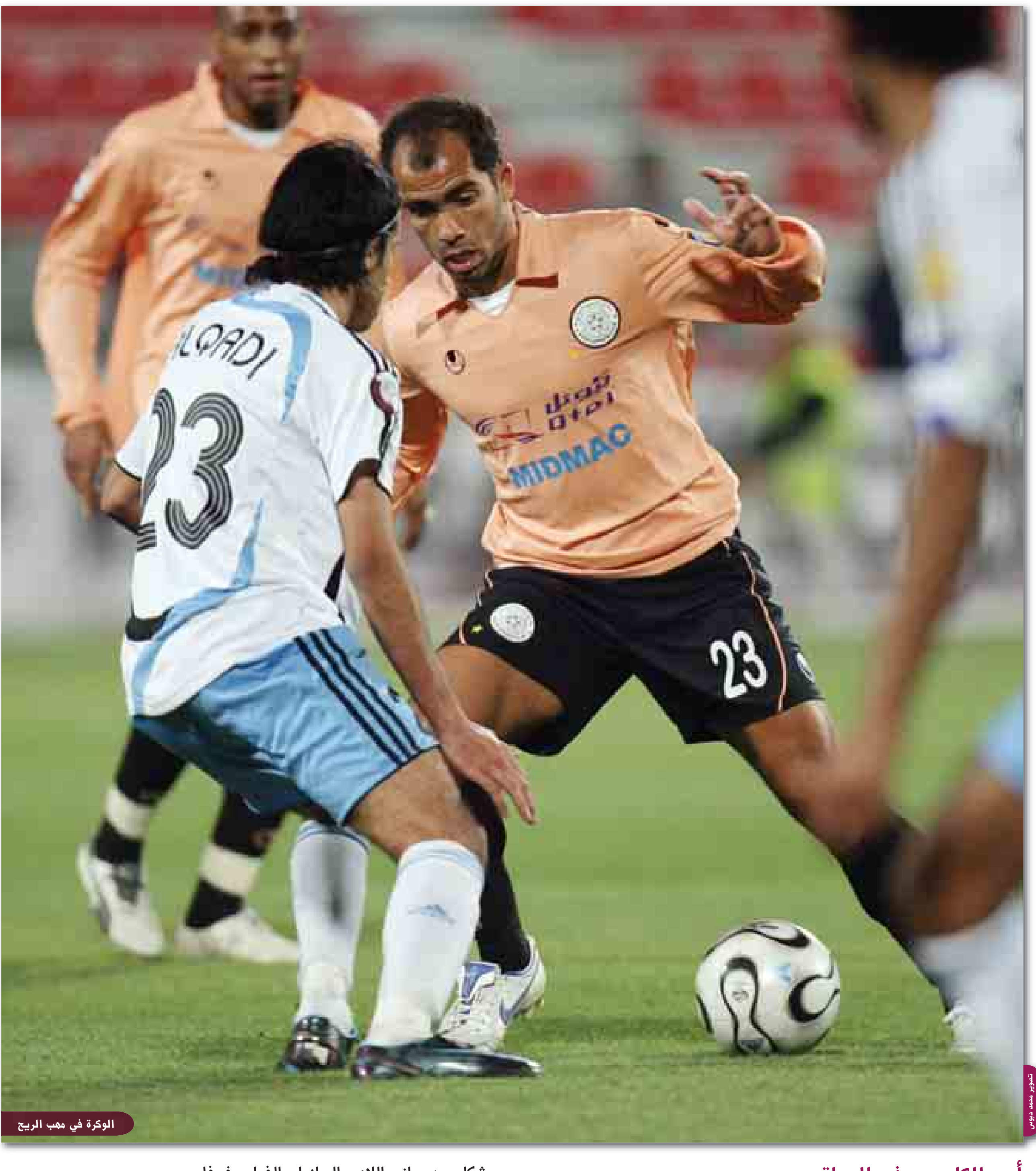
ناصر الحربي



الخور والشمال صراع الهروب من المؤخرة

خسارة رباعية لكل منهما في جولة شهدت أربعة انتصارات وتعادلاً

جولة التخبط والارتجال في الوكرة والشمال!!



الوكرة في مهب الريح

تصوير محمد دبوس

شهدت الجولة الحادية والعشرون لدوري المحترفين القطري بعض المتغيرات الطفيفة وهي تشهد اربعة انتصارات وتعادلا في اسبوع جاء مصحوبا بالعواصف كان نتيجته تأجيل اول مباراة في دوري الموسم الحالي بسبب الرياح وهي مباراة ام صلال والشمال.. ووضحت الجولة الكثير من الاخطاء والتخبط والارتجال في القرارات الادارية لناديي الوكرة والشمال وكل واحد منهما ينهزم برباعية في هذه الجولة...وفي الجولة خطف قطر الفوز من السيلية بهدف واكتسح السد الوكرة برباعية نظيفة وفاز الريان على الخور بثلاثة اهداف لهدف وتعادل العربي مع الغرافة بهدف وتخطى ام صلال الشمال باربعة اهداف لهدفين.

وشهدت الجولة محافظة وتقدم الهداف البرازيلي في صفوف الغرافة كليمرسون بصدارة الهدافين عندما احرز هدفه رقم 24 في مرمى العربي واقترب اللاعب كثيرا من تحطيم الرقم القياسي لعدد الاهداف في موسم واحد المسجل باسم لاعب العربي السابق غبريل باتستوتا.

الوكرة يترنح وشباكه تتمزق 56 مرة..

وصل الحال عند الفريق الوكراوي الى وضعية سيئة للغاية بعد الخسارة في الجولة الحالية من السد برباعية جاءت بعد سداسية الغرافة.. واصبحت الرباعيات والخماسيات والسداسيات ماركة خاصة مسجلة باسم الفريق الوكراوي الذي سجل سقوطا مريرا مع مرور كل جولة وذلك بسبب التخبط الواضح والارتجال في القرارات الادارية التي صاحبت مشواره في الموسم الحالي حيث بدأت معضلة الفريق من الموسم الماضي عندما تخلصت الادارة من المدرب وجميع المحترفين واختارت الطريق الخطأ في عملية التعاقدات بالموسم الحالي عندما تقمصت الدور الفني وقامت بتعاقدات المحترفين دون استشارة الجانب الفني وهو المدرب الاول هولمان الذي تفاجأ باللاعبين المحترفين في كشف الفريق... وسرعان ما انكشف حال الفريق الوكراوي المائل وسقط في دوامة الخسائر التي ترجعها الادارة دائما في المدربين الذين لم يكن لهم دخل فيما يحدث لهذا الفريق فهو سقط وخسر بسبب الاخطاء الادارية الواضحة وهذا ما وضحه المدرب الحالي تاردي في المؤتمر الصحفي الذي سبق مباراته امام السد عندما اعلن عدم مسئوليته مما يحدث للفريق الوكراوي... وهاهي الادارة الوكراوية تعود الى المربع الاول وترتكب اخطاء كل موسم بعزل المدربين واكمال الموسم مع العراقي عدنان درجال الذي اضحى هو مدرب نهاية الموسم للفريق الوكراوي الهزيل.. لكن المدرب العراقي لن ينجح في فعل شيء لانه لايملك عصا موسى لانقاذ فريق متهالك اهتزت شباكه 56 مرة حتى الان في المسابقة وهو ايضا قابل للمزيد من الخسائر وعلى ادارة الوكرة ان ترفع الاكف بالدعاء حتى لايسقط فريقها الى الدرجة الثانية لانه قابل لذلك في الوضع الحالى.

في مباراة السد التي خسر فيها الوكرة باربعة اهداف نظيفة فشل حتى خط هجوم الفريق في التسجيل على غير العادة رغم ان لاعبيه يعتبرون من افضل المحترفين في الدور الهجومي وهو مايعني ان الفريق بالفعل تأثر بالحالة التي يمر بها حيث اصبح مرشحا لخسارة جديدة عندما يلتقي الفريق الوكراوي ام صلال غدا الثلاثاء في الجولة «22».

أيام الشمال هل أصبحت معدودة في الدوري؟

يبدو ان الفريق الشمالي هو الاخر اصيب بعدوى تفنيش المدربين والقرارات الارتجالية المتعجلة عندما قامت ادارته بابعاد المدرب البرازيلي اديلسون فرنانديز الذي قدم نتائج جيدة الموسم السابق وبداية الحالي مع الفريق حيث استعانت بمساعده سبستياو الذي لم ينج هو الاخر من الخسارة وفاز عليه ام صلال باربعة اهداف لهدفين.. ووضح ان الفريق الشمالي لا يعاني من ازمة مدرب لكن المعضلة في لاعبيه انفسهم الذين ظهروا مكتوفي ومكبلي الارجل ولم يستطيعوا مجاراة أم صلال واستسلموا للخسارة في وقت مبكر رغم تقدمهم في المباراة بهدف فالديرام.. وفشل الشمال في استثمار خسارة الخور من الريان حتى يتجاوزا المركز الاخير من جديد عندما سقطوا في الخسارة وهو الامر الذي ينبئ ان عدد ايامهما في بطولة دوري المحترفين ربما اصبحت معدودة جدا وقد يعود الفريق الشمالي الى المربع الاول ويغادر دوري الاضواء بالفعل في ظل تراجعه المرير من نهاية القسم الاول حيث بات الفريق الان عاجزا عن تحقيق الفوز وهو اكثر الفرق التي سجلت التراجع الكبير في الفترة الاخيرة من عمر الدوري في الوقت الذي تصاعد فيه اداء ونتائج المنافسين حيث نجح الخور في تجاوز المركز الاخير عندما تخطى قطر في الجولة الماضية.

أبرز الكاسبين في الجولة...

نجح ام صلال في مواصلة مشوار الانتصار وحقق الفريق فوزه الثالث على التوالى مع مدربه الفرنسي الجديد لوران بانيد عندما تخطى الشمال.. واضحى ام صلال على بعد خطوات من تثبيت اقدامه في مربع الكبار حيث واصل الفريق حصد النقاط وتقدم باداء ثابت بعد ان استعاد الفريق خدمات لاعبه صبري لاموشي الذي اصبح تأثيره كبيرا على نتائج الفريق بجانب عودة موسي نداي للفورمة ومعه المغربي يزيد قيسي.

واستفاد السد من تعادل الغرافة مع العربي ليفوز على الوكرة ويقلص الفارق من النقاط الى تسع في هذه الجولة حيث نجح الفريق السداوي بقيادة مدربه حسن حرمة الله في تحقيق فوز سهل برباعية ظهر فيها الهداف الكولمبي كارلوس تينوريو بشكل جيد بجانب اللاعب البرازيلي الفيلسوف فليبي جورج.

ونجح ايضا الريان بقيادة المدرب باولو اتوري في مواصلة رحلته وعودته المظفرة وخطف الفوز من الخور بثلاثة اهداف جعلت الفريق الرياني يحافظ على حظوظه القوية في التواجد بالمربع الذهبي خاصة وان مستوى الفريق ونتائجه في الفترة الاخيرة استقرت كثيرا حيث قدمت المباراة ايضا اللاعب البرازيلي تياغو وهو يواصل الظهور بمستوى جيد في مباراة الخور ونجح في تسجيل هدف جميل افتتح به رصيد فريقه من تسديدة على الطاير في الجزء الاول للمباراة وكان ظهور اللاعب بانضباط واضح هو من مكاسب المباراة للفريق الرياني.. وفي الجولة 21 تجاوز القطراوي جزءا من ازمته وحقق الفوز على السيلية بهدف الكاميروني بيل تشاتو ليواصل الفريق مساعيه في الوصول الى مربع الكبار لكنه مازال يعاني من عدم ثبات النتائج والمستوى.

نزار عجيب



نجم الأسبوع 21



فليبي جورج

قاد اللاعب البرازيلي فليبي جورج ناديه السد للفوز على الوكرة بنتيجة عريضة بلغت اربعة اهداف نظيفة في الجولة 21 لعب فيها فليبي دورا كبيرا من خلال صناعته للعب وتسجيله ايضا لاحد اهداف اللقاء...فليبي الذي اختفى بعض الشيء في الفترة الاخيرة عندما كان الهولندي كو ادريانسي يقود تدريب الفريق السداوي ظهر اخيرا مع المدرب حسن حرمة الله وتحرك اللاعب في مساحات واسعة وقدم خدمة كبيرة لمدربه واثبت انه لاعب من طينة الكبار وان معدنه دائما لايصدأ.. فليبي الذي اضحى امنية للمدربين في الاندية يقدم مثالا للمحترف المفيد المطلوب في دوري المحترفين بفضل مهاراته وحسن تصرفه وكعبه العالي وهو يسير في الطريق السليم دائما حيث ساعد السد في تقليص الفارق امام الغرافة الذي تعادل مع العربي واصبحت عودة اللاعب البرازيلي الى مستواه العالي في الفترة الحالية من مصلحة الفريق السداوي الذي يستعد للمشاركة الاسيوية في دوري الابطال الشهر المقبل حيث بات فليبي احد الاسماء التي ينتظرها دور كبير في المسابقة خاصة وهو يملك الخبرة الكبيرة لقيادة الفريق السداوي.

تشكيلة الأسبوع 21

مدرب الأسبوع

حسن حرمة الله

مدرب السد

اللاعب	النادي
عبد الرحمن مصبح	الريان
حامد اسماعيل	العربي
مادوني	الغرافة
مجدي صديق	الخور
تينوريو	السد
عبد العزيز علي	الغرافة
بن عسكر	أم صلال
بيل تشاتو	قطر
تياغو	الريان
سلمان عيسى	العربي
فليبي جورج	السد



جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

جدول مباريات الدوري العام للدرجة الأولى

للموسم الرياضي ٢٠٠٧/٢٠٠٨

«القسم الأول»

الأسبوع الأول

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١	الأحد ٩/٩/٢٠٠٧	السد	×	الخور	٦,٣٠	السد	٣-٢
٢	الأحد ٩/٩/٢٠٠٧	الغرافة	×	أم صلال	٨,٣٠	السد	٢-١
٣	الإثنين ١٠/٩/٢٠٠٧	قطر	×	الوكرة	٦,٣٠	السد	١-١
٤	الإثنين ١٠/٩/٢٠٠٧	الريان	×	الشمال	٨,٣٠	السد	١-٠
٥	الثلاثاء ١١/٩/٢٠٠٧	العربي	×	السيلية	٦,٣٠	السد	١-٠

الأسبوع الثاني

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦	الخميس ٢٠/٩/٢٠٠٧	قطر	×	الخور	٨,٣٠	قطر	١ – ٣
٧	الخميس ٢٠/٩/٢٠٠٧	الغرافة	×	الوكرة	١٠,٣٠	قطر	٤ – ١
٨	الجمعة ٢١/٩/٢٠٠٧	السد	×	الشمال	٨,٣٠	قطر	٠ – ٣
٩	الجمعة ٢١/٩/٢٠٠٧	العربي	×	أم صلال	١٠,٣٠	قطر	١ – ١
١٠	السبت ٢٢/٩/٢٠٠٧	الريان	×	السيلية	٨,٣٠	قطر	١ – ٠

الأسبوع الثالث

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١١	الخميس ٢٧/٩/٢٠٠٧	الشمال	×	أم صلال	٨,٣٠	الريان	٠ – ١
١٢	الخميس ٢٧/٩/٢٠٠٧	السد	×	الوكرة	١٠,٣٠	الريان	١ – ١
١٣	الجمعة ٢٨/٩/٢٠٠٧	قطر	×	السيلية	٨,٣٠	الريان	٤ – ٢
١٤	الجمعة ٢٨/٩/٢٠٠٧	الريان	×	الخور	١٠,٣٠	الريان	١ – ١
١٥	السبت ٢٩/٩/٢٠٠٧	العربي	×	الغرافة	٨,٣٠	الريان	٠ – ٢

الأسبوع الرابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٦	الخميس ٤/١٠/٢٠٠٧	الغرافة	×	السيلية	٨,٣٠	قطر	٢ – ٠
١٧	الخميس ٤/١٠/٢٠٠٧	قطر	×	العربي	١٠,٣٠	قطر	٢ – ٢
١٨	الجمعة ٥/١٠/٢٠٠٧	الشمال	×	الخور	٨,٣٠	العربي	١ – ٠
١٩	الجمعة ٥/١٠/٢٠٠٧	الوكرة	×	أم صلال	٨,٣٠	قطر	٣ – ١
٢٠	الجمعة ٥/١٠/٢٠٠٧	الريان	×	السد	١٠,٣٠	قطر	١ – ٢

الأسبوع الخامس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٢١	الثلاثاء ٩/١٠/٢٠٠٧	العربي	×	الوكرة	٨,٣٠	الغرافة	١ – ٠
٢٢	الثلاثاء ٩/١٠/٢٠٠٧	الريان	×	أم صلال	١٠,٣٠	الغرافة	١ – ٢
٢٣	الأربعاء ١٠/١٠/٢٠٠٧	قطر	×	الشمال	٨,٣٠	العربي	١ – ٣
٢٤	الأربعاء ١٠/١٠/٢٠٠٧	السد	×	السيلية	٨,٣٠	الغرافة	٢ – ١
٢٥	الأربعاء ١٠/١٠/٢٠٠٧	الغرافة	×	الخور	١٠,٣٠	الغرافة	٢ – ١

الأسبوع السادس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٢٦	الأربعاء ٢٤/١٠/٢٠٠٧	السد	×	أم صلال	٦,٠٠	الريان	٢ – ٠
٢٧	الأربعاء ٢٤/١٠/٢٠٠٧	السيلية	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٢ – ١
٢٨	الأربعاء ٢٤/١٠/٢٠٠٧	الريان	×	الوكرة	٨,٠٠	الريان	١ – ٢
٢٩	الخميس ٢٥/١٠/٢٠٠٧	العربي	×	الشمال	٦,٠٠	الريان	٠ – ٠
٣٠	الخميس ٢٥/١٠/٢٠٠٧	قطر	×	الغرافة	٨,٠٠	الريان	٠ – ٥

الأسبوع السابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٣١	الخميس ١/١١/٢٠٠٧	الوكرة	×	السيلية	٦,٠٠	الغرافة	٣ – ٤
٣٢	الخميس ١/١١/٢٠٠٧	الخور	×	أم صلال	٨,٠٠	الغرافة	٠ – ٤
٣٣	الجمعة ٢/١١/٢٠٠٧	الغرافة	×	الشمال	٦,٠٠	الريان	٢ – ١
٣٤	الجمعة ٢/١١/٢٠٠٧	قطر	×	السد	٦,٠٠	الغرافة	٢ – ٢
٣٥	الجمعة ٢/١١/٢٠٠٧	الريان	×	العربي	٨,٠٠	الغرافة	١ – ١

الأسبوع الثامن

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٣٦	الأربعاء ٧/١١/٢٠٠٧	العربي	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٠ – ٠
٣٧	الأربعاء ٧/١١/٢٠٠٧	الشمال	×	الوكرة	٨,٠٠	قطر	١ – ١
٣٨	الخميس ٨/١١/٢٠٠٧	الريان	×	قطر	٦,٠٠	قطر	١ – ٣
٣٩	الخميس ٨/١١/٢٠٠٧	السد	×	الغرافة	٨,٠٠	قطر	٣ – ٣
٤٠	الخميس ٨/١١/٢٠٠٧	السيلية	×	أم صلال	٦,٠٠	الغرافة	٠ – ٠

الأسبوع التاسع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٤١	الأحد ١١/١١/٢٠٠٧	قطر	×	أم صلال	٦,٠٠	الغرافة	٤ – ٢
٤٢	الأحد ١١/١١/٢٠٠٧	الشمال	×	السيلية	٨,٠٠	الغرافة	٠ – ١
٤٣	الأحد ١١/١١/٢٠٠٧	الوكرة	×	الخور	٦,٠٠	قطر	٢ – ٠
٤٤	الإثنين ١٢/١١/٢٠٠٧	الريان	×	الغرافة	٦,٠٠	الغرافة	٠ – ٢
٤٥	الإثنين ١٢/١١/٢٠٠٧	العربي	×	السد	٨,٠٠	الغرافة	١ – ١

«القسم الثاني»

الأسبوع العاشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٤٦	السبت ٢٤/١١/٢٠٠٧	الوكرة	×	قطر	٥,٣٠	الريان	٣ – ٢
٤٧	السبت ٢٤/١١/٢٠٠٧	الشمال	×	الريان	٧,٣٠	الريان	٠ – ٣
٤٨	الأحد ٢٥/١١/٢٠٠٧	الخور	×	السد	٥,٣٠	الريان	١ – ٣
٤٩	الأحد ٢٥/١١/٢٠٠٧	أم صلال	×	الغرافة	٧,٣٠	الريان	١ – ٣
٥٠	الأحد ٢٥/١١/٢٠٠٧	السيلية	×	العربي	٥,٣٠	قطر	٢ – ٠

الأسبوع الحادي عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٥١	الخميس ٢٩/١١/٢٠٠٧	الخور	×	قطر	٥,٣٠	الريان	٢ – ١
٥٢	الخميس ٢٩/١١/٢٠٠٧	الوكرة	×	الغرافة	٧,٣٠	الريان	٢ – ٥
٥٣	الجمعة ٣٠/١١/٢٠٠٧	الشمال	×	السد	٥,٣٠	الريان	١ – ٢
٥٤	الجمعة ٣٠/١١/٢٠٠٧	أم صلال	×	العربي	٧,٣٠	الريان	٠ – ٢
٥٥	السبت ١/١٢/٢٠٠٧	السيلية	×	الريان	٥,٣٠	الريان	٢ – ٠

الأسبوع الثاني عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٥٦	الأربعاء ٥/١٢/٢٠٠٧	أم صلال	×	الشمال	٥,٣٠	قطر	٢ – ١
٥٧	الأربعاء ٥/١٢/٢٠٠٧	الوكرة	×	السد	٧,٣٠	قطر	٢ – ٥
٥٨	الأربعاء ٥/١٢/٢٠٠٧	السيلية	×	قطر	٥,٣٠	الريان	١ – ٦
٥٩	الخميس ٦/١٢/٢٠٠٧	الخور	×	الريان	٥,٣٠	قطر	٠ – ١
٦٠	الخميس ٦/١٢/٢٠٠٧	الغرافة	×	العربي	٧,٣٠	قطر	١ – ٠

الأسبوع الثالث عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦١	الاثنين ١٠/١٢/٢٠٠٧	السيلية	×	الغرافة	٥,٣٠	الغرافة	٠ – ٣
٦٢	الاثنين ١٠/١٢/٢٠٠٧	العربي	×	قطر	٧,٣٠	الغرافة	٠ – ٢
٦٣	الاثنين ١٠/١٢/٢٠٠٧	الخور	×	الشمال	٥,٣٠	العربي	١ – ٢
٦٤	الثلاثاء ١١/١٢/٢٠٠٧	أم صلال	×	الوكرة	٥,٣٠	الغرافة	٣ – ٠
٦٥	الثلاثاء ١١/١٢/٢٠٠٧	السد	×	الريان	٧,٣٠	الغرافة	٣ – ٠

الأسبوع الرابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦٦	السبت ١٥/١٢/٢٠٠٧	الوكرة	×	العربي	٥,٣٠	العربي	١ – ٥
٦٧	السبت ١٥/١٢/٢٠٠٧	أم صلال	×	الريان	٧,٣٠	العربي	١ – ٢
٦٨	الأحد ١٦/١٢/٢٠٠٧	الشمال	×	قطر	٥,٣٠	العربي	٠ – ٣
٦٩	الأحد ١٦/١٢/٢٠٠٧	الخور	×	الغرافة	٧,٣٠	العربي	١ – ٣
٧٠	الأحد ١٦/١٢/٢٠٠٧	السيلية	×	السد	٥,٣٠	الغرافة	٣ – ٣

الأسبوع الخامس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٧١	الجمعة ٢١/١٢/٢٠٠٧	أم صلال	×	السد	٥,٣٠	الغرافة	٢ – ٠
٧٢	الجمعة ٢١/١٢/٢٠٠٧	الوكرة	×	الريان	٧,٣٠	الغرافة	١ – ٤
٧٣	الجمعة ٢١/١٢/٢٠٠٧	الشمال	×	العربي	٥,٣٠	العربي	٢ – ٣
٧٤	السبت ٢٢/١٢/٢٠٠٧	الخور	×	السيلية	٥,٣٠	الغرافة	٠ – ٣
٧٥	السبت ٢٢/١٢/٢٠٠٧	الغرافة	×	قطر	٧,٣٠	الغرافة	٣ – ٢

الأسبوع السادس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٧٦	الأربعاء ٢/١/٢٠٠٨	السيلية	×	الوكرة	٥,٣٠	قطر	٢ – ٢
٧٧	الأربعاء ٢/١/٢٠٠٨	أم صلال	×	الخور	٧,٣٠	قطر	٠ – ٢
٧٨	الخميس ٣/١/٢٠٠٨	الشمال	×	الغرافة	٥,٣٠	الغرافة	٢ – ٣
٧٩	الخميس ٣/١/٢٠٠٨	السد	×	قطر	٥,٣٠	قطر	١ – ٠
٨٠	الخميس ٣/١/٢٠٠٨	العربي	×	الريان	٧,٣٠	قطر	١ – ٢

الأسبوع السابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٨١	الخميس ١٧/١/٢٠٠٨	الخور	×	العربي	٥,٣٠	الغرافة	١ – ١
٨٢	الخميس ١٧/١/٢٠٠٨	الوكرة	×	الشمال	٧,٣٠	الغرافة	٢ – ٠
٨٣	الجمعة ١٨/١/٢٠٠٨	قطر	×	الريان	٥,٣٠	الغرافة	١ – ١
٨٤	الجمعة ١٨/١/٢٠٠٨	الغرافة	×	السد	٧,٣٠	الغرافة	٠ – ٤
٨٥	الجمعة ١٨/١/٢٠٠٨	أم صلال	×	السيلية	٥,٣٠	الريان	٣ – ٢

الأسبوع الثامن عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٨٦	الثلاثاء ٢٢/١/٢٠٠٨	أم صلال	×	قطر	٥,٣٠	الريان	١ – ٠
٨٧	الثلاثاء ٢٢/١/٢٠٠٨	السيلية	×	الشمال	٧,٣٠	الريان	١ – ١
٨٨	الثلاثاء ٢٢/١/٢٠٠٨	الخور	×	الوكرة	٥,٣٠	الغرافة	٣ – ٣
٨٩	الثلاثاء ٢٢/١/٢٠٠٨	الغرافة	×	الريان	٥,٣٠	قطر	٦ – ٠
٩٠	الثلاثاء ٢٢/١/٢٠٠٨	السد	×	العربي	٧,٣٠	قطر	١ – ٣

القسم الثالث

الأسبوع التاسع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٩١	الأحد ١٠/٢/٢٠٠٨	الشمال	×	الريان	٤,٣٠	الريان	٠ – ٤
٩٢	الأحد ١٠/٢/٢٠٠٨	السيلية	×	العربي	٦,٣٠	الريان	١ – ١
٩٣	الاثنين ١١/٢/٢٠٠٨	الوكرة	×	قطر	٤,٣٠	الوكرة	١ – ٣
٩٤	الاثنين ١١/٢/٢٠٠٨	أم صلال	×	الغرافة	٤,٣٠	الريان	٤ – ٣
٩٥	الاثنين ١١/٢/٢٠٠٨	الخور	×	السد	٦,٣٠	الريان	٠ – ١

الأسبوع العشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٩٦	الجمعة ١٥/٢/٢٠٠٨	أم صلال	×	العربي	٤,٣٠	الغرافة	٢ – ١
٩٧	الجمعة ١٥/٢/٢٠٠٨	السيلية	×	الريان	٦,٣٠	الغرافة	٠ – ٣
٩٨	السبت ١٦/٢/٢٠٠٨	الشمال	×	السد	٤,٣٠	الغرافة	٠ – ٢
٩٩	السبت ١٦/٢/٢٠٠٨	الوكرة	×	الغرافة	٦,٣٠	الغرافة	٢ – ٦
١٠٠	السبت ١٦/٢/٢٠٠٨	الخور	×	قطر	٤,٣٠	قطر	٢ – ٠

الأسبوع الحادي والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٠١	الخميس ٢١/٢/٢٠٠٨	السيلية	×	قطر	٤,٤٥	العربي	٠ – ١
١٠٢	الخميس ٢١/٢/٢٠٠٨	الوكرة	×	السد	٦,٤٥	العربي	٠ – ٤
١٠٣	الخميس ٢١/٢/٢٠٠٨	الخور	×	الريان	٤,٤٥	قطر	١ – ٣
١٠٤	الخميس ٢١/٢/٢٠٠٨	الغرافة	×	العربي	٦,٤٥	قطر	١ – ١
١٠٥	الجمعة ٢٢/٢/٢٠٠٨	أم صلال	×	الشمال	٤,٤٥	قطر	٤ – ٢

الأسبوع الثاني والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٠٦	الثلاثاء ٢٦/٢/٢٠٠٨	السيلية	×	الغرافة	٤,٤٥	العربي	
١٠٧	الثلاثاء ٢٦/٢/٢٠٠٨	أم صلال	×	الوكرة	٦,٤٥	العربي	
١٠٨	الثلاثاء ٢٦/٢/٢٠٠٨	الخور	×	الشمال	٤,٤٥	الخور	
١٠٩	الثلاثاء ٢٦/٢/٢٠٠٨	العربي	×	قطر	٤,٤٥	قطر	
١١٠	الثلاثاء ٢٦/٢/٢٠٠٨	السد	×	الريان	٦,٤٥	قطر	

الأسبوع الثالث والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١١١	السبت ١/٣/٢٠٠٨	الوكرة	×	العربي	٤,٤٥	الغرافة	
١١٢	السبت ١/٣/٢٠٠٨	أم صلال	×	الريان	٦,٤٥	الغرافة	
١١٣	السبت ١/٣/٢٠٠٨	الشمال	×	قطر	٤,٤٥	قطر	
١١٤	السبت ١/٣/٢٠٠٨	الخور	×	الغرافة	٤,٤٥	العربي	
١١٥	السبت ١/٣/٢٠٠٨	السيلية	×	السد	٦,٤٥	العربي	

الأسبوع الرابع والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١١٦	السبت ٨/٣/٢٠٠٨	أم صلال	×	السد	٤,٤٥	الغرافة	
١١٧	السبت ٨/٣/٢٠٠٨	الغرافة	×	قطر	٦,٤٥	الغرافة	
١١٨	الأحد ٩/٣/٢٠٠٨	الشمال	×	العربي	٤,٤٥	الغرافة	
١١٩	الأحد ٩/٣/٢٠٠٨	الوكرة	×	الريان	٦,٤٥	الغرافة	
١٢٠	الأحد ٩/٣/٢٠٠٨	الخور	×	السيلية	٤,٤٥	الخور	

الأسبوع الخامس والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٢١	الخميس ١٣/٣/٢٠٠٨	السيلية	×	الوكرة	٥,٠٠	الوكرة	
١٢٢	الجمعة ١٤/٣/٢٠٠٨	أم صلال	×	الخور	٥,٠٠	قطر	
١٢٣	الجمعة ١٤/٣/٢٠٠٨	العربي	×	الريان	٧,٠٠	قطر	
١٢٤	السبت ١٥/٣/٢٠٠٨	السد	×	قطر	٥,٠٠	قطر	
١٢٥	السبت ١٥/٣/٢٠٠٨	الشمال	×	الغرافة	٧,٠٠	قطر	

الأسبوع السادس والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٢٦	الجمعة ٢٨/٣/٢٠٠٨	الخور	×	العربي	٥,٠٠	العربي	
١٢٧	الجمعة ٢٨/٣/٢٠٠٨	الوكرة	×	الشمال	٧,٠٠	العربي	
١٢٨	السبت ٢٩/٣/٢٠٠٨	قطر	×	الريان	٥,٠٠	العربي	
١٢٩	السبت ٢٩/٣/٢٠٠٨	الغرافة	×	السد	٧,٠٠	العربي	
١٣٠	السبت ٢٩/٣/٢٠٠٨	أم صلال	×	السيلية	٥,٠٠	الغرافة	

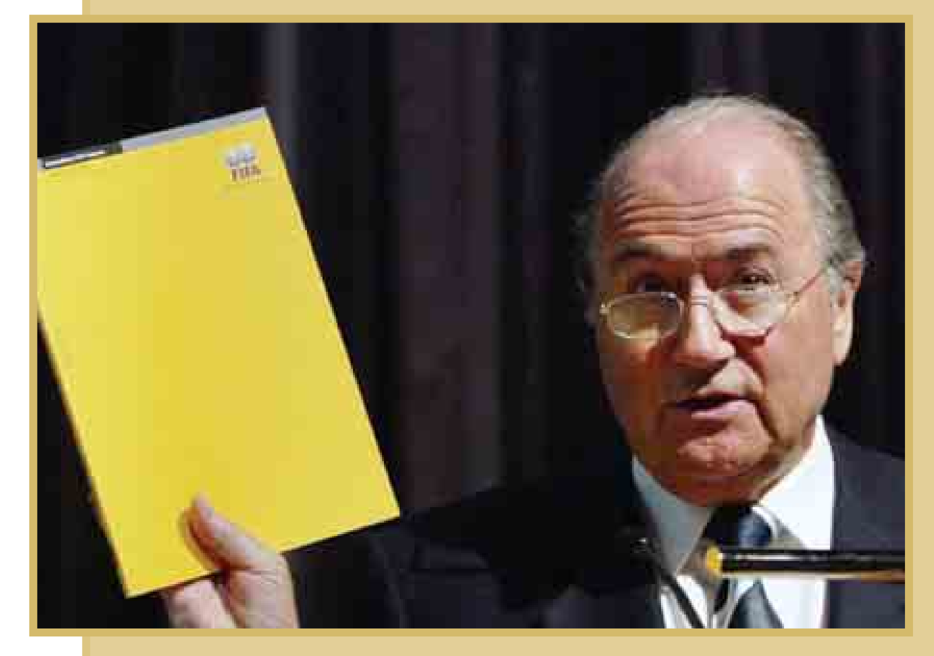
الأسبوع السابع والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٣١	الثلاثاء ١/٤/٢٠٠٨	أم صلال	×	قطر	٥,٠٠	الغرافة	
١٣٢	الثلاثاء ١/٤/٢٠٠٨	الخور	×	الوكرة	٧,٠٠	الغرافة	
١٣٣	الثلاثاء ١/٤/٢٠٠٨	السيلية	×	الشمال	٥,٠٠	الريان	
١٣٤	الثلاثاء ١/٤/٢٠٠٨	الغرافة	×	الريان	٥,٠٠	قطر	
١٣٥	الثلاثاء ١/٤/٢٠٠٨	السد	×	العربي	٧,٠٠	قطر	

ترتيب الفرق للأسبوع الحادي والعشرين

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	النقاط
١	الغرافة	٢١	١٧	٢	٢	٦١	٢٦	٥٣
٢	السد	٢١	١٣	٥	٣	٤٥	٢٦	٤٤
٣	أم صلال	٢١	١١	٢	٨	٣٥	٣١	٣٥
٤	الريان	٢١	١٠	٣	٨	٣١	٢٩	٣٣
٥	قطر	٢١	٨	٤	٩	٣٩	٣٦	٢٨
٦	العربي	٢١	٦	٩	٦	٢٥	٢٣	٢٧
٧	السيلية	٢١	٦	٥	١٠	٢٧	٣٧	٢٣
٨	الوكرة	٢١	٥	٥	١١	٣٣	٥٦	٢٠
٩	الخور	٢١	٤	٤	١٣	٢٢	٣٧	١٦
١٠	الشمال	٢١	٤	٣	١٤	٢٠	٣٧	١٥

من ضيع خطاب الفيفا



هل وصل الخطاب الذي بعثه الاتحاد الدولي لكرة القدم الى اتحادنا الموقر لاخطاره بفتح باب الترشيح لاستضافة مونديال الأندية كما وصل للاتحادات الاخرى.. بالتأكيد ان الخطاب وصل والدليل تقدم أربعة اتحادات بطلب الاستضافة الا اذا كان الفيفا تجاهل إرسالها للاتحاد السعودي وهذا الامر غير وارد فليس للفيفا مصلحة في ذلك.

السؤال المهم من المتسبب في اخفاء أو ضياع هذا الخطاب وماترتب عليه من ضياع فرصة مواتية لاستضافة هذا الحدث الكبير. بالتأكيد المسؤولية تقع على شخصين لاثالث لهما هما أمين عام الاتحاد السعودي لكرة القدم والعضو السعودي في اللجنة المنظمة لمونديال الأندية...طلال ال الشيخ قال انه يتحمل جزءا من المسؤولية ولكنه رمى بالحمل الاكبر على كاهل الامانة والاخيرة بدورها ردت بالمثل وفي المجمل تنصل الطرفان من المسؤولية وأصبح المتسبب مجهولاً.

الحقيقة ان العضو والامانة يتحملان المسؤولية كاملة فيما حدث وبدلاً من التهرب كان عليهما كشف الحقيقة والتحلي بالشجاعة من خلال الاعتراف بأنهما معاً يتحملان المسؤوليه. غياب ال الشيخ عن اجتماع اللجنة المنظمة ليس مبرراً كافياً لعدم علمه بماحصل فكان بامكانه الاتصال باحد زملائه في اللجنة ومعرفة مادار خلال الاجتماع فهذا من صميم عمله والا ما الفائدة من وجوده في عضويتها..والامانة العامة لا تنقصها الامكانات التقنية الضرورية لاستقبال مخاطبات الفيفا.. ووجود عضو سعودي في اللجنة الدولية لا يعفيها من مسؤولياتها ولا يبرر تجاهلها للخطاب المرسل الذي لم تعترف حتى الآن بوصوله. الشفافية غائبة أو مغيبة في امانة اتحادنا الموقر وامينها قال ان مشاغله الكثيرة لا تمكنه من الرد على اتصالات الاعلاميين ونحن معها فالحمل ثقيل والمسؤولية جسيمة لذلك هو معذور في عدم الرد ولكنه بالتأكيد ليس معذوراً في عدم ابلاغ الأندية بالخطاب الدولي ولن يكون معذوراً لو قال ان الخطاب لم يصل ففي هذه الحالة بامكان الاتحاد السعودي الاحتجاج لدى الفيفا ولكنه لن يحتج لان الخطاب وصل. لا اريد هنا توجيه اتهامات ولكني اطالب بشفافية اكبر فمن غير المقبول ان يكون الاتحاد السعودي لكرة القدم آخر العارفين بمعلومة هي من صميم عمله. المتهم الحقيقي هو خطاب الفيفا الذي لم يظهر حتى الان والمطلوب تشكيل لجنة للبحث عن هذا الخطاب والقبض عليه فهو وحده القادر على الاجابة عن السؤال المحير.. من ضيع خطاب الفيفا؟.

الرياض — السعودية — سلطان العتيبي

المدرب وخيارات الوطني

يكاد لايختلف اثنان على الدور الحيوي الذي يمكن ان يلعبه المدرب في ضخ الطاقة والحيوية في أجساد الفريق ودفعه للأداء المتميز الذي يمكن ان يرسمه الاخير علي واقع المستطيل الأخضر ومن هذا الواقع تضاربت الأقوال حول غياب التأثير اللازم من مدرب منتخبنا الوطني في مشواره الأول في دور الحسم للوصول لضفاف مونديال جنوب أفريقيا 2010 ..وبالرغم من كثرة الأقوال والاتهامات التي وجهت بأصابعها الي جهة المدرب النرويجي اولسن حول فشله بقراءة المباراة وإمكان وضع الحلول السليمة في الإبقاء علي كفة فريقنا المتقدمة وعدم الركون لدقائق الحرج التي كلفتنا خروج اللاعب المؤثر نشأت أكرم ولتشهد الدقائق التي توالت بعد طرده معادلة الكفة من الجانب الصيني وليكون التعادل بطعم الخسارة المر.. وفي هذا الإطار استذكر الشارع الرياضي «الكيمياء» التي ربطت قدرة المدرب البرازيلي فييرا باللاعبين ومحاولة معالجة التشققات التي أصابت خطوطه من خلال نكسة بطولة خليجي 18 والتي تناثرت خلالها اتهامات التآمر والتركيز علي نظرية المؤامرة التي أبعدت نجوما وقربت آخرين ظلوا مبتعدين رغم عودتهم ومنهم اللاعب عماد محمد والذي تساءل كثيرون عن جدوي استدعائه رغم بقائه مركونا علي دكة الاحتياط في ظل عدم استفادة اللاعب المهاجم مصطفي كريم من الفرص الذهبية التي جاءته علي طبق من ذهب بعد الخروج الدراماتيكي للمهاجم يونس محمود في مطلع الدقائق الاولي من مباراتنا الأخيرة..

هذه الإجراءات التي ركزت عليها الخبرة التدريبية افتقدت في الجانب العراقي من خلال الكواليس والإشارات التي ضجت بها تداعيات التعادل الأمر الذي دفع بالحارس نور صبري الي تأكيد ابتعاده عن الذود عن عرين المنتخب وسرعان ما تراجع عن قراره وبين الشد والجذب في تلك القضية الشائكة كان من الاوجب علي المدرب ان يفرض شخصيته من خلال تلك القضية فمهما بلغت حرفنة لاعبينا أوسع مدياتها فإن خيوط الهواية تحكم الكثير من المواقف والتي علي المدرب ان يحكم قبضته عليها ليبقي التركيز علي الطموح الأسمي وهو الحضور للمرة الثانية في محفل المونديال خاصة أنها القضية التي جاهر بتحقيقها النجم يونس محمود مباشرة بعد تحقيق اسود الرافدين للبطولة الآسيوية..



العراقية — سامر الياس سعيد

الحضري.. باع الغالي بالرخيص

هرب الحضري. اغتال الفرحة في عيون جماهير مصر التي احتشدت في الاستاد لتحية الأبطال. ركب الطائرة وشرخ إلي سويسرا ضاربا عرض الحائط بالقوانين واللوائح. باع اللاعب كل تاريخه. واشتري المال بالدولار!! باع كل جماهيره التي هتفت له وساندته ضد جوزيه يوم ان خلع منه الشارة.. اشتري ايامه القادمة في سويسرا!!

ذهب الحضري أحسن.. رقاص فوق خشبة المرمى. وأفضل صمام أمان بين الثلاث خشبات. ذهب وهو في سن الخامسة والثلاثين ليبحث عن مستقبل جديد.

.. لم يعرف الحضري أنه باع كل شيء حتى مستقبله الذي كان مرسوما في الأهلي كمدرب لحراس المرمي مثل أساتذته السابقين اكرامي وأحمد ناجي فضل الرحيل رغم انف القانون ورغم أنف الأهلي وإدارته. ورغم أنف ملايين المشجعين للأهلي والمنتخب وترك الحسرة في قلوب الجميع.. ليس على اللاعب لان مصر ولادة أخرجت آلاف النجوم وستخرج الملايين لأنها أرض النبت والعطاء.. لكنها حسرة علي عدم الوفاء. وحالة الشبع من بعد جوع. حالة تمرد لمن لم يكن شيئا يذكر ثم أصبح نجم النجوم في أفريقيا وبفضل الأهلي الذي صنع منه نجما والفضل للمنتخب الذي صنع منه اسما مشهورا لدي كل الجماهير الأفريقية.. أخذ الحضري الثمن من مصر.. ثم باع مصر والأهلي بأبخث الأثمان تحول بفعلته هذه إلي ابن عاق لا يحمل ودا ولا حبا لناديه الذي كان يتغني باسمه واخلاصه له!! فأين الأخلاص يا حضري؟!!

قد التمس العذر له في الغضب. لكن بدون ان يصل إلي حد الهرب. قد يكون اللاعب عاش تحت ضغط شديد منذ أن سحب منه جوزيه شارة الكابتن وهي حقه والله اعلم!!

.. قد يكون جوزيه مارس عليه الضغوط من كل صنف ولون يوم أن كان اللاعب في القمة ثم حبسه فوق دكة البدلاء ليخرج الأهلي من الكأس!! قد تكون الضغوط النفسية أكبر من طاقة اللاعب وقد يكون اصله الدمياطي قد اغراه بالسفر لجمع الملايين في سنة واحدة بدلا من البقاء تحت رحمة جوزيه الذي يصر علي حرمانه من اللقب الأعز علي نفوس كل اللاعبين.

جوزيه فعلها وقلنا منذ سنتين كفاية يا جوزيه هذا لا يصح. اللاعب الحضري أحسن حارس في مصر وأفريقيا عدة مرات. هو سبب رئيسي لفوز الأهلي بالبطولات ولا شك تماما مثلما كان السبب في فوز المنتخب ببطولتي كأس الأمم.

النهاية هرب الحضري وأصبح الأهلي في موقف محرج مؤسف في الدوري وأفريقيا وربنا يستر.. لكن لعله يكون درسا في حرفية الاحتراف.. وتوقيت الاستغناء عن اللاعب وعدم الضغط عليه!! المهم أن الحضري طار.. واللي كان السبب يارب يحتار!!

.. اللوم كل اللوم علي من مارس الضغوط علي اللاعب حتي أوصله لدرجة الانفجار والهروب و التضحية بكل تاريخه وحب الملايين!!

واللوم كل اللوم عليك يا حضري لأنك بعت حب الملايين الغالي.. بالرخيص حتي ولو كانت ملايين الدولارات!!



القاهرية — جمال هليل

معالي الوزير..
من أجل الكرة الكويتية

اني اخاطبك كوزير للشؤون المسؤول الاول والاخير عن الحركة الرياضية في الكويت وفقا للقانون رقم 92 – 43 والقانون رقم 78 – 42 وبذلك تكون انت الوحيد المساءل قانونيا ودستوريا امام مجلس الامة.

كنت اعتقد، كونك قانونيا، ان تستعين دائما بالمستشارين خصوصا، ولتعذرني أنك غير متبصر في القوانين واللوائح الرياضية، واستبشرنا خيرا في اختيارك الاخوة البناي وتقي والدوسري كلجنة استشارية لما يحدث لكرة القدم الكويتية، ولكن لم نسمع عن هذه اللجنة وماذا قدمت.الآن تأتي وتأخذ برأي فردي من الأخ والصديق فواز السمار الذي اتفق مع رأيه وأخالفه في التوقيت.

يا سيدي انت امام 3 اختيارات لا مفر منها، فإما ان تكون لديك القوة والاقناع لمصلحة الكويت ان تنعقد الجمعية العمومية بأسرع وقت والموافقة على 14 ناديا ومخاطبة الفيفا، هذا امر لا احبذه، والافضل والاحكم ان تتريث وتترك اللجنة الثلاثية الانتقالية لتسير أمور الاتحاد حتى انتهاء اولمبياد بكين، وبعدها سوف تجرى انتخابات جديدة لجميع الاندية والاتحادات واللجنة الاولمبية قبل شهر اكتوبر 2008، وبذلك تحفظ حق مجلس الامة وكرامة القوانين الدستورية وحق الفيفا وتستمر الكرة الكويتية في المشاركة الدولية، ودعونا ندعم الاخوة ونمد إليهم يد العون ونقف معهم ومع المنتخب الوطني، فخمسة اشهر لن تؤثر كثيرا، لان الكرة الكويتية انتكست منذ سنوات والتغيير الآن لن يحدث معجزة، في هذه الفترة اتمنى عليك بل اتطفل بترشيح اسماء لجنة تشكلها بقرار وزاري لدراسة جميع القوانين واللوائح الرياضية.

في الهيئة العامة للشباب والرياضة ومدى تماشيها مع القوانين الدولية وتحديث جميع القوانين لتتوافق مع قوانين الاحتراف ودراسة ايقاف معونة الدولة للاندية وتحويلها الى شركات، واقتصار دعم الدولة على المنتخبات الوطنية، وهذا امر لا مفر منه، فاذا لم يكن اليوم فسيكون بعد سنوات، فلماذا لا نكون مستعدين والسباقين من الآن؟، ان الاسماء التي سأطرحها اعتقد انها ان لم تكن الافضل، فلديها القبول من الجميع: أ. خالد الحمد، د. مساعد الهارون، أ.ابراهيم شهاب، د. جواد خلف، د. احمد ابو الليل، د. بدر ذياب وكيل وزارة التربية المساعد للانشطة، مستشار دستوري ومستشار قانوني مدني، على ان تستمر لمدة اربعة اشهر لتقديم دراسة متكاملة عن الوضع الرياضي.

أستاذنا الفاضل: ليست المرة الأولى التي يرجع فيها وزير عن قراره، فالاعتراف بالخطأ فضيلة خصوصا اذا كان القرار لمصلحة الكويت، وان كنت تريد ان تكون قاسيا فشكل لجنة تحقيق فيما حصل من النيابة العامة ولتحاسب المسؤولين امام الشعب الكويتي. معاليك اسمح لي جرأتي ومصارحتي فكلنا من اجل الكويت سواء، فجميعنا ننشد العنب ولا نريد الناطور.

القبس — الكويتية — باقر دشتي

المشاركة مفتوحة لقراء الجريدة في قطر والوطن العربي

مسابقة استاد الدوحة لعام 2008

ارسل الإجابة الصحيحة واكسب 5000 دولار شهريا

تنظم جريدة «استاد الدوحة» لقرائها في قطر والوطن العربي مسابقة في المعلومات العامة الرياضية تشمل سؤالا واحدا مع تقديم خيارات متعددة للإجابة الصحيحة من خلال المنافسة على الجائزة المالية وقدرها «خمسة آلاف دولار» 5000 دولار وفقا للآتي:

شروط المسابقة:

- المشاركة مفتوحة لجميع القراء في قطر والوطن العربي.
- اختر الإجابة الصحيحة بعلامة الاشارة «✓».
- ارسل استمارة الاجابة «الكوبون» النسخة الاصلية.
- ترسل الاستمارات «الكوبونات» على صندوق البريد ص ب 24598 الدوحة - قطر ويكتب على الظرف من الخارج «مسابقة استاد الدوحة».
- لن تقبل الاستمارات «الكوبونات» غير الأصلية المرسلة بالفاكس أو البريد الالكتروني
- آخر موعد لاستلام الاستمارات «الكوبونات» يوم السبت «8-3-2008».
- ستتم عملية الفرز في مقر الجريدة بالدوحة وإعلان الفائز مباشرة يوم الاثنين «10-3-2008».
- سينال الفائز جائزة قدرها «خمسة آلاف دولار» 5000 دولار.

برعاية الخطوط الجوية القطرية

القطرية QATAR AIRWAYS

مسابقة «استاد الدوحة» لعام 2008

سؤال المسابقة:

ما هو المنتخب الذي حصل على لقب كأس بطولة الأمم الآسيوية ثلاث مرات؟ هل هو:

☐ منتخب البحرين ☐ منتخب الكويت ☐ منتخب السعودية

الاسم:...

العنوان:...

الهاتف:...



الجولة الثانية عشرة من دوري الأشبال مواجهات أنصاف الحلول..

السد ينفرد بالصدارة ومنافسوه يواصلون عثراتهم..!

لم تأت الجولة الثانية عشرة لدوري الاشبال بجديد على مستوى ترتيب الفرق فبقيت مراكز الفرق كما هي لم يمسسها تغيير، وإذا كان هناك من جديد فليس غير انتهاء ثلاث مواجهات في الجولة بالتعادل، بعد ان قبلت ستة فرق أنصاف الحلول، غير ان التعادلات كانت ايجابية مع أهداف بالجملة بلغت ستة عشر هدفاً، ويبقى أشبال السد هم اصحاب السيادة والريادة في البطولة وفق لغة الأرقام والحسابات، وبكل المقاييس، وللمتابعين ولمن يهمهم الأمر نقول ان فريق كفريق أشبال السد يتصدر بفارق عشر نقاط عن أقرب منافسيه، ويملك صافي أهداف بلغت 59 هدفاً هي أكثر من مجموع صافي أهداف منافسيه مجتمعين بدءاً من المركز الثاني وحتى المركز الثامن، بالتأكيد فريق يملك من المقومات ما يجعله مستمراً في الصدارة حتى النهاية، وهذا ليس بغريب على أشبال السد الأقوى هجوماً، والأمنع دفاعاً، والذين لم يتعادلوا ولم يخسروا قط، وبنظرة على جدول ترتيب الفرق ادناه ستجدون ان ما نقوله صحيح، ولعلنا سنضطر إلى قول غيره إذا ما تأكد ان هناك فريق استطاع ايقاف مد اشبال السد، واوقف مسلسل انتصاراتهم، بدءاً من الجولة الثالثة عشرة التي لن نتمكن من نشر نتائجها لظروف موعد صدور العدد، وتسليم المادة، وكالعادة سنرصدها لاحقاً، وفي الجولة الأخيرة الثانية عشرة التي نحن بصددها واصل أشبال السد انتصاراتهم ففازوا على اشبال الشمال، وحذا اشبال الخور حذوهم ففازوا على اشبال الوكرة، فيما انتهت الثلاث مواجهات الأخرى بالتعادل.

23 هدفاً في جولة التعادلات الإيجابية

حملت الجولة الثانية عشرة 23 هدفاً، وهو معدل كبير بلغ اكثر من اربعة اهداف في المواجهة الواحدة، وكانت مواجهة أشبال الأهلي واشبال أم صلال هي صاحبة الغلة الأكبر من الاهداف إذ شهدت عشرة اهداف كاملة الدسم، ثم تأتي بعدها مواجهة أشبال السد مع أشبال الشمال بخمسة اهدف، فمواجهة أشبال الغرافة مع اشبال قطر باربعة اهداف، ثم مواجهتا اشبال الخور والوكرة، وأشبال الريان والعربي بهدفين لكل منهما.

رباعية السد في مرمى الشمال

برباعية استطاع اشبال السد ان يخرجوا فائزين من مواجهتهم مع أشبال الشمال اصحاب المركز التاسع، وشهد الشوط الاول من المواجهة تسجيل أربعة اهداف، ثلاثة للسد، وهدف للشمال، حيث بكر مهاجم السد عبد الرزاق المنصوري بتسجيل هدف السبق عند الدقيقة الثامنة، تبعه هداف الفريق محمد المري بهدف ثان عند د 21، بعدها سجل لاعب الشمال عبد الرحمن خالد هدف الشمال الوحيد، واضاف عبد الكريم حسن الهدف الثالث للسد عند د 40، قبل ان يسجل الهداف محمد المري الهدف الرابع والثاني له عند د 48 من الشوط الثاني، ورفع السداوية رصيدهم بهذا الفوز إلى 33 نقطة في المركز الأول، فيما ظل الشمال على رصيده السبق 5 نقاط في المركز قبل الأخير، وهو نفس رصيده منذ القسم الأول.

الريان والعربي حبايب

قبل اشبال الريان ونظراؤهم اشبال السد الخروج حبايب من مواجهتهم فتعادلوا بهدف لمثله، وهو التعادل الذي لم يخدم أشبال الريان الطامحين للمنافسة على الصدارة، إذ توسع الفارق النقطي بينهم واشبال السد اصحاب الصدارة إلى عشر نقاط، فيما كان التعادل بمثابة نتيجة مرضية لأشبال العربي الذين واصلوا نتائجهم الطيبة في القسم الثاني، وكان اشبال العربي هم السباقون إلى التسجيل عبر لاعبهم احمد مبارك في الشوط الأول، وتعادل لاشبال الريان لاعبهم صالح حمد في الشوط الثاني عند د 50، ليرفع الريان رصيده إلى 23 نقطة في المركز الثاني، وبالمثل رفع العربي رصيده إلى 19 نقطة في المركز الرابع.

أشبال الخور قهروا أشبال النواخذة

استطاع اشبال الخور إلحاق الخسارة باشبال الوكرة بهدفين نظيفين، ليواصلوا ملاحقة اشبال الريان قريباً من المركز الثاني، فيما كانت الخسارة استمراراً للنتائج المخيبة لأشبال الوكرة في القسم الثاني، سجل لأشبال الخور هدافهم علي سعيد المهندي الهدف الأول بعد 10 دقائق من اللقاء، وأضاف طالب عبدالله مسعود الهدف الثاني بعد 11 دقيقة من الشوط الثاني، ومكن الفوز اشبال الخور من رفع رصيدهم إلى 22 نقطة في المركز الثالث، اما خسارة الوكرة فكانت نذيرا بتراجعهم إلى الخلف حيث باتوا برصيدهم السابق 16 نقطة في المركز الخامس، ولا يفصلهم عن من يليهم في الترتيب غير نقطة أو نقطتين، وإذا ما أستمر نزيف نقاطهم سيتقهقرون أكثر إلى الخلف.

الغرافة وقطر تعادل عادل

انتهى لقاء أشبال الغرافة أصحاب المركز السادس مع اشبال قطر اصحاب المركز السابع بالتعادل العادل للفريقين، اللذين ما زالا في موقعيهما بجدول الترتيب منذ الجولة الأولى من القسم الثاني، وبدأ اشبال الغرافة في التسجيل عبر لاعبهم علي الكبيسي عند د 15 من الشوط الأول، وعادل لأشبال قطر لاعبهم عمر طلال عند د 20، وتقدموا بعد 18 دقيقة من الشوط الثاني، قبل ان يعود اشبال الغرافة لأجواء اللقاء ويتعادلوا بواسطة لاعبهم علي محمد قبل سبع دقائق من نهاية الشوط الثاني، وبهذا التعادل رفع الغرافة رصيده إلى 16 نقطة وبقي سادساً، وكذلك رفع قطر رصيده إلى 14 نقطة وبقي سابعا.


من منافسات دوري الأشبال.. الندية والحماس واضحان

أخيراً أم صلال حضر وعادل الأهلي

كانت مواجهة اهداف في اهداف التي جمعت أشبال الأهلي وام صلال، إذ شهدت عشرة اهداف مناصفة بين الطرفين، وهي المواجهة الاولى التي يحصد منها أشبال ام صلال أول نقطة في الدوري بعد ان ظلوا بدون رصيد منذ بداية الدوري، وبتعادلهم حرموا أشبال الأهلي من التقدم مركزاً نحو الأمام، وقد شهدت مقابلتهم تعادلاً في الشوطين، وكان الملاحظ تبادل الأدوار في الأخذ بزمام المبادرة، حيث انتهى الشوط الأول بهدفين لمثلهما بعد ان سجل للأهلي علي طارق، ثم سجل التعادل لام صلال عبدالرحمن علي، وتبعه حسين عبدالله بهدف التقدم، وعادل للأهلي أحمد علي، وعاد ام صلال للتقدم بهدف ثالث في الشوط الثاني عبر عبد الرحمن علي ايضاً، وتعادل الأهلي عبر أحمد علي ايضاً، ثم تقدم لأم صلال عبد العزيز علي بالهدف الرابع، وتعادل للأهلي احمد عبد الناصر، وكالعادة عاد أم صلال للتقدم عبر عبدالله يحيى، ليعود ايضاً الاهلي لاحراز التعادل عبر عبد الله محمد، واكتفى الفريقان بذلك، ليرفع الاهلي رصيده بالتعادل إلى 14 نقطة، فيما أودع أم صلال أول نقطة في رصيده ببنك الدوري.

مباراة اللعب النظيف

تستحق مقابلة أشبال السد وأشبال الشمال جائزة اللعب النظيف بعد ان خلت من أي مظاهر للسلوك غير الرياضي بين اللاعبين، وهي المقابلة التي ادارها طاقم تحكيم يتكون من الحكم ابراهيم السيد، ومساعد أول موسى راشد، ومساعد ثان رشاد راشد، وراقبها مندوب الاتحاد محمد يس، ولم يضطر الحكم ابراهيم السيد لرفع أي بطاقة حمراء، او صفراء في وجه أي من اللاعبين، ويستحق عناصر الفريقين وجهازهما الفني والاداري التحية على روحهم الرياضية.

ظاهرة البطاقات الصفراء..!

شهدت الجولة رفع 14 انذاراً من قبل حكام المباريات في وجوه بعض اللاعبين، وكانت مباراة الغرافة وقطر قد شهدت رفع ستة انذارات رفعها الحكم عبد الرحمن الجاسم مرتين في وجه لاعبي الغرافة فهد صالح، وناصر ياسر، وأربع مرات في وجه لاعبي قطر مبارك عبد العزيز، ومحمد طلعت، واحمد السيد، ونائف غانم، وهي المباراة الاكثر في الانذارات، فيما شهدت مباراة الاهلي وأم صلال رفع الحكم حمد السبيعي لاربعة انذارات في وجه لاعبي الاهلي احمد اسماعيل، وعبدالله حمد، وفي وجه لاعبي أم صلال وليد صالح، وعبدالعزيز خضر، ولم تخل مباراة الريان والعربي من الانذارات، إذ رفع الحكم محمد مدحت بطاقتين صفراوين في وجه لاعب الريان نواف بخيت، ولاعب العربي محمد حسن، وكذلك اضطر محمد جاد حكم مباراة الخور والوكرة إلى رفع بطاقتين صفراوين في وجه لاعبي الخور ثاني شداد، واحمد حسن، وفي ظل تزايد البطاقات الصفراء ندعو اللاعبين إلى الابتعاد عما يؤدي إلى انذارهم خصوصاً وان بعض الانذارات يحصلون عليها لأسباب تافهة، ونتمنى ان تختفي هكذا ظاهرة، أو تقل عدد الانذارات إلى أدنى مستوى لها حتى نمتنع عن ذكر أسماء الحاصلين عليها.

الشبل المري يواصل صدارته للهدافين

مازال هداف اشبال السد محمد مسفر المري يواصل صدارته للهدافين، بعد اضافته لهدفين جديدين إلى رصيده في لقاء فريقه امام الشمال، ليصبح في صدارة الهدافين برصيد 20 هدفاً، بينما توقف رصيد هداف أشبال الغرافة فيصل عادل عند 15 هدفاً بعد غيابه عن التسجيل في الجولتين الأخيرتين، كذلك شهدت الجولة رفع لاعب السد عبدالرزاق متعب المنصوري لرصيده إلى 11 هدفاً متساوياً مع زميله هلال ال سعيد، ورفع هداف أشبال الخور علي سعيد المهندي رصيده بعد تسجيله لهدف امام الوكرة إلى عشرة اهداف متساوياً مع لاعب السد صالح بدر اليزيدي، وكذلك رفع لاعب السد عبد الكريم حسن اهدافه إلى ستة أهداف بعد هدفه في مرمى الشمال، وكان من هدافي الجولة لاعبان سجل كل منهما هدفين هما احمد علي لاعب الأهلي الذي سجل في مرمى أم صلال، وعبدالرحمن علي لاعب أم صلال الذي سجل في مرمى الأهلي.

في منافسات المدارس الإعدادية باليوم الأولمبي المدرسي..

تأهل مدارس الرازي وحمد وخالد وابن خلدون للدور قبل النهائي

اختتمت الثلاثاء الفارط مباريات دور الربع النهائي لمنافسات اليوم الأولمبي لكرة القدم للمدارس الإعدادية على الملاعب الفرعية بنادي السد الرياضي حيث تقابل ضمن مباريات المجموعة الأولى فريقا الرازي وحمزة بن عبد المطلب وبعد مواجهة قوية شهدت تكافؤا وندية كبيرة بين الفريقين انتهى الوقت الأصلي بالتعادل السلبي، ليحتكم الفريقان لركلات الجزاء الترجيحية التي أسعدت فريق مدرسة الرازي عندما فاز بواسطتها 2–1، وفي المواجهة الثانية في نطاق مواجهات نفس المجوعة تمكن فريق مدرسة حمد بن عبدالله من الفوز على مدرسة خالد بن أحمد بهدف يتيم سجله اللاعب سيف خلفان، هذا وكانت منافسات المجموعة الثانية قد أسفرت عن فوز عريض لفريق مدرسة أبن خلدون على مدرسة عبدالرحمن بن جاسم بستة أهداف بيضاء، حيث سجل كل من سمير سيف، وعلى جمال اربعة اهداف بواقع هدفين لكل منهما، وهدفين آخرين بواسطة عبدالرحمن عبدالعزيز، وابراهيم طامي، وفي مواجهة أخرى بنطاق نفس المجموعة الثانية حقق فريق مدرسة خالد بن الوليد فوزا عريضاً آخر على مدرسة اليرموك بخماسية نظيفة عبر اللاعب محمد عبد الله حفيظ الذي سجل هاتريك، وهدفين آخرين بواسطة علي محيي الدين ومحمد سالم، هذا وستلعب الفرق الفائزة في الدور قبل النهائي يوم غد على ملعب الريان، لتحديد طرفي النهائي الذي سيكون على ملعب اسباير في الرابع عشر من مارس القادم.

أفضل اللاعبين تم تكريمهم

كما جرت العادة في منافسات اليوم الأولمبي فلقد جرى تكريم أفضل اللاعبين في كل فريق بجوائز تشجيعية حيث تم تكريم اللاعبين من قبل اللجنة المنظمة لمنافسات كرة القدم وهم اللاعب محمد سعيد من مدرسة الرازي، واللاعب حسن عبدالله داد من مدرسة حمزة بن عبد المطلب، واللاعب احمد سالم من مدرسة حمد بن عبد الله، واللاعب جاسم سويدان من مدرسة خالد بن أحمد، واللاعب عيسى المهيزع من مدرسة عبدالرحمن بن جاسم، واللاعب فهد مال الله من مدرسة اليرموك، واللاعب محمد عبدالله حفيظ من مدرسة خالد بن الوحيد، واللاعب علي جمال من مدرسة ابن خلدون.

كأس الأمل في جولته الثانية بلا مفاجآت حتى الآن

السد والعربي والوكرة والريان إلى دور الثمانية..!

مع نهاية الجولة الثانية من منافسات كأس الأمل برسم التصفيات التمهيدية للمجموعات الأربع التي تضم ستة عشر فريقاً بدا أن أربع فرق قد ضمنت التأهل إلى دور الثمانية وهي السد، والعربي، والوكرة، والريان، وبلغة الحسابات والأرقام فان العربي عن المجموعة الأولى، والسد عن المجموعة الثالثة، والوكرة عن المجموعة الرابعة قد ضمنوا التأهل تماماً بعد ان ضمن كل منهم ستة نقاط خلال مقابلاتهم في جولتين من المنافسات، فيما يبدو الريان عن المجموعة الثانية هو الأقرب إلى التأهل مع رصيده البالغ اربعة نقاط، والذي وضعه في المركز الأول بفارق الاهداف، وعلى ذلك فإن هناك اربع بطائق ما زالت تنتظر اصحابها، وهي حسابياً أيضاً لن تذهب بعيداً عن متناول هذه الفرق.. الغرافة من المجموعة الأولى، وقطر أو المرخية عن المجموعة الثانية، والأهلي أو معيذر عن المجموعة الثالثة، والخور أو الشحانية عن المجموعة الرابعة، وحتى تتضح معالم المتأهلين الثمانية في الجولة الأخيرة التي من المزمع ان تبدأ مقابلاتها في الخامس والعشرين من شهرنا الجاري نرصد نتائج الجولة الثانية والتي شهدت فوز كل من الغرافة، والمرخية، والسد، ومعيذر، والوكرة، والشحانية فيما انتهت مقابلتان بالتعادل فتعادل الشمال وام صلال، وكذا الريان وقطر، وشهدت الجولة تسجيل 25 هدفاً، وهي نسبة مقبولة تدل على وجود تكافؤ بين الفرق افضل من الجولة الأولى التي شهدت تسجيل 53 هدفاً، كما شهدت رفع الحكام لـ 15 بطاقة صفراء، وبطاقة حمراء واحدة رفعها الحكم محمد خالد في مقابلة المرخية والخريطيات في وجه لاعب الخريطيات عبدالله خالد، ولعل البطاقة الحمراء تكون درساً له لعدم تكرار ما حصل منه واستحق عليه الطرد.

السد فاز على الأهلي وتأهل

في قمة مقابلات المجموعة الثالثة فاز السد على الأهلي بهدفين نظيفين احرزهما لاعباه حسام علي، وجاسم ابراهيم، ليضمن أمل السد تأهله بعد رفع رصيده إلى 6 نقاط في طليعة المجموعة، فيما ينتظر الأهلي مقابلته الحاسمة امام معيذر لحسم البطاقة الثانية للتأهل، وفي مقابلة أخرى ضمن نطاق منافسات المجموعة فاز معيذر على السيلية بهدفين لصفر سجلهما عبدالعزيز علي، وسالم محمد، ليودع معيذر اول ثلاث نقاط في رصيده، علماً بانه خسر بصعوبة امام السد بهدف في الجولة الأولى، ومازالت امال أمل معيذر في التأهل باقية، إذ ينتظر مقابلته الحاسمة أمام أمل الأهلي، اما أمل السيلية فلقد خرج من المنافسة، بعد خسارتين.

الريان أقرب للتأهل وقطر والمرخية ينتظران

في المجموعة الثانية جرت مواجهة ساخنة قوية بين أمل الريان وأمل قطر انتهت إلى التعادل بثلاثة أهداف لكل منهما، وتأخر تسجيل الأهداف حتى الشوط الثاني، فتقدم الريان بهدفين عبر حسن عيسى، وسجل قطر هدف تقليص الفارق بواسطة أحمد محسن، ووسط ندية كبيرة اضاف لاعب الريان خالد عبد القادر هدفاً ثالثاً، بعدها بدقيقة سجل لاعب قطر احمد محمد هدفاً ثانياً لفريقه، تبعه بعد دقيقة أيضاً زميله محمد خالد بتسجيل هدف التعادل قبل نهاية الوقت الأصلي لنهاية المقابلة بخمس دقائق، لتنتهي المقابلة بالتعادل، وليضيف كلاهما نقطة إلى رصيده ليصبح 4 نقاط، ويبدو أمل الريان الأقرب للتأهل عن المجموعة إذ تنتظره مواجهة امام أمل الخريطيات تبدو اسهل من تلك التي تنتظر أمل قطر امام أمل المرخية الذي فاز على أمل الخريطيات برباعية سجلها له سعود فرحان، وراشد محمد، وفادي محمد، وعلي شبيب، فيما سجل عادل علوي هدفاً شرفياً للخريطيات.

العربي صعد وترك الغرافة للشمال

ضمن امل العربي التأهل عن المجموعة الأولى بعد ان رفع رصيده إلى ست نقاط إثر فوزه في الجولة الثانية على منافسه أمل الغرافة بهدف نظيف سجله لاعبه محمد جابر، وسيكون على الغرافة إذا ما اراد التأهل الفوز على أمل الشمال في لقائهما القادم، وكان أمل الشمال قد تعادل في نفس الجولة مع امل أم صلال بهدفين لمثلهما سجلهما للشمال خليفة الكعبي، وأحمد محمد، ولام صلال عبد العزيز احمد، وعبدالمعز بابكر.

النواخذة اجتازوا الخور وتأهلوا

في الجولة الثانية ايضاً، ولكن ضمن منافسات المجموعة الرابعة جرت مقابلة حاسمة بين الوكرة والعربي لإعلان الصعود رسمياً إلى دور الثمانية، وفضت المقابلة إلى فوز الوكرة بهدفين نظيفين عبر خليفة حسن، وشافي فرهود، ليرفع أمل الوكرة رصيده إلى ست نقاط في صدارة المجموعة، مما ضمن له الصعود إلى دور الثمانية، فيما بقي أمل الخور على رصيده 3 نقاط منتظراً مصير مقابلة الجولة الأخيرة امام أمل الشحانية الذي كان قد فاز في نفس الجولة على أمل مسيمير بهدفين لهدف، سجل للشحانية عبدالكريم حمود، وفيصل محمود، ولمسيمير سفر محمد.



من منافسات كأس الأمل

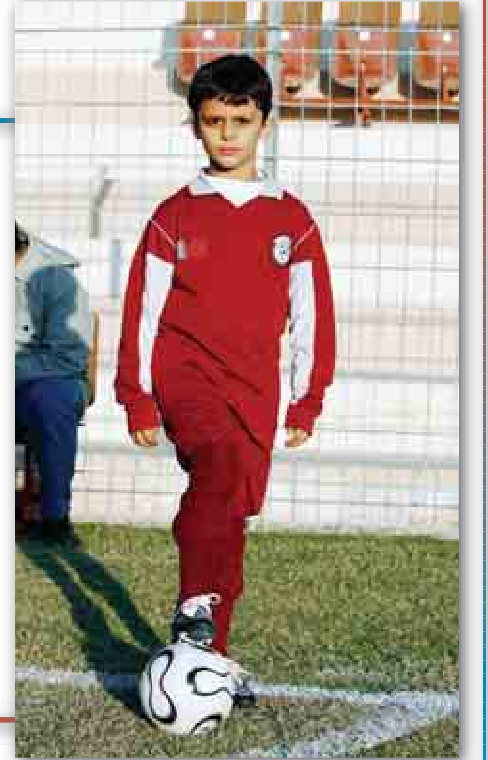
نجم وحلم

سعد سالم السويدي



سعد سالم عبدالله السويدي لاعب فريق العربي للناشئين مواليد 1991، يحمل شارة القيادة لفريقه، يتمتع بصفات القيادة، لاعبه المفضل هو خلفان ابراهيم، وعربياً يونس محمود، وعالمياً البرازيلي روبينيو، اما فريقه المفضل فهو العربي، والهلال السعودي، وريال مدريد عالمياً.

عبدالله علي عبدالله



عبدالله علي عبدالله لاعب فريق براعم السد، ويتدرب مع منتخب البراعم 1999، مركزه مهاجم، ويفضل اللاعب حسين ياسر محليًا، والبرازيلي ويلتون مهاجم الريان، أما فريقه المفضل فهو السد محليًا وعربيًا، وتشلسي الانجليزي عالميًا بسبب اعجابه باللاعب الأوكراني شفشنكو.

خليفة عيسى الفيحاني



خليفة عيسى خليفة الفيحاني حارس مرمى فريق براعم قطر، يتدرب مع منتخب البراعم مواليد 1999 في مدرسة الحراس، لاعبه المفضل حارس السد محمد صقر وحارس قطر الرميحي، والحارس الفرنسي بارتيز، وفريقه المفضل السد والمنتخب الفرنسي.

جولة دوري الناشئين الأخيرة شاهدة على تراجع الروح الرياضية..

صدارة سداوية ومنافسة غرفاوية وتقدم للوك


ناشئو الوكرة فازوا على ناشئي الريان وتقدموا الى المركز الثالث

بعيداً عمن فاز وخسر فليست الرياضة كذلك فقط مجرد فوز وخسارة، ولكنها تهذيب للنفوس، وبث لقيم التنافس الشريف، وهكذا هي كرة القدم لعبة الملايين التي تزخر بقيمها وروحها العالية كما تفخر بشعبيتها الطاغية، وعلى لاعبينا الناشئين ان يدركوا تماماً انه يمكن للاعب الكرة ان يخسر مواجهة، وهذا وارد فالرياضة فوز وخسارة، ولكن ان يخسر الأخلاق، فهنا تكمن الطامة الكبرى، ولأننا قد تحدثنا عن الأخلاق، فاننا ندعو كل ناشئينا إلى ان يكونوا مضرب المثل في الأخلاق، وان يقفوا وقفة مسؤولة امام ما يحدث من تصرفات غير مرضية لا تنتمي لقيم اللعب النظيف، حتى تحول الأمر للأسف إلى ظاهرة، وفي العدد الفارط تحدثنا عن محاولة الاعتداء على الحكام من البعض، لنفاجأ بأخبار وتقارير للحكام تتحدث عن صراع جماعي بين اللاعبين وكأنهم في حلبة مصارعة جماعية، حدث ذلك بعد نهاية لقاء العربي وأم صلال، فلماذا يحدث هذا، ومن المسؤول؟ واين دور الاجهزة الفنية والإدارية؟ لن نقول اكثر من هذا، ولكننا نتمنى ان تعود قيم اللعب النظيف إلى ملاعب الناشئين، وإلى نفوس بعض لاعبينا تحديداً، وعلى ذلك ووفقاً لما تحدثنا عنه فيمكن لنا تسمية الجولة الثالثة عشرة الاخيرة من دوري الناشئين بالجولة المجنونة ام لماذا فلأنها كما أسلفنا شهدت ظاهرة جديدة دخيلة على كرة القدم عندما تعارك لاعبو العربي وام صلال في عراك واشتباك وصف بأنه جماعي اشترك فيه أغلب لاعبي الفريقين بعد المباراة القوية بين الطرفين التي انتهت بالتعادل 4/4، وسبقها نيل لاعبين من أم صلال لبطاقتين حمراويين في الوقت الاضافي من الشوط الثاني، ولولا تواجد رجال الأمن لحدث ما لا يحمد عقباه فأين هي قيم التنافس الشريف واين ادارات الاندية والمعنيين مما يحدث، والذي قطعاً ينذر بعواقب وخيمة على مستقبل كرة القدم القطرية، سنتحدث عن ذلك بإسهاب في حيز آخر، إذ لابد من التطرق لنتائج الجولة التي شهدت اربعة انتصارات وتعادلا واحدا فقط، ففاز المتصدر السد على قطر وواصل صدارته، وكذلك فعل ملاحقه الغرافة عندما فاز على الأهلي، واستمر في مطاردته، والفارق بينهما نقطة فقط، وإذا كان هناك من خاسر أكبر في هذه الجولة فليس غير الريان صاحب المركز الثالث الذي خسر مواجهته مع منافسه المباشر صاحب المركز الرابع الوكرة الذي بالمقابل كان هو الرابح الأكبر عندما تقدم إلى المركز الثالث، كذلك واصل ناشئو الخور تقدمهم في القسم الثاني مع نتائج جيدة، وفازوا على ناشئي الشمال، فيما كانت مواجهة العربي وأم صلال المثيرة التي انتهت بالتعادل ليست في مصلحة العربي الذي كان يطمح لمواصلة نتائجه المميزة منذ الجولة الأخيرة من القسم الأول.

السداوية يثخنون شباك قطر بخماسية

بخماسية بيضاء ناصعة البياض أثخن ناشئو السد شباك منافسيهم ناشئي قطر، ليوقفوا مسلسل انتصاراتهم في القسم الثاني، وشهدت المواجهة سيطرة مطلقة للسداوية، وهو ما يتضح من خلال النتيجة وسير تسجيل الأهداف، حيث بدأ هداف الفريق محمد السويدي مسلسل الاهداف بالهدف الاول عند د 11 من الشوط الأول، واضاف زميله المؤذن يوسف الهدف الثاني بعد 16 دقيقة، وبعدها بدقيقتين كرر الهداف السويدي التسجيل فسجل الهدف الثالث، لينتهي الشوط بثلاثية، وفي الشوط الثاني اضاف السويدي الهاتريك له شخصياً، والهدف الرابع لفريقه عند د 76، واختتم مسلسل الاهداف فهد الساكت الذي لم يشأ الوقوف ساكتاً فأعلن صيحة الهدف الخامس لفريقه قبل ثلاث نقاط من انتهاء المواجهة، ليرفع السداوية رصيدهم بهذا الفوز الكبير إلى 32 نقطة في المقدمة، فيما بقي رصيد قطر 16 نقطة، ولكنهم تراجعوا إلى المركز السابع.

الغرافة يفوز على الأهلي في الوقت القاتل

حقق ناشئو الغرافة المهم عندما فازوا بعد جهد جهيد بهدف وحيد على منافسيهم الأهلاوية، فحرموا الاهلاوية من تعادل سعوا اليه بكل قوة، والمثير في المواجهة أن الفوز الغرفاوي الذي غاب طوال 89 نقطة تحقق في الدقيقة التسعين عبر المنقذ هداف الفريق محمد حارس الذي أبى ان يخرج فريقه من المواجهة بتعادل فترجم جهود زملائه إلى هدف حقق به ما وصفناه بالمهم، ورفع ناشئو الغرافة رصيدهم بعد هذا الفوز إلى 31 نقطة في المركز الثاني، واستمروا في مطاردة السد القابض على الصدارة بكل قوة، متحينين الفرصة لأي تعثر سيصيبه للانقضاض على الصدارة وسلبه اياها، اما الأهلي فلقد ظل في موقعه في المركز الثامن بإحدى عشر نقطة.

الخور اجتاح الشمال بثلاثية

لقاء الخور والشمال شهد فوز ناشئى الخور على ناشئي الشمال بثلاثية بيضاء، وهو الفوز الذي مكن ناشئى الخور من التقدم إلى المركز الرابع بعد ان ارتفع رصيده إلى 22 نقطة، ام الشمال فمازال يقبع في المركز الأخير بلا رصيد، سجل لاعبو الخور هدفين في الشوط الأول بواسطة ابو بكر محمد عند د 42، والموهوب سافاريزل عند الدقيقة الأخيرة

ترتيب فرق دوري الناشئين بعد الجولة الثالثة عشرة

الترتيب	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	الصافي	النقاط
١	السد	١٠	٢	١	٥٢	١٢	٤٠	٣٢
٢	الغرافة	٩	٤	٠	٣٩	١١	٢٨	٣١
٣	الوكرة	٨	٠	٥	٣٢	١٤	١٨	٢٤
٤	الخور	٧	١	٥	٢٠	٢٤	٣-	٢٢
٥	الريان	٦	٣	٤	٣٥	١٧	١٨	٢١
٦	العربي	٤	٥	٤	٢٤	٢٩	٥-	١٧
٧	قطر	٥	١	٧	٢٣	٢٣	٠	١٦
٨	الأهلي	٣	٢	٨	٢٠	٣٨	١٨-	١١
٩	أم صلال	٣	٢	٨	٢٠	٣٢	٢٢-	١١
١٠	الشمال	٠	٠	١٣	٧	٦٢	٥٥-	٠

كأس الناشئين يدخل مرحلة الحسم والريان الخاسر الأكبر..

تـألق واضح لناشئة السيليـة والمرخيـة والشمال

الجولة الثانية من كأس الناشئين برسم التصفيات التمهيدية التي تدور مجرياتها بين ستة عشر فريقاً موزعين على اربع مجموعات شهدت ثماني مواجهات كانت أقواها مواجهة السد والغرافة، وهما من فرق المجموعة الأولى، ومواجهتهما يمكن اعتبارها بمثابة نهائي مبكر نظراً لقوة الفريقين، ولشدة التنافس بينهما، وهو التنافس الذي يجري على كل المستويات وليس فقط في كأس الناشئين، أو بدوري الناشئين، كذلك كانت هناك عدد من المواجهات القوية الأخرى، ولبيان حظوظ الفرق في التأهل لدور الربع النهائي لابد من تقديم رصد حالة الفرق في كل مجموعة عطفاً على مواجهات الجولة الثانية، ونذكر بأن مواجهات الجولة الاخيرة الحاسمة ستجري والجريدة ماثلة للطبع، وسنرصدها لاحقاً بإذنه تعالى.

قمة الجولة أهلت السد على حساب الغرافة

قمة الجولة، وقمة المجموعة الأولى بين السد والغرافة حسمها السداوية بعد فوزهم بهدفين مقابل هدف، وهي القمة – ان صح التعبير – التي شهدت تأخر انطلاقها بسبب تأخر وتقاعس المعنيين في الفريقين عن تسليم كشوفات اللاعبين فالسد تأخر 25 دقيقة، والغرافة تأخر 15 دقيقة، مما أدى إلى تأخر انطلاق المواجهة التي أدارها طاقم تحكيم تكون من الحكم خميس المري، ورمزي الرمزاني مساعد أول، ونايف المسلماني مساعد ثان لأكثر من 25 دقيقة، وكانت قد شهدت ندية كبيرة من الطرفين، وتأخر حسمها إلى الشوط الثاني، حيث سجل السد هدفه الأول عند د 30 عن طريق اللاعب حسن كمال، وأضاف اللاعب عبد العزيز راشد الهدف الثاني بعد خمس دقائق، فيما لم يسجل الغرافه هدفه الشرفي الوحيد بواسطة اللاعب محمد خاطر إلا عند د 49 من الشوط، وبهذا الفوز الثمين ضمن السد التأهل إذ أصبح رصيده ست نقاط من انتصارين، فيما فرضت الخسارة على الغرافة انتظار نتيجة مواجهته الحاسمة مع مسيمير الذي كان قد حقق فوزاً مهما على الشحانية بهدفين نظيفين سجلهما لاعباه صالح سويلم، وعبد اللاه محمد، مما سيضفي صراعا قويا على مواجهة الغرافة ومسيمير في آخر جولات التصفيات التمهيدية من اجل نيل بطاقة التأهل الثانية.

السيلية تأهل وأم صلال والخور ينتظران

صراع المجموعة الثانية على بطاقتي التأهل كان بطله ناشئي السيلية الذين حققوا فوزهم الثاني على التوالي، فبعد فوزهم بثلاثية على ناشئي الخور في الجولة الأولى كرروا النتيجة نفسها في لقائهم امام ناشئي أم صلال الذي جرت احداثه على ملعب المرخية حيث سجل لهم عثمان حسن، ومشاري علي، وناصر مسعود ثلاثة اهداف ضمنت لهم الفوز والتأهل لدور الثمانية، وقد ترك السيلاوية البطاقة الثانية للخور وام صلال اللذين سيدخلان صراعاً حاسماً على الظفر بها، وكلاهما يملك ثلاث نقاط من فوز وحيد، حيث فاز ام صلال في الجولة الاولى على قطر بهدفين لهدف، فيما كان الخور قد فاز في هذه الجولة على قطر بثلاثة اهداف مقابل هدفين، سجل للخور علي عبد الكريم هدفين، وسافاريزل هدف، وسجل لقطر الذي خرج من المنافسة أحمد محمد، وعبد الله علوي.

المرخية والأهلي والعربي صراع ثلاثي

فرضت نتائج فرق المجموعة الثالثة في الجولة الثانية على الفرق الانتظار حتى الجولة الأخيرة لحسم بطاقتي التأهل حيث فاز المرخية على معيذر بثلاثة اهداف مقابل هدف في اللقاء الأول، سجل للمرخية المتألق خالد بخيت، وفيصل فهد، وعلي طارق، ولمعيذر ناصر جار الله، ليرفع المرخية رصيده إلى 4 نقاط، فيما بقي رصيد معيذر صفراً، وخرج من المنافسة، وكان المرخية قد تعادل في الجولة الأولى مع العربي بثلاثة اهداف لمثلهم في لقاء مثير، اما اللقاء الثاني في المجموعة فلقد جمع ناشئو الأهلي والعربي، ودخل ناشئو الاهلي اللقاء وفي حوزتهم ثلاث نقاط من فوز في الجولة الأولى على ناشئي معيذر، فيما كان في حوزة العرباوية نقطة واحدة من تعادل مع معيذر، وبعد مواجهة متكافئة انتهى لقاء الاهلي والعربي إلى التعادل بهدفين لهدفين، سجل لناشئي الأهلي عبد الله مدحت الهدفين، ولناشئي العربي فضل غلوم، ومحمد داد، وتعادلهما أجل الحسم على التأهل إلى الجولة الأخيرة.

الوكرة والشمال الأفضل وخروج مذل للريان

مواجهات المجموعة الرابعة أفصحت عن افضلية لناشئي الوكرة والشمال،

ـرة والخـور..!

من الشوط، واضاف علي عبد الكريم الهدف الثالث قبل اربعة عشر دقيقة من نهاية اللقاء.

الوكرة ثالثاً على حساب الريان

قمة الجولة الثالثة عشرة والتي جمعت بين الريان الذي كان قبل المواجهة يحتل المركز الثالث، ومنافسه الوكرة الذي كان في المركز الرابع كانت قوية، وبالرغم من الغيابات في صفوف الفريقين خصوصاً في صفوف الريان التي شهدت قائمته تسجيل سبعة لاعبين من فريق الأشبال، ولاعبين من الرديف، وكانت أهم الغيابات غياب هداف الريان عبد الكريم العلي الموقوف بقرار من لجنة المسابقات، إلا أنها شهدت ندية كبيرة مع افضلية نسبية للوكراوية الذين بكروا في التسجيل عبر هدافهم إبراهيم حسام عند د 8، وعزز لاعبهم خالد مفتاح النتيجة بهدف ثان بعد 9 نقاط، قبل ان يسجل للريان محمد سعيد مفتاح الهدف الأول للريان بعدها بثماني دقائق، لينتهي الشوط الأول بتقدم الوكرة بهدفين لهدف، وفي الشوط الثاني سجل الفريقان هدفين عبر خالد مفتاح الذي سجل الهدف الثالث لفريقه والثاني له عند د 53، ومحمد سعيد مفتاح الذي اضاف لفريقه وله شخصياً هدفاً آخر عند د 74، لتنتهي المواجهة بفوز ناشئي الوكرة بثلاثة اهداف مقابل هدفين، وهو أول فوز للوكراوية منذ بداية جولات القسم الثاني، ليرفعوا رصيدهم إلى 24 نقطة متقدمين إلى المركز الثالث، بديلاً عن منافسيهم ناشئي الريان الذين تقهقروا إلى المركز الخامس بعد تجمد رصيدهم عند 21 نقطة، وهو نفس رصيدهم منذ بداية القسم الثاني.

مثل الوكرة في المواجهة: سالم علي، حمد محمد، مظفر اسماعيل، خليفة عبد الله، عبد الرحمن أحمد، عبد الرحمن حسن، راشد علي، أحمد جاسم، وليد صالح، خالد مفتاح، إبراهيم حسام، كمران بن شاهين، خالد علي، سعود مبارك، وقاد الفريق جهاز فني واداري مكون من حسن الشيب مدرباً، احمد علي مدرباً للحراس، ناصر القحطاني مديراً للفريق، أحمد محمد إدارياً، ومحمد نجيب أخصائي علاج.

ومثل الريان: عبد العزيز يوسف، مبارك هاشم، محمد عيسى قاسم، سعود عيسى مبارك، سعيد محمد، أحمد علاء، عبد الله سالم، طاهر عصمت، محمد سعيد مفتاح، محمد بخيت، محمد ابراهيم، ناصر زيد، محمد مذكر، وقاد الفريق جهاز فني واداري مكون من جانوس الماسي مدرباً، مبارك عويضة مدرباً للحراس، وسالم ناصر مديراً للفريق، ورمزي مسعود ادارياً، ونبيل الطاموسي أخصائي علاج.

قاد المواجهة طاقم تحكيم تكون من نايف القادري حكم ساحة، ومحمد جاد مساعد أول، وعبد العزيز أمين مساعد ثاني، وراقب الحكام حسن اسماعيل، وكان مراقب المواجهة مندوب الاتحاد يوسف الصقيري.

تعادل العربي وخسرت الروح الرياضية

لقاء ناشئي العربي وام صلال كان لقاء مثيراً في مجرياته واحداثه حيث شهد تسجيل ثمانية أهـداف مناصفة بين الفريقين، ولكن إن كان الفريقان قد تعادلا فلقد خسرت الروح الرياضية، واصيبت بمقتل، بعد ان أنطلقت الشرارة منذ تسجيل العربي لهدفه الرابع قبل دقيقة من نهاية اللقاء، إذ بعدها في الوقت الأضافي للقاء اضطر حكم اللقاء علي اليزيدي لطرد لاعبين من أم صلال هما فيصل ناجي عند د 48 من الشوط الثاني، وتبعه أحمد حسين عند د 49، بعد ان رفع لهما الأنذار الثاني، وكانت مجريات اللقاء المثيرة قد شهدت تقدم أم صلال بعد 19 دقيقة من بدء اللقاء عبر هداف الفريق عبد العزيز اليهري، ثم عادل العربي عبر يوسف المالكي عند د 28، واضاف العرباوية الهدف الثاني بعد 8 دقائق لينتهي الشوط الأول بتقدم العربي بهدفين لهدف، وشهد الثاني إثـارة كبيرة حيث واصل العربي تقدمه فسجل له مهاجمه فضل غلوم الهدف الثالث بعد 7 دقائق من بداية الشوط، بعدها بـ 4 دقائق سجل لام صلال خالد علوي الهدف الثاني مقلصاً النتيجة، واضاف اليهري عبد العزيز الهدف الثاني له، وهدف التعادل لفريقه عند د 65، وقبل نهاية اللقاء بعشر دقائق عاد اليهري عبدالعزيز ليسجل هاتريك له وليجعل فريقه متقدماً بفارق هدف، قبل ان يفاجأ لاعب العربي حسن محمد الصلاليين بهدف قاتل لطموحهم في الفوز قبل دقيقة من نهاية اللقاء، لينتهي اللقاء بالتعادل 4 – 4، وبالتعادل اضاف كل فريق نقطة لرصيده فاصبح رصيد العربي 17 نقطة وتقدم خطوة إلى الامام نحو المركز السادس، فيما أصبح رصيد أم صلال 11 نقطة في مركزه التاسع.


خالد مفتاح يحتفل مع زملائه

جولة شهدت 19بطاقة صفراء

شهدت الجولة رفع الحكام لـ 19 بطاقة صفراء وتقسمت البطاقات الصفراء على كل المباريات الخمس، فأشهر الحكم عبدالرحمن الجاسم البطاقة الصفراء في وجه لاعب الغرافة عبد الهادي فهد، وفي وجه لاعبي الأهلي محسن عبد الله واحمد عبد الـرزاق، كذلك أشهر الحكم ابراهيم السعيد البطاقة الصفراء للاعبي الشمال عبد الـرزاق وعبد الحكيم احمد، وللاعب الخور أبو بكر محمد، واستخدم الحكم نايف القادري البطاقة الصفراء أربع مرات في وجه لاعبي الوكرة إبراهيم حسام، وحمد محمد، وعبد الرحمن جاسم، ولاعب الريان عبد الله سالم، ورفع الحكم علي طالب اليزيدي البطاقة الصفراء أربع مرات ضد لاعبي العربي محمد خليفة، ومحمد علي، ولاعبي أم صلال سالم محمد، وحمد امين، ورفع الحكم سلمان أحمد حكم لقاء السد وقطر البطاقة الصفراء أربع مرات في وجه لاعبي قطر عبد الله علي، وعبد العزيز حسين، وكذلك في وجه لاعبي السد محمد الجابري، ومحمد السويدي.

حالتا طرد أعقبهما عراك

حالتا طرد شهدتها الجولة من قبل الحكم علي طالب اليزيدي حكم لقاء العربي وام صلال الذي رفعها في وجه لاعبي أم صلال فيصل ناجي، واحمد حسين، والغريب ان حالتي الطرد كانتا في الوقت الإضافي من اللقاء، وأعقبت تسجيل العربي لهدف التعادل الرابع، ويمكن لنا تفسير حدوثهما بـأن اللاعبين كانا في حالة نفسية سيئة بسبب التعادل الـذي جاء في الوقت القاتل في عرف كرة القدم، وإذا كان ذلك قد حدث بفعل مبرر شرحناه رغم اننا ندعوهما إلى مراجعة حساباتهما ففقدان اعصابهما الذي تسبب في الطرد بالتأكيد لم يضرهما ويتسبب في ايقافهما، بل يضر الفريق ككل، إذا كان ذلك حدث فإن ما لا يمكن تبريره هو حالة العراك التي حدثت بين اللاعبين في الفريقين بعد اللقاء والتي بحسب الاخبار كان سببها اللاعبين المطرودين، والتي قطعاً ستواجه بحزم من لجنة المسابقات باتحاد الكرة، وسنشهد توقيع عقوبات على بعض اللاعبين، إذا ما تضمن تقرير مراقب اللقاء ما حدث، ثم للأسف ماذا يمكن لنا ان نسمي ما قام به بعض اللاعبين من محاولة الاعتداء على لاعب من العربي، بالترصد له اثناء عودته إلى منزله بعد اللقاء؟.. هل يشبه هذا طريقة عصابات الشوارع أم لا؟.... ولكل ذلك انتبهوا ايها السادة، ونحذر كما حذرنا من قبل مما يحدث في دوري الناشئين تحديداً، وبطولات الفئات السنية من تفاقم ظاهرة انعدام الروح الرياضية، وحالة الانفلات التي يعيشها بعض اللاعبين، والتحذير موجه للأجهزة الفنية والاداريـة المسؤولة، وكذا للمعنيين في اتحاد الكرة، فهل من حلول؟

هدافو الجولة أبرزهم السويدي واليهري

سُجل في الجولة 22 هدفاً بزيادة 6 أهـداف عن الجولة الفارطة، وكـان لقاء العربي وأم صلال هو الأكثر أهدافاً بثمانية اهداف، ثم لقاء السد وقطر، ولقاء الوكرة والريان، بخمسة اهداف لكل منهما، ثم لقاء الخور والشمال بـ 3 أهداف، وأخيراً لقاء الغرافة والأهلي بهدف وحيد، وأكثر الفرق تسجيلاً للاهداف هو السد الذي سجل لاعبوه خمسة اهداف في مرمى الشمال، أما هداف الجولة فهم ثلاثة هداف السد محمد سعيد السويدي الذي سجل هاتريك في مرمى قطر ليرفع رصيده إلى 16 هدفاً، وكذا هداف أم صلال عبد العزيز اليهري الذي سجل هاتريك في مرمى العربي ليرفع رصيده إلى 10 أهداف، كذلك كان من هدافي الجولة لاعب الريان محمد سعيد مفتاح العبد الله الذي سجل هدفين في مرمى الوكرة رافعاً رصيده إلى 7 أهداف، ولاعب الوكرة خالد مفتاح الذي سجل هدفين ايضاً في مرمى الريـان، و ضمن أبـرز هدافي الجولة كان كذلك هداف الخور أبو بكر طه بيومي الذي سجل هدفاً في مرمى الشمال ورفع رصيده إلى 7 أهداف، وكذا هداف الوكرة ابراهيم حسام الذي سجل هدفاً في مرمى الريان ورفع رصيده إلى 6 أهداف، فيما غاب عن التسجيل بعض الهدافين مثل عبد الكريم سالم العلي الموقوف بقرار من لجنة المسابقات، وزميله محمد صلاح النيل صاحب السبعة اهداف، ولاعب السد حمد الماس صاحب الستة اهداف، ولاعب العربي مؤيد حسن الفضلي صاحب الخمسة اهداف.

الطائي بخل على الأهلاوية بالتعادل

وبالتأكيد لم يعد هداف الغرافة محمد حارس الطائي الذي مازال يتقدم سباق هدافي دوري الناشئين من مولد الأهداف بلا حمص، فكان له نصيب من الأهداف عندما سجل هدفاً كان من أهم الأهـداف، وهو هدف الفوز عند الدقيقة الأخيرة من لقاء فريقه الغرافة مع الأهلي ليرفع رصيده إلى 21 هدفاً في صدارة الهدافين، وليحرم الاهلاوية من تحقيق تعادل كانوا يستحقونه بالنظر إلى نضالهم من أجله طوال اللقاء، والطريف ان محمد حارس الطائي كان بخيلاً على الأهلاوية ولم يترك التعادل لهم، بالرغم من ان لقبه يرتبط بالكرم لصاحب الكرم ذائع الصيت حاتم الطائي.


من منافسات كأس الناشئين

وخروج مذل من المنافسة لناشئي الريان بعد تلقيهما خسارتين متلاحقتين من ناشئي الشمال والوكرة، وقد شهدت الجولة الثانية من منافسات فرق المجموعة الرابعة فوز ناشئ الوكرة على ناشئي الريان بهدف ثمين سجله خالد مفتاح، وهو الفوز الثاني للوكراوية بعد فوزهم في الجولة الأولى على ناشئي الخريطيات، ليضمن الوكراوية تأهلهم إلى دور الثمانية بغض النظر عن نتيجة مواجهتهم مع ناشئي الشمال الذين كانوا قد تعادلوا مع ناشئي الخريطيات بثلاثة اهداف لكل منهما في الجولة الأخيرة، سجل للشماليين علي شاهين، ومبارك سنان، وحمد توايم علي، وللخريطيات عبد الرحمن محمد هدفين، ومحمد علوي هدفا، ورفع ناشئو الشمال بتعادلهم رصيدهم إلى أربع نقاط بعد ان كانوا قد فازوا في الجولة الأولى على ناشئي الريان.

البطاقات الحمراء تتراجع لكنها تتواصل

تراجعت البطاقات الحمراء في الجولة الثانية من ست بطاقات في الجولة الفارطة إلى بطاقتين رفعهما الحكم عبد الرحمن الجاسم في لقاء المرخية ومعيذر في وجه لاعب المرخية ابراهيم عبد الله، ولاعب معيذر علي محمد سالم، وبمناسبة ذكر اللاعب ابراهيم عبد الله عبد اللطيف، فإننا نسجل له اعتذارنا على اللبس الذي حدث لدى تناولنا قرار لجنة المسابقات بتوقيف زميله اللاعب هاشم عيدروس حيث نشرنا صورته مصحوبة بتعليق بالخطأ يشير إلى انها صورة زميله هاشم عيدروس، ومن المهم هنا الإشارة إلى ان حالات الطرد تكررت مع لاعبي المرخية والعربي ثلاث مرات في الجولتين، الأمر الذي يدعونا إلى مخاطبة المعنيين في الفريقين إلى الوقوف عند اسباب ذلك ومحاولة معالجتها حتى لا تتكرر حالات فقدان الروح الرياضية في صفوف لاعبينا الناشئين.

ناصر الحربي



منتديات كووورة قطرية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=8380329

منتديات الرياضة للابد

http://sport4ever.maktoob.com//t496581

الانتقاد اللاذع والمدح الزائد

المدح الزائد على اللـزوم هـو سبب ضياع الكثير من اللاعبين هو سبب ضياع كثير من الصغار، من اللاعبين الشباب من المدربين، فالمدح الزائد يسبب الغرور الى اللاعب ويجعله لا يخدم فريقه.. فالمدح اضاع الكثير من اللاعبين سواء مدح من جماهير او مدح من اعلام، نحن لا نقول لا نريد المدح ولا نريد الانتقاد اللاذع، فلاعبين كثيرين انخفض مستواهم بسبب المدح او عدم الاهتمام للاغلاط التي يغلطها اللاعب، واعطائه اكبر من حجمه فبعض اللاعبين ونحن لا نعمم يَتَرفعون وينغرون بنفسهم، ويؤثر على مستواهم فلا يهممهم، واذا ابتعد الجماهير عن المدح يأتي لك الاعلام وهو المصيبة الاكبر فهناك امثلة كثيرة على هؤلاء اللاعبين، لكن لا نريد ان نذكر اسماء، فهناك لاعبين كبار ولكن بعد المدح الزائد قل مستواهم وحسبو انفسهم ماردونا او بيليه او زيدان، فالجماهير يجب عليها الانتباه لهذه النقطة.. لان جماهير الاندية تطالب بارتفاع مستوى اللاعبين الكبار اذا انخفض وشنوا عليه حملات انتقاد، بعد ان اضاعوه اذا ارتفع مستواه مباراة فيجب عدم اصابة اللاعب بالغرور! وللاسف الاعلام المتعصب له سبب في غرور اللاعب »، فهو يمدح اللاعب بشكل كبير ويضيعه فيكون مُتعمد لخسارة النادي مستواه، فهذه من حيل الاعلام ويجب على الجماهير الانتباه لهذه النقطة كثيرا! وليس فقط الجماهير عليهم ان ينتبهوا فحتى اللاعب يجب عليه ان ينتبه لنفسه ولا يعطي اهتمام للاعلام ويجب تحذيره من المدرب او من ادارة النادي على هذه النقطة وهي عدم الغرور.

الانتقاد الزائد عن اللزوم «اللاذع» هو حاجة اصبحت مهمة عند الجماهير والاعلام! الانتقاد اللاذع الذي يزود عن اللزوم الذي يسبب اخفاق في نفسية اللاعب، نحن لا نريد الانتقاد بل بالعكس نريد الانتقاد ولكن ليس الانتقاد الذي يضيع اللاعب نريد انتقاد معقول واقعي ولانريد السب والشتم في الانتقاد لا نريد التجريح في اللاعب وخصوصا في عالم النت في المواقع الرسمية للاندية في اي مكان كالصحافة والنت والتلفزيون، فاللاعب معاه لاب توب يدخله ويتصفح وفجأة يلاقي نقد لاذع نقد زائد عن اللزوم نقد فيه تجريح وليس فيه من الصواب وليس فيه مصلحة للاعب يؤثر الشيء هذا على نفسيته كثيرا وليس فقط على نفسيته على مستواه، فالانتقاد يجب ان يكون باحترام وليس فيه اي تجريح فهذا هو الانتقاد الذي يفيد اللاعب وبعد افادة اللاعب يفيد النادي والانتقاد من الاعلام الذي لا له مراقب ولا محاسب! فيجرح باللاعب بطريقة غير واضحة وينتقده نقد لاذه ليس فيه من الصواب شيء للاسف!!.

ننتظر ايضا فرصة اخرى وحكمة من اعلامنا العربي لاتاحة الفرصة للاعبين والمدربين من اجل انفاذ عملهم بالطرق السليمة دون تجرح او انقاص من قدرهم لان كرة القدم لعبة تستحق ان تجد الاجواء التي تلعب فيها بالزمن والقدر الكافي بعيدا عن اشياء اخرى...ولكم مودتي...

Forza AlZaeem

الكرة القطرية بين الحاضر والمستقبل



أرشيف استاد الدوحة

الكرة القطرية كرة متطورة من جميع النواحي.. وسوف نشرح النواحي جميعها بشكل مفصل...

الدوري القطري...

دوري متطور يحمل في طياته نجوم كبار مثلوا اروع الفرق العالمية.. ولديهم المهارة والاستمتاع لاسعاد جمهور جميع الاندية القطرية الدوري القطري لديه سلبيات وبنفس الوقت هناك ايجابيات يجب ان تقال..! لو اخذنا احد هذه السلبيات الا وهي عدم الاستعانة باللاعب القطري الشاب داخل النادي والاعتماد على المحترفين بشكل واسع.! وهذا شيء مؤثر للمنتخبات القطرية ولاسيما المنتخب الاولمبي والشبابي! لكي يظهر اكبر عدد من اللاعبين القطريين فيجب الاستاعنة باللاعب القطري ويجب ان يكون اللاعب رقم 1 بالفريق.! كيف لا والدوري القطري محل النجوم.! كيف يتطور اللاعب.! اذا يجب التحلي بالايمان باللاعب القطري..! لانه يتطور بوجود مثل هكذا نجوم والاحتكاك بنجوم الاندية والمحترفيين الرائعين..! مقابل هذه توجد ايجابيات كثيرة اهمها.! الاعلام القطري ووصول اللاعبين الى نقطة النجومية فالاعلام القطري اعلام كبير وواسع ويصنع النجوم ايضا..! بالاضافة الى كسب الخبرة.! وتطور جميع الاندية القطرية.

ومن ناحية اخرى هي الاتحاد القطري...

الاتحاد القطري.. اتحاد منضم ويمشي ضمن خطة مدروسة لرفع الكرة القطرية في القارة الاسيوية.! فالكل يعلم ان الاتحاد القطري يعمل ضمن العنابي بشكل اول. يقوم بعمل كل شيء في سبيل النجاح القطري.! وهذا ماشهدناه من تنضيم اسياد الدوحة 2006 .! وبعد نجاح الملف القطري لاستضافة كأس آسيا 2011 كل هذه الامور تصب بصالح الكرة القطرية.. وايضا بناء المدن الرياضية والاكاديميات الرياضية لتطور اللاعبين الصغار السن وضمان المستقبل الناجح.. كمثال بسيط اكاديمية اسباير.. اكاديمية متطورة تحمل افضل المدربين لقيادة الكرة القطرية.

ها قد اخذنا ناحيتين من الجانب القطري.! ودرسنا دراسة بسيطة للكرة القطرية.! لكن هناك امور اخرى.! الكرة القطرية بين الحاضر والمستقبل.! ما الذي ينتضرنا في المستقبل وماهو الشيء الذي سوف نضمنه من هذا كله.

لو نظرنا الى الاستحقاقات القادمة للكرة القطرية لوجدنا ان هناك التصفيات المؤهلة لكأس العالم 2010 .

مثلما نعرف ان المنتخب القطري الان وبعد الخسارة المخيبة للامال امام الكنغر الاسترالي اخابت امال جميع القطريين والكل بانتظار الاداء المشرف لدولة قطر وللاعبين انفسهم.! الطريق طويل للمونديال ونتمنى تواجد عربي كبير هنالك.

نهاية موضوعي.

تقبلوا أجمل الامنيات والتحيات وكل التوفيق للكرة القطرية مستقبلا وحاضرا...

Alawee Ebn Baghdad

الاهتمام بالناشئين

منتديات كووورة يمنية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=8378150

ذات مرة سألني احد الزملاء سؤالا وهو لماذا لاتهتم الاندية بالناشئين بقدر يتناسب اهتمامهابالفريق الاول. فدعونا نتحاور حول هذا الموضوع.

ان كثير من المسؤولين في الاندية مثلي تماما يؤمنون بأن ناشئ اليوم هو لاعب الغد ولكن المشكلة في ان الايمان بمنطلق معين شيء والتنفيذ شيء اخر.. اذ نجد ان الكثير ممن يؤمنون بذلك في اندية مختلفة يوجهون معظم الميزانية تجاه الفريق الاول ويتناسون الناشئين في زحام وسباق النقطة للفريق الاول وانا اتصور ان الاهتمام بالناشئين والانفاق عليهم هو عملية استثمارية وليس عملية استهلاكية اذا كانت في ظل تخطيط جيد متكامل وقد ثبتت فعلا بالتجربة العملية ذلك فعملية الاستثمار هذه لها فوائد قصيرة المدى وسريعة مثل ظهور الفريق بمستوى طيب في مسابقات الناشئين وبث الثقة فيهم من الصغر ولها عائد متوسط المدى مثل ظهور ناشئين يسندون الفريق الاول عند اللزوم ولها عائد طويل المدى مثل اعتماد الفريق الاول في النادي على هؤلاء الناشئين حينما يكبرون.. والاستثمار في مجال كرة القدم الذي اعنيه ليس العائد المادي فقط، قد يكون هذا العائد اداء طيبا للاعب او الفريق او المنتخب على مستوى المنطقة او الجمهورية وقد يكون العائد ايضا ماديا مثل انتقال لاعب من ناد الى اخر او من ناد محلي الى ناد اجنبي.

اننا لو درسنا الاسباب التي ادت لاختفاء عدد من الاندية التي كان لها شأن كبير في كرة القدم لوجدنا ان السبب الرئيسي هوعدم وجود قاعدة قوية من الناشئين لتمد الفريق الاول وبمجرد ان اهتمت بالناشئين مرة اخرى فانها عادت للمنافسة.

ان الاحتراف موجود واصبحت عملية اعداد الناشئين عملية حيوية لذلك فان من رأيي ان نتخذ خطوة اولى في هذا الصدد لاحياء الاهتمام بالناشئين وهي تحديد ميزانية خاصة بهم في ميزانيات الاندية ولا يتعدى عليها من جانب الفريق الاول لأي سبب حتى تصرف هذه الميزانية يتم توفير المدرب المناسب والغذاء المناسب للناشئين والادوات المناسبة لهم.

جلال الأحمدي



منتديات كووورة إماراتية
http://forum.kooora.com/f.aspx?t=8388919

أيام زمان يا«يان» ونصيحة بالمجان

سيرحل « بولوني».. لن يرحل «بولوني»
قصة أصبح البعض يتداولها على انها حكاية اليوم ولكن «عذرا» رحيل بولوني لم تتضح معالمه ولكن اقولها بكل صراحه سواء «رحل أو بقى» الأهم والمهم هو الفريق وتميزه ونحن نبحث عن ذلك ومن الصعب ان نحكم على المدرب بالفشل او بالنجاح خصوصا في ظل الظروف الجزراوية الحاليه.الجزيرة يملك العناصر والاسماء والنجوم وما يحتاجه فقط « التوليفه» والتشكيل المناسب وهذا دور المدرب وهناك الى جانب ذلك دور اللاعبين من تقديم كل ما لديهم وبذل مستوى اكبر والقتالية بالاضافه الى الجوانب المشتركه بين المجموعة المتكاملة التي تشمل الجهاز الفني والاداري واللاعبين والذي وجب أن يتوفر لهم الاساسيات اللازمه والاحتياجات المطلوبة وهذا ما نره متوفر في نادي الجزيرة.

و بالاضافه الى ذلك من العناصر المهمة أن تتواجد الرغبه والطموح والامال والسعي نحو تحقيقها والجد والاجتهاد و هذا يقع على عاتق المجموعة بشكل عام دون تخصيص.

فأين الخلل يا ابناء الجزيرة؟

ايام زمان يا «يان» ونصيحة بالمجان المدرب فيرسلاين سأتحدث عنه من منطلق معرفتي الشخصيه به وتعاملي المباشر معه واقل ما استطيع قوله « أخ» وأكن له المحبه والاحترام راقي في تعامله جميل في اسلوبه.

وأذكر أن أخر لقاء قمت به في دولة الامارات كان مع المدرب فيرسلاين بتواجد أخوي الكبير بوناصر وكان الحديث شيق وواسع غطى كافة النواحي ولن انكر ان علاقتي بـ«يان» علاقه وطيده.

«يان» هو الاسم المختصر لـ « فيرسلاين» ، المدرب الهولندي الذي حقق مع الجزيرة « المركز الثاني في الكأس والدوري» في موسم من الموسم وفي موسم اخر حقق المركز الاول في كأس الاتحاد والثالث في الدوري ، المدرب الذي قدم للجزيرة ثم رحل عنه واستمرت القصه فعاد اليه ثم رحل ورغم ابتعاده ما زال بحد ذاته قصته لن نقول عنه الافضل أو عدم وجود بعض السلبيات والاخطاء والهفوات، وهناك جماهير تعتبره مدرب الجزيرة الاول وهناك جماهير اخرى لا تتقبله ولا تتمنى عودته على الاطلاق ، ولن اضع مرحلة تواجده على اساس انها المرحله الافضل ولكن استطيع القول بأنها من افضل المراحل في التاريخ الجزراوي بمرها وحلوها بكل ما فيها.

« يان» أصبح من الاسماء المرشحة بعد كل اسم واتوقع ان يبقى كذلك حاليا ومستقبلا خصوصا وان هذا المدرب اصبح من المدربين الجزراوين كماركة جزراويه والعارفين بحال واحوال الفريق وطموحات واحلام النادي ولن اقول بأنه رجل المرحله او الاسم المتوقع حظوره كبديل لبولوني حاليا او كأسم متوقع قدومه مستقبلا ولكن كل شيء جائز وكل الامور في الحسبان.

«يان» يراه البعض عديم الشخصية والبعض الاخر يراه يعاني من التخوف والجبن وهناك من يردد بأنه متردد وصاحب مشاكل مع اللاعبين ولكن رغم ذلك لا اعراض هذه الاقوال ولكن للمدرب اخطائه وسلبياته ومع ذلك كان اسلوبه مع جميع اللاعبين واضح وطريقته ابسط مما تتوقع سواء بالتعامل والتواصل واخبرني في حديث سابق بأنه يعمل بالطاقه والمقدرة المتوفرة لديه من اسم اء ولاعبين ويسعى للتطوير والافضل.

«النصحية» المجانيه.. هي رساله للجماهير الجزراوية واتمنى ان تصل لهم بأن يعلمو بأن بولوني او يان لن يشبعو طموحكم او يرضون القلوب الجزراوية الا بالفوز وتحقيق الانتصارات وفي حال تحقيق الانتصار فهم الافضل وفي حالة الخسارة فهو مدرب فاشل ولا يصلح للفريق وهذا حال كل مدرب.



فيرسلاين

ارشيف استاد الدوحة

ونحن حاليا نمر في مرحلة تخبط وانعدام توازن وتأرجح والاسباب عدة قد يكون من ضمنها المدرب.. ولكن السؤال رحل «فلان» وقدم « علان» هل نضمن عودة الفريق كما كان ، أم ان الخلل اكبر من كونه خلل في الجانب الفني في ظل الحالة النفسية والمعنوية وانخفاض العديد من المؤشرات والمعدلات والناتج تراجع جزراوي.

يان رحل ومدربنا الحالي بولوني.. بين البقاء والرحيل.. وقد يرحل وقد يستمر

و الزبدة والمختصر.. «قلوبنا» مع رجال العنكبوت.. واتمنى التوفيق.. سواء بأستمرار بولوني او رحيله ، ولا تدعونا نبني قصور من الاحلام والطموحات برحيل فلان وقدوم علان ، نحن سلمنا امرنا للادارة وعسى الادارة ترأف بحالنا.

جزراوي 100 %

بوادر شرخ بالانهيار تهدد ماتم بناؤه

توالت علينا التصرفات الإدارية الغير مسؤولة من إدارة نادي الهلال بقرار أقل ما يوصف به أنه نما عن جهل إداري وبغض النظر عن أن القرار لمجلس جماعي إلا أنه تصرف فردي غير مدروس العواقب والنتائج وكلنا يعلم أن مثل هذه القرارت تؤخذ بناية على توصية تملى على المجلس تلفونياً بالرغم من أن الرئيس غير موجود «نحن أكبر من أن نخدع بأنه قرار مجلس» ليعلم صاحب القرار أن الهلال ليس ملكاً لأحد..وليعلم صاحب القرار أن هنالك طرق حضارية وقانونية يمكن أن يتبعها لوقف أي ظلم وقع على الهلال..فيمكنه أن يطعن أو يقاضي وهو مستمر في برنامجه الذي وضع له... وليعلم صاحب القرار أن زمن الإملاءات والضغوط على الاتحاد بحق أو بغير حق قد ولت... من كان له حق فيأخذه بالقانون والطعون وما شابه...فليعلم صاحب القرار أن الصراعات الشخصية ليس للهلال دخل بها ولن يكون الهلال مطيته لتصفيتها...سمعنا في السنين الماضية عن تجميد نشاط!!! فهل رضخ الإتحاد؟؟ وهل جمد مجلس الهلال نشاطه؟؟؟ هل يعلم صاحب القرار ماهي عواقب قراره؟؟ هل يعلم مدى الشرخ الذي سيحدثه في بنيان عظيم وقوى؟؟ هل يعلم أن هذا الشرخ قد يؤدي لإنهيار كامل لبنيان إستغرق بناؤه سنين طويلة؟؟ يعلم صاحب القرار أن هذا القرار لن يهز شعرة في من خصمه بقدر ما يهز بنيان بأكمله.. لن نسمح لشخص مهما على شأنه أن يهدم ما تم بنيانه خلال الـ6 سنوات الماضية حتى لو تم هذا البناء على يديه هو نفسه... إذا أصر صاحب القرار على قراره فأبشروا.. ببداية النهاية ولن تقوم لنا قائمة لسنين طويلة وسنبدأ بعدها من تحت تحت الصفر يجب.. أن تقف جماهير الهلال ضد هذا التصرف الشخصي الفردي ولو أدى ذلك لقرار وزاري.. يعزل صاحب هذا القرار... بعد أن بدأنا نشعر في السنين الماضية أننا .. بدأنا نحو الإتجاه الصحيح للبناء وتعلمنا أ ب ت ث كورة لسنا على إستعداد أن نخطو خطوات للوراء.. ونتحسر على حالنا ونعيش على الذكريات والأماني بالعودة للمربع الأول... لن نعود مرة أخرى .. للوراء بسبب قرار إرتجالي لتصفية الحسابات الشخصية... صفوا حساباتكم بعيد عن الهلال ..فثلاث نقاط تكفي لفقدانكم الممتاز... واي ايقاف نشاط يكفي لتدمير جيل لاعبين بحاله..اللهم لا نسألك رد القضاء ولكن نسألك اللطف فيه...

Abo Awab Alsudani

منتديات كووورة سودانية
http://forum.kooora.com/f.aspx?t=8386974

منتديات كووورة كويتية
http://forum.kooora.com/f.aspx?t=8180223

يظل الأزرق رغم الخسائر

خسرنا بسبب ضعفنا!!خسرنا بسبب تهاوننا!!خسرنا بسبب تنظيمنا السيئ!! خسرنا بسبب مدربنا!!خسرنا بسبب لاعبينا!!خسرنا بسبب أخطائنا!! خسرنا بسبب عدم توفيقنا!!خسرنا بسبب عدم وجود اتحاد كويتي!!خسرنا بسبب قلة الاهتمام!! يحدث للأزرق هذه السنين.. منتخب متهالك رغم دعمنا له.. منتخب متواضع رغم تشجيعنا له.. منتخب كل أربع سنوات يحقق لك انتصار.. ومع ذلك نقف معاه على أمل رجوع منتخب الكويت من جديد على الخارطة الأقليمية والعالمية.. ماذا نحتاج اليوم ولماذا حققنا الأنجازات سابقاً رغم البنيه المتهالكه.. ولماذا فزنا على الأمارات وعُمان وقطر والبحرين بالخمسه والسته واليوم عندما نسجل عليهم هدف نقول منتخبنا قدم مستوى حلو..أسئلة كثيرة حائرة في عقولنا تريد أن تسمع أجوبة!!.. فهل خسارتنا اليوم تعني خروج منتخبنا الوطني من الحلم المونديالي القادم بجنوب أفريقيا ولهذه الدرجة منتخبات الامارات وسوريا تفوقنا بمراحل حتى لا نستطيع لعب مباراة تليق بسمعة الكرة الكويتية.. الكرة الكويتية والمنتخب الكويتي يعيش حالة انهزامية غير طبيعة بالمره فالأبيض يفوز عليك بهدفين لصفر «مع الرأفه».. لا نقول أننا كنا سيئين في مباراة الأمسٍ ولا نقل أننا كنا رائعين بل كان الأداء «مقبولاً» نوعا ما..

منذ عام 1999 أنقطعت كرتنا الكويتية عن تحقيق الانجازات بسبب عوامل متعددة وكثيرة ولعل من أهمها الاستقرار الفني.. فالأزرق لم يكن يعيش استقرار فني بعد رحيل ”ميلان ماتشالا“ الذي استمر فترة جيدة مع الأزرق وحقق معه بطولتي كأس الخليج «96 و98» وكاد أن يحقق الحلم الأبرز بالوصول لكأس العالم بفرنسا 98 لكن سوء الطالع كان له بالمرصاد ووصل مع الأزرق الى المربع الذهبي لكأس اسيا 96 بينما في أخر عشر سنين وخصوصا من عام 1999 حتى 2008 نعيش فوضى تدريبية وادارية لا مثيل لها من اقالة وتعيين ثم اقالة وتعيين لنستمر على هذا المنوال حتى اليوم والمصيبة أننا خسرنا ملايين بسبب هؤلاء المدربين الكبار الذين هم أكبر من منتخب الكويت بالوضع الحالي ومنهم «دوشان قعد عندنا سنتين بيرتي فوغتس قعد عندنا «ثلاث شهور فقط»وتمت الأقالة بسبب نتائج المنتخب في خليجي 15 بالرياض رادي أفراموفيتش قعد سنة باولو سيزار كاربجياني قعد سنة وتمت الأقالة بسبب حلولها بالمركز قبل الأخير مع الأزرق بخليجي 16 محمد ابراهيم بونواف قعد سنة وتمت الأقالة سلوبودان بافكوفتش أقل من سنة وتمت الأقالة محمد ابراهيم يعود من جديد لمدة شهور فقط ثم تمت الأقالة ميهاي ستويكيتا قعد سنة وتمت الأقالة بسبب خروجنا من تصفيات كأس العالم2006 صالح زكريا وهم أهو قعد سنة وتمت الأقالة بسبب نتائج المنتخب بخليجي 18 بعدم تحقيقه أي فوز والآن يشرف على منتخبنا رادان فهل سيستمر أو يكون حاله من حال ربعه..

الملك الرياضي

الكلمات المتقاطعة



أفقيا:

1 – مدرب كرة إنجليزي «صاحب إحدى الصور»
2 – بطل كأس أمم آسيا لكرة القدم عام 2004 – للندبة.
3 – خالد.. لاعب كرة قطري راحل «معكوسة»– عيسى.. رئيس الاتحاد الأفريقي لكرة القدم «معكوسة»
4 – حارس منتخب البرازيل في كأس العالم 1974 «معكوسة»– ضجر «معكوسة»
5 – حارس مرمى بنادي برشلونة الأسباني.
6 – حرف موسيقي «معكوسة»– مدينة مصرية على الحدود السودانية «معكوسة»
7 – ديفيد.. لاعب كرة إنجليزي دولي «معكوسة»– نوم.
8 – اسم يطلق على فقرة كاملة من القانون «معكوسة»– نعلله «معكوسة»
9 – ثلثا «شيك»– بدر.. لاعب كرة عُماني دولي.
10 – لاعب كرة قطري دولي «صاحب إحدى الصور»
11 – داء يصيب الدابة في قوامها تحاول أن تقوم فلا تنبعث– مدرب منتخب اليابان في كأس العالم 2006 .
12 – هشام.. لاعب كرة مصري شارك في كأس العالم 1990 – حرف أجنبي– نادي كرة فرنسي.
13 – باولو.. لاعب كرة برازيلي محترف في الدوري القطري– أحد الوالدين.

رأسيا:

1 – لاعب كرة مصري دولي «صاحب إحدى الصور»
2 – حكم نهائي كأس العالم بين ألمانيا والبرازيل عام 2002 «معكوسة»
3 – مدينة الألعاب الأولمبية 2008 «معكوسة»– الاسم الأول لحارس مرمى ألماني.
4 – لاعب كرة غيني شارك في كأس أمم أفريقيا 2008 – يوسف.. لاعب كرة قطري.
5 – حرف جر «معكوسة»– أحد ضواحي مدينة الكويت «معكوسة»– متشابهان.
6 – حارس مرمى الأرجنتين في كأس العالم 1978 – مدرب كرة سوداني.
7 – لاعب كرة فرنسي شارك في كأس العالم 1986 «معكوسة»– نصف «السيسي»
8 – رمز الكبريت– متشابهان– مستطاع.
9 – النوبي «مبعثرة»– ضمير– جورج.. أفضل لاعب كرة في أفريقيا عام 1995 .
10 – نادي كرة بلجيكي– لاعب كرة أكوادوري محترف في الدوري القطري– مادة قاتلة.
11 – شكري.. حارس مرمى تونسي سابق.
12 – نادي كرة فرنسي «معكوسة»– أطواد «معكوسة»
13 – كابتن منتخب مصر في كأس أمم أفريقيا 2008 .

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1				هـ	ا	د	ي	خ	ش	ب	هـ		ا
2				ي	س	ا	م	و	ك		ب	ي	ت
3				ج	ب	ل		ل	و	م	ي	ر	
4				ي	ا		ب	ي		ي	د	ي	د
5	ا		و	ت	ن	خ		و	ر	هـ	ل		ي
6	د	ب		ا	ي				ل	ا	ا	س	ك
7	ر	ب	ا		ا				س	ر		و	و
8	ي	ب	ر	ر					ا	ب	و	ك	
9	ا		س	ع	و	د	ا	ل	هـ	ا	ج	ر	ي
10	ن	ا	ن	ت		و		ب		ر			
11	و	ف	ا	ك		ن	ل		ل	ص			
12		ا	ل	ا	ر	ج	ن	ت	ي	ن			
13	ا	ف		ي	ك	ا	ز	ل	ا				

حل العدد السابق

هل تعلم؟

– استضافت دولة قطر في عام 1983 دورة الأخوة العربية لكرة القدم، وشاركت فيها منتخبات الشباب من دول المغرب وتونس وليبيا والجزائر بالإضافة إلى منتخب شباب قطر.

– تعتلي مصر قمة أكثر الدول حصولا على بطولة أفريقيا أبطال الدوري، فقد فاز بها الزمالك 5 مرات أعوام 84 و86 و93 و96 و2002، ثم الأهلي 5 مرات أعوام 82 و87 و2001 و2005 و2006، والإسماعيلي مرة واحدة عام 1969 .

من صاحب الهدف؟

– صعدت البرازيل للدور النهائي لتقابل تشيكوسلوفاكيا في مونديال 1962 بشيلي على ملعب ناسيونال في العاصمة سنتياجو أمام 68 ألف متفرج ، وبادرت تشيكوسلوفاكيا بالتسجيل، إلا أن هذا الهدف آثار لاعبي البرازيل وحركهم فسجلوا ثلاثة أهداف متتالية بأقدام أماريلدو وزيتو وفافا لتنتهي المباراة لصالحهم 3–1 ، ويفوزون بكأس جول ريميه للمرة الثانية.

– فمن هو اللاعب التشيكي الذي أحرز الهدف الوحيد لفريقه في هذه المباراة؟

–هل هو:
1 – ماسوبوست
2 – نوفاك
3 – جيلينك

حل العدد السابق: لاتو

أقوياء الملاحظة

–عزيزي القارئ.. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات كأس أمم أفريقيا 2004، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقين؟

حل العدد السابق: «ألمانيا الغربية– الأرجنتين»

من هو؟

– لاعب كرة إنجليزي، من مواليد 1978، بدأ اللعب مع نادي ويستهام يونايتد عام 1995، ولعب معهم حتى عام 2000 ، وشارك في 127 مباراة، أعير في عام 1996 إلى نادي بورنموث، ولعب معهم 10 مباريات، ثم أنتقل إلى نادي ليدز يونايتد عام 2000، ومنذ عام 2002 وهو يلعب مع نادي مانشستر يونايتد، لعب دوليا مع منتخب بلاده في عام 1997 . فمن هو؟

– يتكون هذا اللاعب من 11 حرفا، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في معرفة اسم هذا اللاعب.

– 6 + 2 + 3 + 10= قروض
– 1 + 8 + 2 + 10= صوت التليفون
– 8 + 9 + 11 + 5= قليل الوجود
– 4 + 7 + 2 + 8 + 9= عاصمة النمسا

حل العدد السابق: إيفان راموس

أين الكرة؟

–عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات الدوري القطري لكرة القدم، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟

حل العدد السابق: الكرة الحقيقية رقم «2»

سباق الحروف الرياضية

– اذكر الإجابة الصحيحة التي تعطيها المعلومات الرياضية التالية بشرط أن تبدأ بحرف «ض»:

1 – مصطلح كروي، يستعمل لفظه في لغة كرة القدم بمعنى الكرة التي تلعب من أحد الأركان الأربعة للملعب وهي من الضربات الثابتة، وهي عقوبة توقع على الفريق الذي يرتكب أحد لاعبيه خطأً في إخراج الكرة من الملعب بجانب خط المرمى الممتد بين الرايتين. فما اسم هذه المصطلح؟

2 – لاعب كرة مصري، من جيل الثمانينات، لعب في مركز خط الدفاع بالنادي الأهلي، وفاز معه بالعديد من البطولات المحلية والأفريقية في فترة الثمانينات، لكنه لم ينل حظه من النجومية فانضم إلى نادي المنصورة موسم 93 – 1994 . فمن هو؟

3 – عقوبة تأديبية، تحتسب ضد الفريق الذي يرتكب أحد لاعبيه مخالفة في منطقة جزائه في مباريات كرة القدم، وتوضع الكرة فوق نقطة محددة ويصوبها أحد اللاعبين تجاه المرمى ولا يشترك فيها سوى حارس المرمى واللاعب المتفق عليه من الفريق الذي احتسبت لصالحه. فما اسم هذه العقوبة؟

4 – لاعب كرة مصري، لعب للنادي المصري البورسعيدي في فترة الأربعينيات، وشارك مع منتخب بلاده في أولمبياد هلسنكي 1952 وأحرز أهداف مصر الخمسة في مرمى النرويج، ثم انتقل عام 1956 إلى النادي الأهلي مقابل 500 جنية كان أكبر مبلغ حصل عليه لاعب في ذلك الوقت. فمن هو؟

حل العدد السابق:
1 - المدير الفني، 2 - مازدا، 3 - المجر، 4 - ميمي الشربيني

كلمة السر



– اشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات ، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر:

«أبيجا –إكوادور –ألبرتو –ألفونسو –إنزاجي –أنوس –إيطاليا – بات –باتريك –باجيو –باساريلا –بانوف – براون – بلاتيني – بيكنباور – راؤول – رودريجو –روسي – رويتر – ريبو – ريفا»

– تتكون كلمة السر من 10 حروف، وهي لاسم نادي كرة تشيكي لعب له نجم منتخب تشيكيا بافل نيدفيد في الفترة «92 – 1996»

حل العدد السابق: يوفنتوس

مع الأذكياء

1 – حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب:
«الشماخ– بدر القادري– القرقوري– وسام العابدي– قيسي– السيكتوي»

2 – ضع علامة «صح» أو «خطأ» أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب:
«أ» تألق مشعل مبارك مع منتخب الناشئين الذي شارك في بطولة العالم عام 1999، وسجل هدفا في مرمى جامايكا التي انتهت بفوز قطر بأربعة أهداف نظيفة.
«ب» أول لاعب كرة يسجل هاتريك في المباراة النهائية بكأس العالم هو المجري كوتشيش في مرمى ألمانيا عام 1954 .

3 – شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟
«31 – 310 – 210 – 2100 – 2000 –؟»

حل العدد السابق:
1 - كانوتيه، والباقي لاعبون من ساحل العاج ، 2 - «أ» صح ، «ب» صح، 3 - الرقم المطلوب وضعه هو «68»

اختبر معلوماتك

– أجب عن الأسئلة التالية واختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:

1 – ما اسم النادي الإيطالي الذي لعب له الفرنسي زين الدين زيدان في الفترة من 1996 حتى 2001؟
«انتر ميلان –لاتسيو – يوفنتوس»

2 – كم عدد الأهداف التي أحرزها اللاعب الفرنسي تيري هنري في الدوري الإنجليزي موسم 2004 – 2005؟
«20 هدفا – 25 هدفا – 30 هدفا»

3 – إدغار دافيدس لاعب منتخب هولندا الذي أشتهر بارتدائه النظارة السوداء، ففي أي دولة ولد هذا اللاعب عام 1973؟
«سورينام –جامايكا – سيراليون»

حل العدد السابق: 1 - الأرجنتين ، 2 - النجم الساحلي، 3 - عام 1907

الاتصالات البريطانية تستحوذ على سينتانا



ذكرت تقارير إعلامية إنجليزية أن شركة الاتصالات البريطانية «بريتيش تليكوم» تنظر في مقترح لشراء وكالة سينتانا، وهي مؤسسة أيرلندية متخصصة في البث التلفزيوني المدفوع الأجر التي تملك حقوق البث المباشر لبعض مباريات الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم المعروف بإسم البريمييرشيب.

وكانت شركة الاتصالات البريطانية قد حاولت في السابق الحصول على حصة صغيرة في شركة سينتانا لكنها الآن تنظر في خيارات من بينها شراء الشركة بالكامل. وطلبت سينتانا من بنك جودلمان للإستثمار، وهو البنك الذي يملك حصة في الشركة، لإدارة أي طلبات أو استفسارات حول أي صفقات محتملة لبيع الشركة، في أعقاب تقدم إحدى الشركات الإعلامية الأوروبية التي لم يتم الكشف عن اسمها. وترغب الاتصالات البريطانية باستحواذها على سينتانا تفعيل إدارة الشركة في بث مباريات كرة القدم والدخول بقوة في سوق البث التلفزيوني للبريميرشيب.

دوجان تشتري حقوق دوري أبطال أوروبا في تركيا

اشترت شركة دوجان هولدنج الحقوق الإعلامية لدوري أبطال أوروبا في الفترة ما بين 2009–2012 . ومنح الاتحاد الأوروبي للشركة التركية هذا الحق بعد أن تقدمت العديد من الشركات الإعلامية والبث التلفزيوني الأخرى في تركيا لكن شركة دوجان فازت بالصفقة.

وسوف تستفيد دوجان من الحقوق الإعلامية على قناتها التلفزيونية «ستار تي.في» والتي ترتبط بعقد شراكة مع اليوفا فيما يتعلق ببث دوري أبطال أوروبا في تركيا منذ سنوات.وستبث قناة ستار تي.في تغطية حية للمباريات الأولى لدوري أبطال أوروبا يومي الثلاثاء والأربعاء بما في ذلك جميع المباريات التي يكون طرفها ناد تركي. وتشتمل الحقوق الإعلامية لبطولة دوري أبطال أوروبا في الفترة ما بين 2009–2012 أيضاً كأس السوبر الأوروبي أعوام 2009 و2010 و2011 .

سيلتا فيجو الإسباني يقبع في الديون



كشفت تقارير أن نادي سيلتافيجو يقبع في ديون أكبر مما كان متوقعاً، حيث بلغت ديون النادي الأسباني 84 مليون يورو مقارنة مع 50 مليون يورو وهو الرقم الذي تم تقديره.وقالت التقارير إن ثمة عجزا آخر يقدر بـ 11 مليون يورو يلوح في أفق النادي الذي كان قد هبط إلى دوري الدرجة الأولى «بعد الليجا» الموسم الماضي.وفي أول موسم له بعد الهبوط، وانهيار عائدات البث التلفزيوني، بات النادي يقبع في حالة صعبة بسبب الديون التي باتت تهدد حتى وجوده في الدوري الأدنى.

الصراع الأوروبي يتحول إلى المال.. الريال في المقدمة



احتفظت كرة القدم بلقب الرياضة الأكثر نمواً في العالم. وأظهرت ارقام مؤسسة ديلويت ان إيرادات أكبر 20 نادياً في العالم مجتمعة ارتفعت بحوالي 11 % لتصل إلى 3.7 مليار يورو «2.5 مليار جنيه استرليني» في موسم 2006–2007، وهو المعدل الأعلى منذ موسم 2002–2003 .

وتدر أكبر عشرين ناديا ثلاثة أضعاف ما كانت تدره هذه الأندية عندما بدأت مؤسسة ديلويت تحتسب مدخول الأندية في موسم 1996–1997 .

وتضم قائمة أكبر عشرين ناديا في العالم 6 أندية إنجليزية وأربع أندية ألمانية، وأربع أندية إيطالية وثلاث أندية أسبانية وناديين من فرنسا وناديا واحدا من اسكتلندا.

وتصدر نادي ريال مدريد الأسباني لكرة القدم ، للعام الثالث على التوالي قائمة الأندية الأغنى في العالم طبقا للتصنيف السنوي الذي أصدرته مجموعة «ديلويت» البريطانية للخدمات المالية عن موسم 2006–2007 المنتهي.واحتفظ ريال مدريد بعد فوزه بالدوري الأسباني للمرة الثلاثين في تاريخه بقمة الترتيب بتحقيقه دخولات مالية بلغت 351.8 مليون يورو ، بينما صعد فريق مانشستر يونايتد بطل الدوري الإنجليزي من المركز الرابع إلى الثاني بدخولات بلغت 315.4 مليون يورو.وتراجع نادي يوفنتوس الإيطالي من المركز الثالث إلى الثاني عشر برصيد بلغ 145.5 مليون يورو ، بينما تقدم أرسنال الإنجليزي من المركز التاسع إلى الخامس برصيد264.2 مليون يورو.

وتضم المراكز العشرة الأولى من قائمة الأندية العشرين الأوائل ريال مدريد الأسباني «351.8 مليون يورو» ومانشستر يونايتد الإنجليزي «315.4 مليون يورو» وبرشلونة الأسباني «291.1 مليون يورو» وتشيلسي الإنجليزي «284.4 مليون يورو» وأرسنال الإنجليزي «264.2 مليون يورو» وميلان الإيطالي «227.7 مليون يورو» وبايرن ميونيخ الألماني «223.7 مليون يورو» وليفربول الإنجليزي «202.1 مليون يورو» وإنتر ميلان الإيطالي «195.4 مليون يورو» وروما الإيطالي «157.7 مليون يورو».بينما تضم المراكز من 11 حتى 20 أندية توتنهام هوتسبر الإنجليزي «153.6 مليون يورو» ويوفنتوس الإيطالي «145.5 مليون يورو» وليون الفرنسي «141.5 مليون يورو» ونيوكاسل الإنجليزي «129.4 مليون يورو» وهامبورج الألماني «121.3 مليون يورو» وشالكه الألماني «114.5 مليون يورو» وسلتيك الاسكتلندي «111.8 مليون يورو» وفالنسيا الأسباني «107.8 مليون يورو» ومارسيليا الفرنسي «99.7 مليون يورو» وفيردر بريمن الألماني «97 مليون يورو».

شراء أنشطة سيلتيك



أنفق توم أليسون المدير غير التنفيذي لنادي سيلتيك الاسكتلندي ما يزيد عن مليون جنيه استرليني لتعزيز حصته في شركة سيلتيك وهي الشركة التي تملك نادي كرة القدم. واشترى اليسون 1.6 مليون سهم في النادي الذي ينافس في الدوري الاسكتلندي الممتاز بسعر 64 بنسا للسهم ليرفع حصته إلى 3.36 مليون سهم بنسبة 3.79 % من أسهم الشركة العادية المصدرة ويستحوذ بذلك على 3.26 من حق التصويت.

واشترى أليسون في نوفمبر الماضي 1.25 مليون سهم عادي بسعر 60 بنساً للسهم الذي سجل الرقم القياسي في الهبوط في صيف عام 2006 عندما وصل سعره على 23 بنساً فقط. وتسعى عدد من الشخصيات لتعزيز حصتها في النادي بمن فيهم جون فيشر ابن دون فيشر مؤسس سلسة جاب للملابس. وأعلن الرجل قبل أعياد الميلاد عن استحواذه على أكثر من 3.24 من حق التصويت في الشركة التي تملك سيلتيك. وأظهرت أحدث النتائج في20 يونيو 2007 أن معدل دوران رأس المال ارتفع بنسبة 31 % فيما الأرباح قبل الضريبة بلغت 15 مليون جنيه استرليني مقارنة مع خسارة بلغت 4.22 مليون جنيه استرليني في عام 2006 .

إعداد: عبد العزيز أبو حمر

ماهو سر الخصومة بين ماتيرازي وإبراهيموفتش بعد عاصفة الأنفيلد؟

الإنتر واجه محنة «حمراء» في مب

حكاية دوري الأبطال بالنسبة للفرق الإيطالية المشاركة كانت مثيرة في تفاصيلها بمرحلة الذهاب، فمتصدر السيريا آيه فريق الإنتر تعرض لمحنة حمراء في الأنفيلد وواجه عاصفة قوية خسر على إثرها بهدفين وسط أحداث دراماتيكية شهدها اللقاء، أما فريق روما صاحب الوصافة فأكد على أن المعاناة الأخيرة التي يتلقاها في الكالتشيو ما هي إلا كبوة حصان سرعان ما ستتلاشى، لذلك تمكن من التفوق على العملاق الإسباني ريال مدريد بهدفين لهدف، بينما واصل الميلان سعيه نحو الحفاظ على اللقب لكنه واجه طموحا شبابيا من قبل لاعبي الآرسنال حيث اكتفى بالتعادل السلبي في انتظار ما ستسفر عنه موقعة سان سيرو. لماذا خسر الإنتر، وما هي أسباب فوز فريق العاصمة الإيطالية، وما الذي سيقدمه الميلان في سان سيرو في موقعة الإياب؟

نقاش حاد بعد الخسارة المذلة

نجما إنتر ميلان السويدي زلاتان إبراهيموفتش والإيطالي ماركو ماتيرازي أصبحا طرفي الخصومة بعد الخسارة المذلة التي تعرض لها النيرازوري في أمسية الثلاثاء أمام ليفربول الإنجليزي. ما الذي دار بينهما ومن يتحمل تلك الخسارة؟ صحيفة لا جازيتا ديللو سبورت الذائعة الصيت نشرت في اليوم الثاني بعد المباراة وعلى لسان أحد مراسليها الذين تواجدوا في قلب الحدث ما حدث بين النجمين. ماتيرازي كلف فريقه غاليا عندما تعرض للطرد بعد حوالي نصف ساعة من ضربة البداية وعندما انتهت بنتيجة هدفين من دون مقابل للفريق الإنجليزي ظهر إبراهيموفتش ووبخ زميله المدافع وحمله الخسارة التي تعرض لها الفريق، وعندما صرخ عليه أحد الصحفيين ليأخذ منه تعليقا لما جرى وقال له ماذا حدث؟ رد عليه السويدي والشرر يتطاير من عينيه وقال له: لماذا لا تذهب إلى ماتيرازي وتسأله عما حدث. فعلا كان ماتيرازي هو السبب الحقيقي وراء خسارة الفريق لأن الأهداف التي أحرزها ليفربول جاءت في الدقائق الأخيرة بعد ضغط متواصل مارسه الريدز.

موراتي: هنالك تسعون دقيقة أخرى

بعد يوم واحد من الخسارة التي تلقاها متصدر الكالتشيو فريق الإنتر من مضيفه ليفربول الإنجليزي بدوري الأبطال توجهنا إلى مكتب الرئيس ماسيمو موراتي وحاولنا تقصي الحقائق وخرجنا ببعض المعلومات، الرجل كان صريحا في طرحه وفي تناوله للأحداث التي جرت في المباراة. يقول موراتي: كنت موجودا في الأنفيلد بالأمس وتابعت ما جرى، ولأكون صادقا معكم فإنني أقول إنني لم أشاهد ما يدعو للثقة، فكل الأمور سارت بشكل سيئ، كان لدينا قلة من الرجال، إصابة كوردوبا، وطرد ماتيرازي خلقت العديد من الصعوبات بالنسبة لنا، لكن الفريق قوي، وبإمكانه إبهارنا في جيوسيبي مياتزا. وعن الأمور التي تجعله واثقا من الفوز في مباراة الإياب والتأهل إلى دور الثمانية يضيف بارون النفط قائلا: جوهر الفريق، اللاعبون، المدرب والذكاء الذي يتمتع به كل هؤلاء، في الأساس كل شيء وبعد ذلك هنالك منافسنا، من المهم أن تدخل الكرة التي تلامس القائم داخل المرمى، وهذا حمل فائدة للآخرين، لكنها كرة القدم. وحول ما يتوقعه من المهاجم السويدي زلاتان إبراهيموفتش في مباراة الإعادة يتابع بالقول: لم يكن الأمر سهلا بالنسبة له، كان وحيدا ومحاطا بأربعة مدافعين، ورغما عن ذلك أتوقع المزيد من الكل في الوقت الحاضر، اللقاء الذي سنلعبه على أرضية ميداننا سيبوح بالكثير، وسيعطي اللاعبين الكثير من الجهد مقارنة بما قدموه في الأنفيلد، فهم يملكون العقلية المناسبة لذلك وأعتقد بإمكانهم الذهاب بعيدا في هذه المسابقة، لن يكون الموسم سيئا إذا سارت أمورنا بشكل جيد في دوري الأبطال، ربما نندم على أمر واحد، لكننا لن نستخف بالبقية، على أية حال نحن لسنا خارج المنافسة في الوقت الحالي، وأعتقد بأننا سنستمر في المسابقة، ما يقلقني أيضا أن كوردوبا، ماتيرازي وصامويل غائبون، فجميع خياراتنا الأولى في خط الدفاع سيبتعدون، لكن باقي المدافعين لديهم نفس الإمكانيات وهم في نفس المستوى. بعد فوز فريق ليفربول على الإنتر بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل هدف في الأنفيلد عام 1965، قال هيلينو هيريرا للاعبيه في غرفة تغيير الملابس بعد المباراة إن الإنتر سيتأهل وبالفعل صدق كلامه وفاز باللقب في نهاية الأمر، لكن هل ذكر السيد روبيرتو مانشيني نفس الحديث للاعبيه بعد نهاية مباراة الثلاثاء؟ يستطرد موراتي قائلا: هذا أقل ما يمكن أن يقوله، لكن من دون أن يصرح بذلك لأن الوقت لم يكن مناسبا البتة ولأننا نعلم أيضا أن هنالك تسعين دقيقة أخرى، بإمكان الكثير من الأمور أن تتغير خلالها، حقيقة السيد بينيتز قام بعمل رائع، لكن اللعب أمام عشرة لاعبين فقط سهل من مهمته كثيرا.

سباليتي: لم يحن وقت الاحتفال بعد

لوشيانو سباليتي المدير الفني لفريق روما حذر لاعبيه وطالبهم بعدم الاسترخاء وأنهم لم يحققوا المراد بعد وأن النتيجة التي حدثت على الملعب الأولمبي لا تمثل النصر وأنها مجرد خطوة أولى في سبيل الوصول إلى مقعد الثمانية الكبار بالقارة العجوز. فريق العاصمة استضاف اللقاء على أرضية ميدانه مساء الثلاثاء وخرج متفوقا بهدفين لهدف واحد وحول هذا الأمر يقول المسيو سباليتي: بالتأكيد أظهرنا مدى نضجنا في الحقل الأوروبي، وتعلمنا من أخطائنا السابقة، كان من الصعب علينا أن نذعن مبكرا ونسلم بالأمر أمام فريق كبير مثل الريال. راؤول جونزاليس قائد الريال منح الأسبقية لفريقه بعد ثمان دقائق فقط، لكن التشيلي بيتزارو والبرازيلي مانسيني أهديا الجيالوروسي الفوز. يضيف السيد سباليتي: تمسكنا بالصبر وانتظرنا اللحظة المناسبة، حافظنا على طريقة اللعب التي بدأنا بها اللقاء، وكانت المواجهة مفتوحة، أعتقد أننا استحقينا الفوز، في الواقع قام الريال بجهد ملحوظ في تمرير الكرات في منتصف الملعب بشكل مكثف، وهذا سبب لنا الكثير من المشاكل، لكننا حاولنا العمل بالمثل وسرعنا من إيقاع اللعب أيضا ولاحت لنا بالتالي العديد من الفرص المواتية للتسجيل. الجيالوروسي عانى مؤخرا في السيريا أيه، لكنه وجد نفسه في دوري الأبطال.

يتابع مدرب أودينيزي السابق: اليوم لم أبد الكثير من علامات الغضب، لأن اللاعبين قاموا بكل ما هو مطلوب منهم وبمنتهى التفاني، المدرب دائما يحاول منح فريقه المساعدة اللازمة، وكنا نعلم مدى الخطورة التي يشكلها الخصم من الأطراف، لذلك ومع كل تلك الإمكانيات التي يتمتع بها لاعبوهم فأنني أؤكد أن ليس دائما الأخطاء التي نرتكبها هي سبب تلقينا الأهداف. مباراة الإياب سيحتضنها البيرنابيو في الخامس من الشهر القادم، وسباليتي قام فعلا بشحن همم مجموعته وحول ذلك ينهي حديثه لوسائل الإعلام بعد الفوز على الريال حيث قال: ستكون مباراة أخرى كبيرة، ونحتاج لأداء مماثل، لا يمكننا أن ننام على هذه النتيجة.

دي روسي: تعلمنا من أخطائنا السابقة

لاعب الوسط الدفاعي الدولي الإيطالي دانيلي دي روسي كان فخورا بالقتالية التي ظهر عليها الفريق بعد ولوج هدف مبكر في مرمى الحارس البرازيلي دوني فعبر عن مشاعره قائلا: ليس من السهل اللعب ضد الريال، فطريقة تمريرهم للكرة بشكل متقن ليس لها شبيه في أي فريق آخر، لقد أخذوا الأسبقية بعد هدف مبكر بمساعدة الحظ، لكن روما قدم أداء رائعا وجديرا بالحشود الجماهيرية التي ساندته طوال المباراة. بعد صافرة الحكم الألماني بثماني دقائق فقط فاجأ راؤول ألكسندر دوني بهدف حمل الكثير من لمسات الخبرة التي تميز قائد الفريق الملكي، بيد أن بيتزارو ومانسيني منحا فريقهما الفوز في النهاية. يضيف دي روسي: لقد تعلمنا شيئا ما من هفواتنا السابقة، فبعد خسارتنا بهدف نظيف أمام مانشستر يونايتد الإنجليزي تدفقت المزيد من دماء التحدي من أجسادنا وهذا ما لاحظتموه اليوم. في نفس الوقت أشار ابن روما إلى الخسارة المؤلمة التي تكبدها فريقه من مانشستر أيضا في الموسم الماضي، تلك الطعنة زادت من النضج التكتيكي للاعبين، والآن تعلمنا الصبر في كيفية العودة إلى المباراة. لقاء العودة سيكون في مدريد وروما يملك الأفضلية، شكرا للهدفين الذين ألهبا حماس ومشاعر الرومانيين. أختتم دي روسي حديثه بالقول: نحن نمتلك الكثير من الإمكانيات، كما أن خط وسطنا منضبط، لذلك لا نملك أي عذر في تقديم نفس التوهج على أرضية البيرنابيو .

جيرولين: لوريا سيلعب لروما

المدير الرياضي لفريق سيينا مانويل جيرولين رحب بالشائعات التي راجت قبل أيام والتي تضمن فحواها رغبة فريق روما في الفوز بخدمات قلب الدفاع سيموني لوريا ليكون بديلا لماتيو فيراري الذي سيترك الفريق مع نهاية الموسم الحالي. فيراري لم يخف سرا رغبته في ترك نادي العاصمة مع نهاية تفاصيل الموسم الحالي حيث لم يوضح بالفعل لغاية الآن وجهته القادمة، لذا بدأت مساعي روما مبكرا في البحث عن بديل مناسب، ويبدو أن لوريا اللاعب السابق لفريق أتلانتا هو المرشح للفوز بهذا المنصب نظير خدماته الجليلة التي يقدمها هذا الموسم في خط دفاع فريق سيينا، كما أن اللاعب نفسه يتمنى أن ينصب خيار روما في المقام الأول عليه وفيما يتعلق بهذا الموضوع يقول السيد جيرولين: نحن سعيدون جدا لأن فريق العاصمة مهتم بشكل كبير في التعاقد معه، لدينا علاقات طيبة مع جميع المدراء



اراة دراماتيكية!

في روما. وأضاف: حاليا لا توجد معلومات مؤكدة بهذا الشأن، وليس هنالك أية اتصالات مباشرة، لكن من المبكر الحديث عن سوق الانتقالات الصيفية، لأن نافذة الميركاتو الشتوي أغلقت قبل أيام فقط، أعتقد أن اللاعب وبكل تأكيد سيكون مفيدا لروما لأنه لاعب كبير، ورغم ذلك يتساءل الناس بينهم وبين أنفسهم باستغراب لماذا لم ينل فرصته مع ناد كبير في السابق، أظن أنها ستكون صفقة رابحة للسيد لوشيانو سباليتي وأنصحهم بعدم تفويت الفرصة.

الميلان يلعب بخبرة العواجيز

بإمكاننا تخيل المشهد في الرابع من مارس القادم خلال مباراة الإياب، ثمانون ألف مشجع سيتواجدون في سان سيرو لمؤازرة الروزونيري الذي عادة ما يطرب على أرضية ميدانه في هذه المسابقة، اللاعبون وبعد ختام المشهد الأول الذي احتضنه ملعب الإمارات في لندن، خرجوا بتصريحات تدل على ثقتهم في تجاوز خصومهم والعبور مع الثمانية الكبار وحول هذا الأمر يقول المدافع ماسيمو أودو: شخصيا أؤمن بأنني قدمت مباراة جيدة، كما أعتقد أنني لعبت مباراة أخرى تحمل السلبيات والإيجابيات، كل فرد منا حاول أن يقدم الأفضل، وعندما يظهر أودو بهذا المستوى من القتالية العالية فإن ذلك بسبب زملائه في الفريق، أنا مدافع وإلى حد بعيد حاولت القيام بمهمتي، وإذا نجحت في ذلك فسأحاول تقديم المساعدة لزملائي من دون شك. وأضاف قائد فريق لاتسيو السابق: لعبنا الليلة مباراة واقعية جدا، اتسمت بروح النضال ولا بد أن أشير إلى أن هذا العمل كان إيجابيا، حاول فريق الآرسنال الاعتماد على تقدم الظهيرين، وحاولوا خلق المساحات، في الوقت الذي حاول خلاله المهاجمون والقادمون من الخلف عمل الكثير من المساعدة من أجل تسجيل هدف ما، لكننا لعبنا مباراة عظيمة من المستوى الدفاعي، علينا في مباراة الإياب أن نلعب بطريقتنا المعهودة، كتلك التي لعبناها أمام مانشستر يونايتد في الموسم الماضي، ولا بد أن ندرك جيدا أننا نمتلك الإمكانيات اللازمة لذلك، نحن سنكون واضحين جدا حيث سنؤدي كما كنا نلعب في السابق. أما النجم البرازيلي كاكا وأفضل لاعبي العالم فيقول: مع وجود باتو الفريق سيكون بخير، لكن علينا تطوير مستوانا قليلا وهذه الأمور ستأتي لاحقا، لا زلنا نمتلك الوقت، حيث سنلعب الكثير من المباريات قبل ذلك، علينا اللعب لوقت طويل مع بعض. وأضاف: لقد تخيلت منذ فترة سيناريو لقاء الإياب مع احتشاد ثمانين ألف مناصر خلفنا من الجماهير الميلانية، مع الميلان الذي سيظهر الكثير من العدوانية حتى يحقق مبتغاه، شخصيا يجب علي أن أقوم بالمزيد من التدريبات في الأيام القليلة القادمة، لأن ركبتي جيدة لكن لا بد أن اعتاد على إيقاع المباراة، الآرسنال كان جيدا، إنه فريق يملك الكثير من التكنيك، منضبطون كثيرا ولديهم القدرة على تغيير مجريات الأحداث في جميع الأوقات. بينما قال الحارس الاحتياطي الثالث في الفريق والثاني لكالاتش في هذه المباراة بسبب غياب ديدا لشعوره ببعض الألم في الظهر: لقد تابعت المباراة من على دكة البدلاء، كانت رائعة ومثيرة، لقد فقدت فرصتي نوعا ما، لكنني كنت سعيدا بالأمس عاطفيا لزملائي الذين كانوا واثقين من مشاركتي. وأضاف: لعب كالاتش مباراة جيدة خصوصا أن الكرة كانت تسير بإيقاع سريع والميدان كان صعبا لأنه كان مبللا، حقيقة هو يستحق كل الثناء والإشادة، المباراة سارت مثل ما اشتهينا، ومن الطبيعي أن الفريق الذي يلعب على أرضه يخلق الكثير من الفرص للتسجيل، لكن نحن فعلنا ذلك أيضا، كما كان لخبرة مالديني الكثير من الإيجابية، الآن على الآرسنال أن يكون أكثر قلقا لأنه سيلعب على أرضية سان سيرو وليس العكس. باولي مالديني من جهته قال: شخصيا أنا محظوظ لأنني استطيع اللعب في الجبهتين، لم أتعذب كثيرا وأشعر أن مستواي البدني جيدا، الشيء المهم كان الخروج بنتيجة إيجابية وهذا ما حدث. وأضاف: الآرسنال فريق شاب وعلينا أن نحذر منهم في سان سيرو. أخيرا تحدث كالاتش الحارس الاسترالي للروزونيري قائلا: أصبعي لم يؤلمني كثيرا، أنا سعيد لأنني شاركت رغم أنني عملت كثيرا مع الدكتور سالا ومعاونيه خلال أربعة وعشرين ساعة، ولا بد أن أتوجه بالشكر لهم لأنهم منحوني الإمكانية للعب، قرار مشاركتي جاء في اللحظات الأخيرة عندما علمت أنني قادر على تحمل أعباء الدفاع عن ألوان الروزونيري. من جانب آخر تحدث أدريانو جالياني عن أمسية الأربعاء التي أقيمت على استاد الأنفيلد والتي انتهت نتيجتها بالتعادل السلبي حيث قال: لا زلت أسمع الحكايات التي يتناقلها البعض حول معدل أعمار لاعبي الفريق وهذا الأمر أتعبني حقا، لا أحد يقول أبدا أن الآرسنال لديه الحارس ليمان الذي ناهز الثامنة والثلاثين، ما الذي تريدونني أن أخبركم به، بالنسبة لمالديني فهو ظاهرة لا يمكن الاستغناء عنه في الوقت الحالي، ولدينا في المقدمة باتو، جيلاردينيو وكاكا، كونوا منصفين، في كل الأحوال مباراة الليلة كانت صعبة جدا. وأضاف: الآرسنال أصعب فريق واجهناه، فتصدرهم للبريميرليج أمام مانشستر، تشيلسي وليفربول يغني عن ذكر السبب الذي جعلنا نواجه الصعوبات، لدينا فقط خمسين بالمئة من الفرص للوصول إلى دور الثمانية، الآرسنال فريق صعب، لقد وصلوا إلى نهائي المسابقة الأوروبية في موسم 2006، ولا يزالون يتصدرون المسابقة المحلية، ربما نستطيع الفوز وربما سنخسر لكننا واثقون. بينما قال المدير الفني للفريق السيد كارلو آنشيلوتي: الآرسنال فريق كبير يملك الكثير من الإمكانيات وهو منافس حقيقي بالنسبة لنا، لقد وضعونا في مواقف صعبة، لكننا قمنا بواجباتنا الدفاعية على أكمل وجه. وأضاف كارليتو: لست راضيا بما فيه الكفاية عما حدث الليلة، كان من المفترض أن نكون أفضل على المستوى الهجومي، لكنهم أحكموا مراقبة بيرلو طوال التسعين دقيقة، ما شل من خطورتنا في المقدمة، كان من المفترض علينا أن نحاول الاستحواذ على الكرة أطول مدة ومن ثم محاولة إرباكهم بالكرات الخاطفة، لكننا فقدنا تركيزنا نوعا ما، لكنني أعلم أنني سأشاهد فريقا ميلانيا مختلفا في مباراة الإياب ويلعب بحالة جيدة، سيكون لدينا لاعبون آخرون عائدون من الإصابة، نحن نعلم أننا سنواجه منافسا كبيرا لديه جميع الإمكانيات، لكنني أثق في فريقي ثقة عمياء، بالنسبة لباتو فلا شيء جدي للحظة وسنرى كيف هي حالة نيستا، لكنني لا أعتقد أنهما سيواجهان المشاكل في لقاء باليرمو.

مالديني استمتع بمأزق لندن

قائد نادي الميلان الأسطورة الحية باولو مالديني كان سعيدا لما انتهت عليه أمسية الأربعاء ضد فريق الآرسنال اللندني بقدر السعادة التي بدت على جماهير الروزونيري عندما طالبهم النجم البرازيلي كاكا بأن يشعروا وكأنهم يتابعون اللقاء على أرضية سان سيرو. بطل العالم نجا من المقصلة التي أعدها فريق الآرسنال إذ انتهت المواجهة على نتيجة التعادل السلبي. الآرسنال كان الطرف الأفضل وهدد مرمى الحارس الميلاني كثيرا لكن خبرة لاعبي الروزونيري حالت دون حدوث ما لا يحمد عقباه، وعلى ذلك ينتظر أن يكون لقاء الإعادة في السان سيرو بتاريخ الرابع من الشهر القادم أكثر إثارة وتشويقا. مالديني تحدث عن ذلك الصدام حيث عبر عن سعادته لما قدمه اللاعبون خلال ذلك المساء. يقول باولو: عدنا من لندن بنتيجة جيدة، وأتوقع أن يكون لقاء الإياب مشابها لسيناريو العام الفائت عندما فزنا على مانشستر يونايتد، إذ سنتمكن من ممارسة الهجوم في الوقت الذي نرغب. وأضاف القائد الكبير والذي سينوء عن حمل لواء القيادة مع نهاية الموسم الحالي: الآرسنال لديه مجموعة من اللاعبين الشبان الذين يمتلكون الكثير من المقومات، وبالنسبة لي فإنني أستمتع باللعب في الملاعب الإنجليزية، كما أنهم هنا يملكون ثقافة رياضية عريضة ويحترمون منافسيهم. من جهة أخرى يوافق النجم البرازيلي ريكاردو كاكا مع الحديث الذي تفوه به أدريانو جالياني والذي ذكر فيه بأن عامل اللياقة سيكون المفتاح الذي يقود إلى النصر، لكن يؤمن بأن أفضلية اللعب داخل القواعد قد تكون داعما لزملائه لتحقيق الفوز في سان سيرو بتاريخ الرابع من مارس القادم. وحول هذا الموضوع تحدث النجم البرازيلي قائلا: حقيقة كانت رغبة الفوز تتملكنا، وربما لو أظهرنا قليلا من العدوانية لتمكنا من ذلك لكن الفريق كان مجهدا لأننا جرينا في الملعب كثيرا، ولم تكن الأمور بذلك السوء بعد ذلك، حقيقة نحتاج لمساندة مضاعفة من قبل الجماهير في الوقت الحالي، لأننا متيقنون أن باستطاعتنا الفوز.

استاد الدوحة - إيطاليا - باولو كاسيلو